



সরল
ভৌতিক তত্ত্ব।

ভৌতিক পদার্থের সাধারণ গুণ, এবং শব্দ, উত্তাপ, আলোক,
তড়িৎ প্রভৃতির সরল সূত্রের সহিত বৈজ্ঞানিক
শব্দের ইংরাজি প্রতিবাক্য।

“অযুক্তং বদিত্বপ্রোক্তং প্রমাদেন ভ্রমেন বা।
বচো নবা নয়্যবস্তঃ সন্তঃ সংশোধয়ন্ততং ॥”

চিকিৎসাবিজ্ঞান প্রশ্নোত্তর

শ্রীঅমৃত কৃষ্ণ বসু প্রণীত। ২০৩৪

ELEMENTS OF PHYSICS.

GENERAL PROPERTIES OF MATTER AND THE ELEMENTARY PRINCIPLES OF
SOUND, HEAT, LIGHT AND ELECTRICITY, WITH A GLOSSARY
OF SCIENTIFIC TERMS.

BY

A. K. BASU.

(Author of Pathology & Therapeutics of Fever.)

All rights reserved.

মূল্য এক টাকা আড়া।

CALCUTTA:
FORWARDED BY W. HARRIS, AS THE TANKER ARROW,
14, WILKINSON STREET.

সোদরপ্রতিম ডাক্তার শিবপদ রায়,

M. B., M. R. C. S., ENG.



ভাই শিবপদ

বিজ্ঞানের আলোচনা এবং তাহারই প্রচার জীবনের
ক্রমভাবাপন্ন নিদ্বিষ্ট করিয়াছ। সাংসারিক উন্নতির প্রতি
দৃষ্টিপাত না করিয়া, অর্থাগমের চেষ্টায় বিরত থাকিয়া, মান
অপমান তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া, বিজ্ঞানসংশ্লিষ্ট কার্যেই জীবন
উৎসর্গ করিয়াছ। জানিনা তোমার এই ব্রত কবে উদ্যাপিত
হইবে। চিরন্তন ভ্রাতৃবাৎসল্য নিবন্ধন আমিও তোমার এই
মহৎ কার্যে সহায়তা করিতে প্রয়াসী হইয়াছি। কিন্তু
কতদূর কৃতকার্য হইব তাহা বলিতে পারি না। তবে এই
পর্যন্ত জানি যে আমার এই উপহার সামান্য হইলেও তুমি
ইহা সাদরে গ্রহণ করিবে।

সৌহার্দ্যাভিমানে,

শ্রীঅমৃত কৃষ্ণ বসু।



•ইতিহাস-পাঠক মাত্রেই অবগত আছেন যে অধুনা বিজ্ঞানের উন্নতির সহিত জগতের সর্বদ্বন্দ্বীন উন্নতি অর্জিত রহিয়াছে। যে দেশ এবং যে জাতির মধ্যে বিজ্ঞানের আলোচনা সমধিক প্রচারিত হইয়াছে, সেই দেশ এবং সেই জাতিই উন্নতির উচ্চসোপানে অধীকৃত হইয়াছে। পাশ্চাত্যজগতেই বিজ্ঞানালোচনার প্রবল স্রোত বহমান, তাহারই কলে আজ পাশ্চাত্য-জাতির উন্নতির শিখরদেশে আরুঢ়। জাপান তাহার একটি সমুদ্ভুল উদাহরণ স্থল। এবং বিজ্ঞানালোচনার অভাব বশতই প্রাচ্যজগতের আজ এরূপ হীনাবস্থা! ইহা অপেক্ষা আর অধিক আক্ষেপের বিষয় কি হইতে পারে যে, যে বৈজ্ঞানিক-শক্তির কার্যের দ্বারা বিশ্বব্যাপারের অত্যাশ্চর্য ঘটনাবলী নিত্য সংঘটিত হইতেছে তৎসম্বন্ধেই আমরা সাধারণতঃ নিতান্ত অনভিজ্ঞ। যে সমস্ত ভৌতিকবল অহোরাত্র আমাদের সম্মুখে কার্য্য করিতেছে, সূচ্যগ্র অগ্রপশ্চাৎ হইতে হইলেও যাহাদের নিয়মাধীনে আসিতে হয়, যাহাদের গুণ ও কার্য্যপ্রণালী অবগত হইলে আমরা নানাবিধ বিস্ময়বিপত্তি হইতে উদ্ধীর্ণ হইতে পারি, তাহাদের আলোচনা যে নিতান্ত প্রয়োজনীয় তাহা উল্লেখ করা

কেবল বাহ্যিক মাত্র । সামান্য প্রস্তর খণ্ড প্রক্ষেপ হইতে সহস্রাধিক
ক্রোশ দূরস্থিত স্থানে কোন একটি ঘটনা সংঘটিত হইবা মাত্র
নিমেষের মধ্যে তাড়িৎসংযোগে সেই সংবাদ প্রাপ্ত হওয়া পর্য্যন্ত
সমস্তই যখন ভৌতিক নিয়মের দ্বারা পরিচালিত হয়, তখন
আমাদের দেশে সেই তত্ত্বের বাহাতে বহুল আলোচনা এবং অনু-
শীলন হয়, দেশহিতৈষি বিদ্যাজ্ঞান মাত্রেয়ই যে ইহা আন্তরিক ইচ্ছা
তাহাতে আর সন্দেহের বিষয় কি থাকিতে পারে ? ষাঁহার ঈংরাজি-
শিক্ষালাভ করিয়া বিজ্ঞানশাস্ত্রসম্বন্ধে উচ্চশ্রেণীর গ্রহনিচয় অধ্যয়ন
করিবার সুবিধা পাইয়াছেন তাঁহাদের কথা স্বতন্ত্র, কিন্তু বাঙ্গালা
ভাষার প্রতি ষাঁহাদের নির্ভর করিতে হয় তাঁহাদের পথ এখনও
নিতান্ত অপ্রস্তুত রহিয়াছে তাহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে ।
বাঙ্গালা ভাষার বিজ্ঞানশাস্ত্র সম্বন্ধীয় গ্রন্থ এখনও নিতান্ত বিরল,
সুতরাং বাঙ্গালাভাষার মুখাপেক্ষী বিজ্ঞানানুসন্ধিৎসুদিগের জ্ঞান
অসম্পূর্ণই থাকিয়া যায় । এরূপ পুস্তকভাবের প্রধানতঃ দুইটি
কারণ । প্রথম কারণ, বঙ্গভাষার এখনও পর্য্যন্ত এরূপ পুষ্টি-
সাধন হয় নাই যে, তাহাতে বৈজ্ঞানিক বিষয়াদি সহজে প্রচার
করা যায় । যিনিই এবিষয়ে হস্তক্ষেপ করিয়াছেন তিনিই বোধ
হয় একথা মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিবেন । দ্বিতীয় কারণ, এরূপ
অসম্পূর্ণ ভাষার সাহায্যে সাধারণ লোকশিক্ষার্থে পুস্তক প্রণয়ন
করা অপেক্ষা ইংরাজি ভাষাতে শিক্ষাকার্য্য সম্পন্ন করিবার জন্যই
প্রায় কৃতবিদ্যালোকেরা অগ্রসর হইয়া থাকেন ।

এরূপ স্থলে আমাদের দেশে বিজ্ঞানের বহুল আলোচনা এবং অনুশীলন হইবার সম্ভাবনা কোথায়? অভিজ্ঞতার ফলে দেখা যায় যে অধ্যবসায়ের সহিত নিয়ত চেষ্টা ও যত্ন ব্যতীত এরূপ অভাব দূরীভূত হইবার নহে। বহির্জগতের কার্যপ্রণালী দেখিয়া দেশের লোকের মনে বিজ্ঞান শিখিবার ইচ্ছা যত দিন না বলবতী হইবে ততদিন পর্য্যন্ত এই অভাবও দূরীভূত হইবার নহে। কিন্তু সেইরূপ ইচ্ছা জাগাইবার প্রধান উপায় বিজ্ঞানশাস্ত্রে কৃতকগুলি সহজপাঠ্য পুস্তকের প্রচার। এবং কাহারো সেই কার্যে ত্রুটি হইবার যোগ্যপাত্র? যাঁহারো বিজ্ঞানশাস্ত্রে সম্যক জ্ঞানলাভ করিয়াছেন, এবং যাঁহাদের শারীরিক ও মানসিক স্বচ্ছন্দতা এবং আর্থিক স্বচ্ছন্দতা আছে, তাঁহাদের হস্তে এই কার্য ন্যস্ত হইলেই ইহা স্ফুটরূপে সম্পন্ন হইবার সম্ভাবনা। কিন্তু এই তিনের একত্র সমাবেশ কি এক প্রকার আকাশ কুসুম নহে? সৌভাগ্যলক্ষ্মীর রূপাকটাক্ষ বশতঃ কাহারও ভাগ্যে এরূপ সমাবেশ ঘটিলেও তিনি তাঁহার বহুমূল্য সময় এরূপ নিষ্ফল কার্যে ব্যয়িত করিতে বড় ইচ্ছুক হন না।, তবে কি এ অভাব মোচন হইবার নহে? মনিপুর যুদ্ধের সময় সীমান্তে অবস্থিতি করিয়া যুদ্ধনীতি সম্বন্ধে যে সামান্য অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছি, এরূপ ক্ষেত্রে তাহা প্রয়োগ করিলে বোধ হয় ফলদায়ক হইতে পারে। যুদ্ধের কল্পনা হইবা মাত্র সীমান্ত পুলিশসেনাই প্রথমে অগ্রসর হয়। ইহাদের মধ্যে, বড় কেহই প্রত্যাবৃত্ত হয় না। তাহাদের পশ্চাতেই পথপরিষ্কারক

প্রভৃতি সেনাদল এবং বাহিনীদল অনুসরণ করে। এবং তৎপরেই কালা সিপাহীদল যাইয়া থাকে। ইহাদের মধ্যেও অনেককে ফিরিতে দেখা যায় না। পরিশেষে বিজয়ী সেনানায়কগণ যুদ্ধযাত্রা করেন। পথপরিষ্কারক প্রভৃতি সেনাদল যে কতদূর নিজ কার্যের ফলভোগী হয় তাহা বলা কঠিন, কেন না অনেক সময়েই তাহাদের কার্য অজ্ঞাপিত থাকে। কিন্তু ইহারা প্রভূত শ্রম, ও জীবন পর্য্যন্ত উৎসর্গ করিয়া মহারথীদিগের পথ পরিষ্কার করিয়া, দেয় বলিয়াই যে তাহারা রণজয়ী হইয়া যশগৌরবের সহিত জয়পতাকা উডডীয়মান করেন তাহার আর সন্দেহ নাই। আমিও এই দৃষ্টান্ত অবলম্বন করিয়া বিজ্ঞানপ্রচার কার্যে অগ্রসর হইবার কল্পনা করিয়াছি। আশা করি ক্রমে মহারথীগণ অগ্রসর হইয়া এই কার্যে ব্রতী হইবেন এবং তদ্বারা তাহারা যশগৌরবলাভ করিয়া সদেশের মঙ্গল সাধন করিতে পারিবেন; এবং তাহা হইলেই আমারও উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইবে।

বহুশাখাপ্রশাখাবিশিষ্ট বিশালবিজ্ঞানলতার একটি ক্ষুদ্র শাখা অবলম্বন করিয়াই বিজ্ঞানশাস্ত্র আলোচনার প্রথম সোপান-স্বরূপ ভৌতিকতত্ত্ব লিপিবদ্ধ করিলাম। ইহা কোন পুস্তকবিশেষের অনুবাদ নহে। ভৌতিকজগতের কতকগুলি অবশ্যজ্ঞাতব্য সাধারণতত্ত্ব অবলম্বন করিয়া উহার সারভাগ যথা নিয়মে সন্নিবেশিত করা হইয়াছে। ভাষা যতদূর সহজ ও প্রাঞ্জল করিবার ইচ্ছা ছিল নানা কারণে সে বিষয়ে সফলমনোরথ হইতে পারি নাই।

প্রধানতঃ অনেক নূতন শব্দ উদ্ভূত এবং অনেক ভাবের কল্পনা করিতে হইয়াছে, এবং ইহা যে কিরূপ আয়াসসাধ্য তাহা যিনি এই রূপ কার্যে একবার হস্তক্ষেপ করিয়াছেন, তিনিই জানেন। কিন্তু কিছু আয়াসসাধ্য হইলেও বোধাতীত হয় নাই বলিয়াই আমার প্রতীতি। বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষগণ রূপা বিতরণ পূর্বক পুস্তকের উৎকর্ষ কল্পে প্রমাদ প্রদর্শন করিলে, বা কোন নূতন বিষয় নির্দেশ করিয়া দিলে, কৃতজ্ঞতা সহকারে তাহা গ্রহণ করিব এবং পুনঃসংস্করণের সময় ব্যবহারে আনিবার জন্যও প্রয়াস পাইব।

এই সংস্করণে চিত্রাদি সন্নিবেশিত করি নাই। তাহার প্রধান কারণ এই যে, আমাদের দেশে এখনও কোন সাধারণ বিজ্ঞানগৃহ স্থাপিত হয় নাই, যেখানে সাধারণ পাঠক যন্ত্রাদি ব্যবহার করিয়া প্রত্যক্ষপরীক্ষা করিবার সুবিধা পাইবেন। এবং প্রত্যক্ষ পরীক্ষা করিবার জন্য যন্ত্রাদি না পাইলে কেবল মাত্র চিত্র দেখিয়া বিশেষ কোন উপকার হইবে বলিয়া বোধ হয় না। চিত্র সন্নিবেশিত করা সাধারণের অভিপ্রেত হইলে বারাস্তরে তাহা সন্নিবেশিত করিব। বিদ্যোৎসাহী মহোদয়দিগের নিকট উৎসাহ প্রাপ্ত হইলে বিজ্ঞানশাস্ত্রের অপরাপর অংশও ক্রমে লিপিবদ্ধ করিয়া প্রচার করিবার ইচ্ছা রহিল। এই সংস্করণে বিস্তর প্রয়াস ও যত্ন স্বস্তেও পুস্তক খানিকে বর্ণাশুদ্ধি বিবর্জিত করিতে এবং ব্যাকরণাশুদ্ধি দোষণূ্য করিতে পারি নাই, এবং সহজে বোধগম্য জন্য

কোনও কোনও ইংরেজী বৈজ্ঞানিক শব্দের বাঙ্গালা প্রতিশব্দও
সুচারুরূপে সন্নিবিষ্ট হয় নাই, এজন্য বিদ্যালঙ্কৃত মহোদয়গণের
নিকট প্রার্থনা যে, বারান্তরে ইহার পরিপূর্ণতা বিষয়ে প্রয়াসী
হইব। যাঁহাদের জন্য এই পুস্তক খানি রচিত হইল তাঁহাদের
ব্যবহারপযোগী হইলেই শ্রম সফল জ্ঞান করিব।

৮ নং ব্রিটিস ইণ্ডিয়ান স্ট্রী,
কলিকাতা,
৩রা বৈশাখ ১৩০৬।

শ্রীঅমৃতকৃষ্ণ বসু

সূচীপত্র

এবং

দুর্গহ বৈজ্ঞানিক শব্দের ইংরাজী প্রতিবাক্য ।



| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|---|------------------------|----------|
| অগ্নিকুণ্ড । | Fire place. | ৭০ |
| অগ্নিগোলক । | Fire ball. | ১৩৮ |
| „ অবস্থিতি কাল । | | ১৩৮ |
| অগ্নি দ্বারা কোন পদার্থের পরমাণু বিনষ্ট হয় না । | | ৭৯ |
| অগ্নিনির্ব্বাণযন্ত্র । | Fire engine. | ৫৪ |
| অঙ্গারপদার্থময় ধূম । | Carbonic oxide. | ৪২ |
| অণু, অমিশ্র । | Simple molecule. | ৫ |
| „ একপদার্থময় । | Homogenous molecule. | ৫ |
| • „ মিশ্র । | Compound molecule. | ৫ |
| „ বহুপদার্থময় । | Heterogenous molecule. | ৫ |
| অণুর পার্থক্য, তরল এবং বায়বীয় পদার্থে । | | ৪৩ |

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|---|-------------------------------------|----------|
| অণুবীক্ষণযন্ত্র । | Microscope. | ১০৮ |
| অচেতন পদার্থ । | Inanimate object. | ৯ |
| অধোগতি । | Downward motion. | ২০ |
| অনির্দ্ধারিত বেগ । | Varied motion. | ২৪ |
| অনিষ্ট উৎপাদন, শব্দের দ্বারা । | | ৬৫ |
| অনিষ্টকর বায়ব্যপদার্থ । | Injurious gases. | ৪৩ |
| অমিশ্র স্তবর্ণ । | Pure unalloyed gold. | ৯ |
| অপর্যাপ্ত পরিমাণে তাড়িত সঞ্চিত হইলে তাহা নিকটস্থ সঞ্চালক পদার্থে নীত হয় । | | ১২৯ |
| অভেদ্যতা । | Impenetrability. | ১৩ |
| অক্সিজেন । | Oxygen. | ৪৩ |
| অসমসংযোগ আকর্ষণবল । | Chemical attraction or affinity. | ৫ |
| অস্বচ্ছ পদার্থ । | Opaque body. | ৮৮ |
| অংশনীয়তা । | Divisibility. | ১৩ |
| আকর্ষণ । | Gravity. | ১৩ |
| আকর্ষণবল । | Gravitation. | ১৮ |
| “ অভাবে কি ফল হইত ? | | ৫৫ |

বিষয়।

ইংরাজি প্রতিশব্দ।

পৃষ্ঠা।

আকর্ষণবল মাধ্যাকর্ষণবলের
কার্যফল।

Gravity, a particular
case of Universal
Attraction.

১৮

আকর্ষণ ও বিপ্রকর্ষণ দ্বারা
তাড়িতের কার্যবিকাশ।

Electrical phenomena
as the result of attrac-
tion and repulsion.

১১৯

আকারগত নাম করণ, পদার্থের।

৯

আকারের সহিত তাড়িৎ

সঞ্চয়ের সমাজস্ব।

আকাশ পরিষ্কার থাকিবার
সম্ভাবনা।

৫১

আর্কিমিডিস্।

Archimedes.

৮

আতুশীকাচ।

Condensing lens.

১০৬

আধারের সহিত গতির সংঘর্ষণ।

২৮

আনত ও আকর্ষণ করিয়া

স্থিতিস্থাপকতা গুণের বৃদ্ধি।

১৬

আনতবক্ষ্ণকাচনির্মিত দর্পণে

Image in a concave
mirror.

১০২

পতিত প্রতিবিম্ব।

আপেক্ষিক গুরুত্ব।

Specific gravity.

৮

আপেক্ষিত গুরুত্ব, স্থবর্ণের।

৪০

বিষয় ।

ইংরাজি প্রতিশব্দ ।

আলেয়া ।

Will-o-the-wasp.

৮৮

আলোক ।

Light.

৮৯

„ উৎপত্তি, উদ্ভাপদ্বারা ।

৮৭

„ এবং উদ্ভাপ উদ্ভাবন,

যোগাকর্ষণ বল দ্বারা ।

৭৮

„ এবং শব্দের গতির

তারতম্য ।

৯২

„ কোন্ কোন্ পদার্থ

হইতে প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

৮৭

আলোকগুচ্ছ ।

Luminous pencil.

৯০

„ অনিয়মিত ।

Divergent rays.

৯১

„ ক্রমসংকীর্ণ ।

Convergent rays.

৯১

„ নিয়মিত ।

Convergent rays.

৯১

„ ব্যাপমান ।

Divergent rays.

৯১

„ সরলরৈখিক ।

Parallel rays.

৯১

আলোক সংস্পর্শে তাড়িত

আশোষণ ।

১৩০

আলোকনিঃসরণকারী স্বচ্ছ-

Medium or trans-

পদার্থ ।

parent media.

৯০

আলোক প্রতিফলিত হওন ।

Reflection of light.

৯৩

বিষয় ।

ইংরাজি প্রতিশব্দ ।

পৃষ্ঠা ।

আলোক প্রতিফলিত হওন,

উচ্চতরস্থিত বায়ু দ্বারা ।

৯৭

আলোক প্রতিফলিত হওন,

বায়ুসাগরে ভাসমান অণু দ্বারা ।

৯৬

আলোক প্রতিফলিত হওন,

মহন পদার্থ দ্বারা ।

৯৬

আলোক প্রতিফলিত হওন

সমাধক উজ্জ্বল পদার্থ দ্বারা ।

৯৬

আলোকপ্রতিবিস্তৃত চিত্র ।

Photograph.

১০৭

আলোকমানযন্ত্র ।

Photometer.

৯৩

আলোকরশ্মি আলোকের

পথপ্রদর্শক ।

৯০

আলোকরশ্মির গতি ।

Velocity of light.

৯২

” দৃষ্টত শ্বেতবর্ণ

মৌলিক বর্ণ নহে ।

১১২

” প্রতিফলিত

পদার্থ দ্বারা আশোষিত

হওয়া ।

৯৪

” বর্ণদ্বারা উজ্জ্ব-

লতার তারতম্য ।

৮৯

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|---|----------|
| আলোকরশ্মির বর্ণ নির্ণয় । | | ১১২ |
| „ বর্দ্ধিত হওন । | Prolongation. | ৯৮ |
| „ সম্পূর্ণরূপে উৎপত্তিত হওন । | Total reflection. | ১০৯ |
| „ স্বয়ং দীপ্তিময় নহে । | Rays of light are not luminous in them- selves. | ৯০ |
| „ সূক্ষ্ম, এবং সূক্ষ্ম পদার্থের দ্বারা প্রতিফলিত হইলে উজ্জ্বলতার তারতম্য । | | ৯৪ |
| আলোকিতচিত্র । | Photo transparency. | ১০৬ |
| আলোকের তরঙ্গায়িত গতি । | Undulatory theory of light. | ৮৬ |
| „ মধ্যবিন্দু । | Common center. | ১০১ |
| আলোকরেখা । | Luminous rays. | ৯০ |
| „ অনিয়মিত । | | ৯১ |
| „ তিরশ্চিন । | Refracted rays. | ১০৩ |
| „ নিয়মিত । | Parallel rays. | ৯১ |
| „ বক্র হওন । | Refraction. | ১০৩ |
| আলোক, বক্ররৈখিক দ্বারা প্রতিবিশ্বের আকৃতি গঠন । | | ৯৪ |

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|---|--------------------------|----------|
| আলোক, সরলরৈখিক দ্বারা প্রতিবিশ্বের আকৃতি গঠন । | | ৯৪ |
| আসবেষ্টোজ । | Asbestos. | ৭৩ |
| আয়তন । | Volume. | ৮ |
| আয়তনানুসারে আকর্ষণের তারতম্য । | | ১৯ |
| আয়তন বৃদ্ধি, তরল পদার্থ বাস্পে পরিণত হইলে । | | ৮৪ |
| ইন্দ্রধনু । | Rainbow. | ১১০ |
| ইলেকট্রিক ব্যাটারি । | Electric battery. | ১৩২ |
| উত্তাপ । | Heat. | ৬৬ |
| „ অনুভূতি, স্পর্শেন্দ্রিয় দ্বারা । | | ৭৪ |
| „ আদান প্রদান । | Theory of exchange. | ৬৯ |
| „ আশোষণ । | Absorption of heat. | ৭০ |
| „ আশোষণ ও নিঃসরন, হিমালী দ্বারা | | ৭২ |
| „ উৎপত্তি হওন । | Reflection of heat rays. | ৭০ |
| „ উৎপাদক বায়বীয় পদার্থ । | Heat atmosphere. | ৬৭ |

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|-------------------------------|----------|
| উত্তাপ পরিচালক পদার্থ । | Heat conductor. | ৭২ |
| „ পরিচালন গুণহীন পদার্থ । | Non-conductor of heat. | ৭২ |
| „ প্রক্ষেপ মত । | Theory of Emission. | ৬৭ |
| „ প্রয়োগ অর্থে শক্তি প্রদান । | | ১১৫ |
| „ বিকীরণ । | Reflect. | ৭০ |
| উত্তপ্ত বিদ্যুৎ । | Heat lightning. | ১৩৮ |
| উত্তাপ ব্যতীত জল হইতে বাষ্প উত্থান । | | ৮০ |
| উত্তাপরশ্মি উদ্ভূত পদার্থ নহে । | | ৭০ |
| উত্তাপের আকম্পিত গতি । | Vibratory motion of heat. | ৬৭ |
| „ কার্য, প্রসারণ ও বিপ্রকর্ষণ । | | ৮২ |
| „ তরঙ্গায়িত গতি । | Undulatory theory of heat. | ৬৮ |
| „ তারতম্যানুসারে পদার্থের প্রকৃতির বিভিন্নতা । | | ১২ |

বিষয় ।

ইংরাজী প্রতিশব্দ ।

| | | |
|---|--|-----|
| উত্তাপোৎপাদন, ঘর্ষণ দ্বারা । | Heat by friction. | ৭৫ |
| „ ঘাত প্রতিঘাত দ্বারা | „ by impact. | ৭৮ |
| „ চাপ প্রয়োগ দ্বারা । | „ by pressure. | ৭৭ |
| „ রাসায়নিক সংযোগ দ্বারা । | „ by chemical combinations. | ৭৮ |
| উদয়ান । | Hydrogen. | ৪৫ |
| উষ্ণকরণ, পাত্র বিশেষ দ্বারা তারতম্য । | Influence of the nature of a vessel on boiling. | ৭১ |
| উষ্ণতার তারতম্য, ক্ষুদ্র এবং বৃহৎ পাত্রস্থিত উষ্ণ জলের । | Difference in the degree of heat according to the quantity of hot water. | ৭৫ |
| উষ্ণবায়ুর বাষ্পবহন শক্তি । | | ৮১ |
| একই পদার্থ ভিন্ন ভিন্ন পদার্থে ঘর্ষিত হইলে বিভিন্ন প্রকারের তাড়িত্ব উৎপন্ন হয় । | Different kinds of elec- tricity is produced by rubbing one sub- stance with differ- ent articles. | ১২৯ |
| উর্দ্ধগতি । | Upward motion. | ২০ |
| ঐকতান বাদন । | | ৬১ |
| ঔপ্তিক নিয়ম । | | ১ |

| | | |
|--|--|-----|
| বিষয়। | ইংরাজী প্রতিশব্দ। | |
| কঠিন পদার্থ। | Solids. | ১২ |
| ‘, এবং তরল পদার্থ মধ্যে উত্তাপ পরিচালন গুণের তারতম্য | Difference in the con- duction of heat by solids and liquids. | ৭২ |
| ‘, এবং বাষ্পীয় পদার্থে সংশ্লেষক বলের কার্যের তারতম্য। | Difference in the force of cohesion in solids and gases. | ২৯ |
| ‘, পদার্থের দাটের পরি- মানুসারে সংশ্লেষক বলের কার্য। | Difference in the force of cohesion according to the hardness of a substance. | ৩১ |
| কর্ণ-পটহ। | Drum of the ear. | ৬০ |
| কথোপকথনযন্ত্র। | Telephone. | ৬২ |
| কাচময়তাড়িৎ। | Vitreous electricity. | ১২৬ |
| কাপড়, গরম। | | ৭৫ |
| ‘, ঠাণ্ডা। | | ৭৫ |
| কাঠ এবং কয়লার উপদানের বিভিন্নতা। | Difference in the com- position of wood and charcoal. | ১২ |
| কার্ভের শব্দবাহিকা শক্তি। | Conduction of sound by timber. | ৬২ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা |
|--------------------------------------|--|--------|
| কেন্দ্রবিন্দু, আলোকের । | Focus. | ১০১ |
| „ প্রধান, „ | Principal focus. | ১০১ |
| „ মায়া „ | Virtual focus. | ১০২ |
| „ শব্দের । | Focus (of sound). | ৬৪ |
| „ সমমূলক, আলোকের | Conjugate focus. | ১০১ |
| • কেন্দ্রস্থাগীয় দৈর্ঘ্য । | Focal distance. | ১০৬ |
| কেমেরা অবস্কিউরা । | Camera obscura. | ১০৭ |
| কৈশিকার্ষণ । | Capillary attraction. | ৩৯ |
| কোলাহল । | | ৬১ |
| গঠনানুসারে অংশ বিশেষে তাড়িত সংকল | Influence of the shape of a body on the accumu- lation of electricity. | ১৩০ |
| গঠিতদেহযন্ত্র । | Organised structure. | ৯ |
| গতি । | Motion. | ২১ |
| „ অনির্দ্ধারিত । | Variable motion. | ২৪ |
| „ ইচ্ছাধীন । | Voluntary motion. | ২২ |
| „ নির্দ্ধারিত । | Uniform motion. | ২৪ |
| „ পতনশীল পদার্থের | Velocity of falling bodies. | ২৩ |
| পরিবর্তন, সমুদ্ভূতবল দ্বারা | Change of motion by resultant forces. | ২৭ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|---|------------------------------------|----------|
| গতির পার্থক্য, সচেতন ও অচেতন পদার্থের । | | ২৩ |
| „ বক্র । | Curvilinear motion. | ২৩ |
| „ বর্দ্ধমান । | Accelerated motion. | ২৪ |
| „ বিরাম, চলিষ্ণু ভৌতিকপদার্থের । | | ২৮ |
| „ বিরাম সংস্থাপন । | Rest. | ২৮ |
| „ বেগ । | Velocity. | ২৩ |
| „ বেগ, দূরতানুসারে নির্ণীত । | Measuring velocity by distance. | ২৩ |
| „ বেগ, ভরানুসারে নির্ণীত । | Measuring velocity by weight. | ২৩ |
| গতি, ত্রিয়মাণ । | Retarded motion. | ২৪ |
| „ সরল । | Rectilinear motion. | ২৩ |
| „ সংঘর্ষণ, আধারের সহিত । | Rolling friction. | ২৮ |
| গ্রহমণ্ডল । | Orbit. | ১৯ |
| ঘনীভূত অক্সিজেন । | Ozone. | ১৪১ |
| চলিষ্ণু ভৌতিক পদার্থই শক্তির সুপরিচিত আকার । | | ১১৫ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা |
|--|--|--------|
| চাপসঞ্চারিণীশক্তি । | Transmission of fluid pressure. | ৩৪ |
| চাপসঞ্চারিণীশক্তির আবিষ্কার, পাস্কেল কঙ্কক । | Discovery of the transmission of fluid pressure by Pascal. | ৩৫ |
| চৌম্বকগুণবিশিষ্ট হওয়া । | Magnetised. | ১৩৪ |
| „ কাঁটা । | Magnetic needle. | ১৩৪ |
| ছায়া । | Shadow. | ৯৫ |
| ছায়াবাজি । | Magic lantern. | ১০৬ |
| ছায়াভ্রান্তি । | Optical illusion. | ৯৮ |
| ছিদ্র । | Pores. | ১১ |
| ছিদ্রময়তা । | Porosity. | ১৪ |
| „ অঙ্গারের । | Pores in charcoal. | ১৫ |
| „ ধাতবপদার্থের । | „ metals. | ১৪ |
| জড়গুণ । | Inertia. | ১৭ |
| জলের উপাদান । | Composition of water. | ৬ |
| জলনিষ্কাশনযন্ত্র । | Water pump. | ৫৪ |
| জল বরফে পরিণত হওয়া । | Change of water into ice | ১২ |
| „ বরফ এবং বাষ্প একই | Similarity of elements in | |
| মৌলিকপদার্থ বিশিষ্ট । | water, ice and vapour. | ১২ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | |
|---|--------------------------------------|-----|
| জল বাষ্পে পরিণত হওয়া । | Change of water into vapour. | ১২ |
| জলযন্ত্র । | Hydraulic Press. | ৩৪ |
| জলশয়ন হইতে বাষ্প উত্থান । | Evaporation. | ৮০ |
| জলের ভাসাইবার শক্তি । | Buoyancy of water. | ৩৬ |
| „ সাম্যাবস্থা । | Level. | ৩৮ |
| জান্তব নিয়ম । | | ২ |
| জীবদেহে তাড়িতের কার্য্য । | Physiological action of electricity. | ১৪৩ |
| জীবনীশক্তি । | Vital Forces. | ১০ |
| জেমস্ ওয়াট । | James Watt. | ৮৪ |
| ঝাড়ফুক, তাড়িতের কার্য্য । | | ১২০ |
| ঝাড়ফুকের পার্থক্য, রিচার্ড সাহেবের সহিত আমাদের দেশের । | | ১২১ |
| তরল পদার্থ । | Liquids. | ১২ |
| „ পদার্থের তল । | Surface. | ৪৪ |
| „ „ তারল্য সংস্থাপন । | Liquifaction. | ৩৪ |
| „ „ সহিত শক্তি পরিচালন । | | ১১৭ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা |
|---|---|--------|
| তরল পদার্থে সংশ্লেষকবলের কার্য্য । | Force of cohesion in liquids. | ৩০ |
| „ ও বাষ্পীয় পদার্থ মধ্যে অণুর বিভিন্নতা । | | |
| „ বাষ্পে পরিণত হইলে আয়তন বৃদ্ধি । | When liquids change into gases they ex- pand in volume. | ৪৩ |
| তাপমানযন্ত্র । | Thermometer. | ৭১ |
| „ দুই পর্ব্ববিশিষ্ট । | Differential thermo- meter. | ৭১ |
| „ কন্দ । | Bulb of a thermometer. | ৭৪ |
| „ ডিগ্রী | One degree centigrade. | ৭৪ |
| তীড়িৎ । | Electricity. | ১১৯ |
| „ অসঞ্চালক | Nonconductor of elec- tricity. | ১২৩ |
| „ অসংযুক্তকারী পদার্থ । | Insulator. | ১২৭ |
| „ আংশিক সঞ্চালক । | | ১২৩ |
| „ উদ্ভাবন, অভ্রাশি দ্রুত বিশ্লেষণ দ্বারা । | | ১২৩ |
| „ উদ্ভাবন, কাচ থণ্ড রেশম ঘর্ষণ দ্বারা । | Electricity by rub- bing a glass rod with silk. | ১২৮ |

| বিষয়। | ইংরাজী প্রতিশব্দ। | পৃষ্ঠা। |
|--|---|---------|
| তাড়িত উদ্ভাবন, ঘর্ষণ দ্বারা। | Electricity by friction. | ১২৩ |
| ” ” চাপ দ্বারা। | ” by pressure. | ১২৩ |
| ” ” তাম্রশলাকা | | |
| ” ” সক্রিয় তাড়িত- | | |
| যন্ত্র সংযোগ দ্বারা। | | ১২৪ |
| ” উদ্ভাবন, দ্রুত বিশ্লেষণ দ্বারা। | Electricity by cleavage. | ১২৩ |
| ” উদ্ভাবন, ধাতব পদার্থ অম্লাক্ত পদার্থে বিগলিত হইয়া স্কার পদার্থে পরি- ণত হইয়া। | | ১২৩ |
| ” উদ্ভাবন, রাসায়নিক বিশ্লেষণ দ্বারা। | Electricity by chemical decompositions. | ১২৩ |
| ” উদ্ভাবন, রাসায়নিক সংযোগ দ্বারা। | Electricity by chemical combinations. | ১২২ |
| ” উদ্ভাবন, লাক্ষাদণ্ড ফ্লানেল বস্ত্রে ঘর্ষণ দ্বারা। | Electricity by rubbing a stick of wax with a piece of flanel. | ১১২ |

বিষয় ।

ইংরাজি প্রতিশব্দ ।

তাড়িত, উত্তাপ ও আলোকের
 ন্যায় শক্তি বিশেষ । Electricity, like heat and
 light, is a form of
 energy. ১৪২

এবং বিদ্যুৎ একই Franklin discovered the
 পদার্থ, ফ্রাঙ্কলিন parallelism between
 প্রমাণিত । lightning and elec-
 tricity. ১৩৭

,, কাচময় । Vitreous electricity. ১২৬

তাড়িতের কার্যবিকাশ,
 আলোক উদ্ভাবন দ্বারা । Manifestation of elec-
 tricity by
 luminous
 effects. ১১৯

,, কার্যবিকাশ, উত্তাপ
 উদ্ভাবন দ্বারা । of elec-
 tricity by
 heating
 effects. ১১৯

,, কার্যবিকাশ, প্রবল
 আঘাত দ্বারা । of elec-
 tricity by
 violent
 shocks. ১১৯

| | | |
|---|--|-----|
| তাড়িতের কার্য দ্বারা শক্তির বিনাশ হয় না, রূপা- ন্তর হয় মাত্র । | There is no disappear- ance of energy in the manifestation of elec- tricity, but it merely changes form. | ১৪৪ |
| „ কার্যাবিকাশ, রাসায়নিক বিশ্লেষণ দ্বারা । | manifestation of elec- tricity by chemical decompo- sition. | ১১৯ |
| তাড়িতের কার্যাবিকাশ, রাসা- য়নিক সংযোগ দ্বারা । | „ of elec- tricity by chemical combination. | ১১৯ |
| তাড়িতের কার্য বিভাগ । | | ১৪৩ |
| „ কি পদার্থ । | Definition of Electricity. | ১১৯ |
| তাড়িতালোক ক্ষু লিঙ্গ । | Electric spark. | ১৩২ |
| „ দ্বারা আলোক উদ্ভাবন । | Luminous effects of electricity. | ১৪৩ |
| „ দ্বারা উত্তাপ উদ্ভাবন । | Heating effects of electricity. | ১৪৩ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ | পৃষ্ঠা । |
|---|---|----------|
| „ দ্বারা পৃথিবীর অগ্নি- প্রস্ফুটন উপাদানের পরিবর্তন । | Lightning melts the sili- ceous element of earth and produces vitrified tubes. | ১৪১ |
| তাড়িতের দ্বারা বাষ্পীয় শক্তি পরিচালন । | Electric Railway. | ১৪৩ |
| তাড়িত নিঃসরণ । | Electric discharge. | ১৩২ |
| „ নিঃসরণান্তে তাড়িত সঞ্চালকে তাড়ি- তের হ্রাস । | | ১৩২ |
| „ প্রবাহ দ্বারা উত্তাপ বৃদ্ধি । | Electric spark is a source of intense heat. | ১৩৩ |
| • „ প্রবাহ দ্বারা জলের রাসায়নিক বিশ্লেষণ । | Electrolyte,—decom- position of water by electric current. | ১৩৩ |
| „ প্রবাহ দ্বারা তরল বস্তুর মৌলিক পদার্থের বিশ্লেষণ । | Decomposition of all liquids by currents of electricity. | ১৩৩ |
| „ বার্তাবাহ । | Electric Telegraph. | ১৩৫ |
| তাড়িত বিশিষ্ট সূত্র দ্বারা বিদ্যুৎলেখ্য আকর্ষণ । | Lightning can be attracted by electri- fied thread. • | ১৩৭ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|---|---|----------|
| তাড়িত্ত্বমান যন্ত্র । | Electroscope. | |
| তাড়িত্ত্বশূন্য সঞ্চালক তাড়িত্ত্ব- পূর্ণ সঞ্চালকের নিকট স্থাপন করিলে, শূন্যটী পূর্ণ হয় । | Electrification by induction. | ১২৮ |
| „ সঞ্চয় প্রণালী । | Process of retaining electricity. | ১২৫ |
| „ সঞ্চালক । | Conductor of elec- tricity. | ১২৩ |
| „ সঞ্চালনগুণ পরিমাণা- নুসারে নির্দ্ধারিত । | Quantitative. | ১২৪ |
| „ সঞ্চিত তরল পদার্থ । | Electrified fluid. | ১২৬ |
| „ সঞ্চিত পদার্থের উপরি- ভাগেই সঞ্চিত তাড়িত্ত্ব বর্ত্তমান থাকে । | Electricity resides on the surface. | ১২৯ |
| „ সঞ্চিত পদার্থ কাচপাত্রে স্থাপন করিলে তদ্বিকট- বর্ত্তী অন্য সঞ্চালকের নিকটবর্ত্তী অংশ অসম- প্রকৃতির এবং দূরবর্ত্তী অংশ সমপ্রকৃতির তাড়িত্ত্ব বিশিষ্ট হয় । | Electrification by influ- ence or induction. | ১৩১ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|---|---|----------|
| তাড়িৎসঞ্চিত মিলিত অর্ধলৌক তাড়িৎসঞ্চালকের নিকটে বিস্তৃত করিলেই তাহা তাড়িৎসঞ্চিত থাকে । | | ১৩১ |
| তাড়িৎ সম্বন্ধে বিন্দুর কার্য্য । | Property or power of point. | ১৩০ |
| • „ সার্জের সময় । | Resinous electricity. | ১২৬ |
| „ স্বজন করা যায় না । | Electricity cannot be created. | ১১৭ |
| „ সংযোগে লৌহ চৌম্বক- গুণবিশিষ্ট হওয়া । | Magnetised. | ১৩৪ |
| „ স্থানান্তর প্রাপ্তি সময়ে দীপ্তি এবং শব্দ উৎ- পাদন । | Electricity springs off to an adjacent body with sound and spark. | ১৩০ • |
| তুল্যগুরুত্ব গুণের বিপর্য্যয় । | | ২৫ |
| „ „ সংস্থাপন । | Equilibrium of forces. | ২৬ |
| দর্পণ । | Mirror. | ৯৭ |
| „ অন্ততবক্ষ । | Concave mirror.. | ৯৭ |
| • „ উন্নতবক্ষ । | Convex „ | ৯৭ |
| দর্পণে পতিত ছায়া প্রকৃত অব্যুরূপ । | Image in a merror is symmetrical. | ৯৯ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|--|----------|
| দর্পণ পললময় । | Curved mirror. | ৯৭ |
| দর্পণপৃষ্ঠে প্রতিবিম্ব । | Image on a „ | ৯৭ |
| দর্পণ, বক্র । | Curved „ | ৯৭ |
| „ সরল । | Plain „ | ৯৭ |
| দর্পণে, আনতবক্ষ কাচনির্মিত পতিত প্রতিবিম্ব । | Image on a convex mirror. | ১০১ |
| „ উন্নতবক্ষ কাচনির্মিত পতিত প্রতিবিম্ব । | „ on a concave mirror. | |
| „ পতিত ছায়া উল্ট নয় সোজা । | Image in a mirror is not reversed but symmetrical. | ১২৯ |
| „ পতিত ছায়া এবং প্রতিচ্ছায়া । | Multiple image. | ৯৯ |
| „ বর্তীর প্রতিবিম্ব । | | ১০২ |
| দাঢ় । | Hardness. | ৩২ |
| দাহন । | Combustion. | ৭৮ |
| দিগনির্গমযন্ত্র । | Mariner's Compass. | ১৩৩ |
| „ সক্রিয় ব্যাটারি সংযোগে তাড়িৎ প্রবাহের সহিত সম্মুখীন অবলম্বন । | The needle will set itself at right angles to the current. | ১৩৪ |

ব

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা |
|--|--|--------|
| দীপ্তিবাহী আকাশপদার্থ । | Luminiferous ether. | ৮৬ |
| দুগ্ধপরীক্ষায়ন্ত্র । | Lactometer. | ৪১ |
| দূরবীক্ষণ । | Telescope. | ১০৮ |
| দৃষ্টিবিকার । | Optical illusion. | ৯৮ |
| ধাতব পদার্থ তাড়িৎ স্বসঞ্চালক । | Metals are good conductors of electricity. | ১২৮ |
| „ পদার্থের আকার পরিবর্তন । | | ১৫ |
| ধাতুর শব্দবাহিকাশক্তি । | Conduction of sound by metals. | |
| • নভোবায়ু নেগেটিভ তাড়িৎ সঞ্চিত । | Negative electricity in the atmosphere. | ১৩৬ |
| „ সততই তাড়িৎ সঞ্চিত থাকে । | Ordinary electricity of the atmosphere. | ১৩৫ |
| • „ পজেটিভ তাড়িৎ সঞ্চিত । | Positive electricity in the atmosphere. | ১৩৫ |
| নভোবায়ুর চাপ ভার । | Atmospheric pressure. | ৪৯ |
| „ চাপ ভারের • বিভিন্নতা । | Difference in atmos- pheric pressure. | ৫০ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|--|----------|
| নমনীয়তা । | Ductility. | ৩২ |
| নিউটন । | Newton. | ৩ |
| নিহিত উত্তাপ । | Latent heat. | ৮৪ |
| নেগেটিভ তাড়িৎ । | Negative electricity. | ১২৫ |
| পজিটিভ তাড়িৎ । | Positive electricity. | ১২৫ |
| „ ও নেগেটিভ তাড়িতের সমষ্টি । | Combination of positive and negative electricities. | ১২৬ |
| পণ্যদ্রব্য উত্তোলকযন্ত্র । | Crane or Derrick. | ২৩ |
| পদার্থ বর্গগত নহে, বর্ণই পদার্থগত । | | ১১৩ |
| পদার্থের আকৃতি গঠন । | | ১২ |
| „ প্রকৃতিগত প্রভেদ— কঠিন, তরল এবং বাস্পীয় । | | ১২ |
| „ বর্ণ বিচ্ছাস । | Dispersion of light. | ১১৩ |
| „ ভার সংস্থাপন । | Gravity. | ২১ |
| পরমাণু । | Atom. | ৫ |
| পরমাণুর অবিনশ্বরত্ব । | Indestructibility of atoms. | ১১৪ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|---|---|----------|
| পরমাণুর কল্পনা । | Molecular theory. | ১৪ |
| পরমাণু পরমাণুর সহিত সমকালব্যাপী । | Matter co-existent with Spirit. | ৭৯ |
| „ বিপ্রকৃষ্ট ও সমিহিত হইয়া স্থিতিস্থাপকতা গুণকে কার্যকরী করে । | | ১৭ |
| পাত্র বিশেষের দ্বারা রক্ষন কার্যের তারতম্য । | | ৭১ |
| পারদের ভাসাইবার শক্তি । | Buoyancy of mercury | ৩৬ |
| পিণ্ড । | Mass. | ৮ |
| পিণ্ডের পরিমাণানুসারে আকর্ষণশক্তির ভাগ | Intensity of gravity varies as the mass. | |
| • রুদ্ধি । | | ১৯ |
| পেষণ দ্বারা বাষ্পীয় পদার্থ আকুঞ্চিত করা । | Condensation of gases by pressure. | ১৬ |
| প্রকৃতিতে কোনও বস্তুর ধ্বংশ হয় না । | Conservation of matter. | ৮৩ |
| প্রকৃত প্রতিবিম্ব চিত্রবস্ত্রে উৎপত্তি হয় । | Real image can be received on a screen. | ৯৮ |
| প্রকৃত বাষ্প অদৃশ্য পদার্থ । | | ৮৫ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|-------------------------|----------|
| প্রকৃতিবিজ্ঞান । | Natural Philosophy. | ৩ |
| প্রতিধ্বনি । | Resonance. | ৬৩ |
| প্রতিফলক । | Reflector. | ৬৪ |
| „ অন্তঃশূন্য । | Hollow reflector. | ৬৪ |
| „ আলোকের | | |
| প্রতিবিম্ব, উল্টো । | Reversed image. | ৯৯ |
| „ প্রকৃত । | Real image. | ৯৯ |
| „ প্রকৃতআকার- বিশিষ্ট । | | ১০৬ |
| „ বর্দ্ধিতাকারবিশিষ্ট । | Magnified image. | ১০১ |
| „ মায়া । | Virtual „ | |
| „ সরল দর্পণে পতিত । | | ১০১ |
| „ সোজা । | Symmetrical. | ৯৯ |
| „ ক্ষুদ্রাকারবিশিষ্ট । | Diminished „ | ১০৬ |
| প্রতিবিম্বিত আলোকের দ্বারা রন্ধনকার্য্য । | | ১০৩ |
| প্রতিশব্দ । | Echo. | ৬৩ |
| „ দ্বারা অনিষ্টোৎপাদন । | | ৭৫ |
| প্রবল ঝটিকার সম্ভাবনা । | Possibility of a storm. | ৫১ |
| প্রসারণীয়তা । | Extensibility. | ১৩ |

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|--|----------|
| প্রস্তরের উপাদান । | Composition of stone. | ৬ |
| প্রাকৃতিক নিয়ম । | Natural laws. | ১ |
| „ বল । | Physical force. | ৫ |
| প্লাটিনাম । | Platinum. | ৩৩ |
| প্রিজম । | Prism. | ১১১ |
| পৃথিবীর আনুগত্য গতি । | Diurnal motion. | ২২ |
| „ গতিশীল । | Motion of the earth. | ২২ |
| „ গঠনের উপাদান । | Composition of earth. | ৬ |
| „ তাড়িত সঞ্চালন গুণ । | Earth is a good conductor of electricity. | ১২৫ |
| ফটোগ্রাফ । | Photograph. | ১০৭ |
| „ স্থায়ীকরণ প্রণালী । | Photography. | ১০৭ |
| ফ্রাঙ্কলিন কৃত পজিটিভ ও নেগেটিভ তাড়িতের নাম করণ । | Franklin gave the name of positive and negative electricity. | ১২৫ |
| ফ্রাঙ্কলিন কৃত বিদ্যুৎপরি- চালকদণ্ডের আবিষ্কার । | Invention of lightning conductor by Franklin. | ১৪১ |

বিষয় ।

ইংরাজি প্রতিশব্দ ।

পৃষ্ঠা ।

ফ্লানেল দ্বারা লাক্ষাদণ্ড ঘর্ষিত
 হইলে লাক্ষাদণ্ডে যে পরি-
 মাণে নেগেটিভ তাড়িৎ
 সঞ্চিত হয়, ফ্লানেলেও সেই
 পরিমাণে পজ্জেটিভ তাড়িৎ
 সঞ্চিত হয় ।

When a piece of shellac
 is rubbed with a piece
 of flanel, they will res-
 pectively be charged
 with equal quantities
 of negative and positive
 electricity.

১২২

২৫

বক্র রেলপথ সংস্থাপন ।

বক্ররৈখিক আলোকদ্বারা
 দৃষ্টবস্তুর আকৃতি গঠন ।

২৪

বজ্রনাদ ।

Sound of a thunder.

৩৯

বজ্রপাত ।

Thunder.

১৪১

,, দ্বারা অনিশ্চয়পাদন ।

১৪১

বজ্রপাতের শব্দের বিভিন্নতা ।

Difference in the sound
 of thunder.

১৩৯

বজ্র ও বিদ্যুৎ একই পদার্থ ।

Thunder and lightning
 are one and the same.

১৩৯

বর্ণের বিভিন্নতায় উজ্জ্বলতার
 তারতম্য ।

Colour affects the
 brightness of a light.

৮৯

বল, মধ্যত্যাগী ।

Centrifugal force.

২৪

বায়ব্য তরলপদার্থ ।

Gaseous fluid.

৪১

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|---|----------|
| বায়ব্য পদার্থ । | Gasses. | ১২ |
| „ „ গন্ধকের গন্ধ- যুক্ত । | Sulphuretted Hydro- gen. | ৪২ |
| বায়ু ঘনীভূত করণ যন্ত্র । | Condensing pump. | ৫৩ |
| „ নিষ্কাশণযন্ত্র । | Air pump. | ৫২ |
| বায়ুমানযন্ত্র । | barometer. | ৪৯ |
| „ দ্বারা স্থানের উচ্চতা নির্ণয় । | Height of a place can be ascertained by a barometer. | ৫২ |
| বায়ু, শীতল । | Cold air. | ৪৯ |
| „ 'শুক এবং আর্দ্র' ভেদে তাড়িতের প্রকৃতি পরিবর্তন । | Change in the nature of electricity by moist and dry air. | ১৩৬ |
| বায়ুর অনিশ্চিত পরিবর্তন । | Uncertain change in the atmosphere. | |
| „ উপাদান । | Composition of air. | ৪২ |
| „ গতির অসাময়িক পরি- বর্তন । | Sudden change in atmos- phere. | ৫০ |
| „ গতির সাময়িক পরি- বর্তন । | Regular „ „ | ৫০ |

| বিষয় । | ইংরাজী প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|--|----------|
| বায়ুর চাপভারের পরিবর্তন, উত্তাপ দ্বারা । | Change in atmospheric pressure by intensity of heat. | ৫০ |
| „ বাষ্পবাহিকাশক্তি । | Conduction of vapour by air. | ৮১ |
| „ ভার । | Gravity of air. | ৪৫ |
| „ ভাসাইবার শক্তি । | Buoyancy of air. | ৪৬ |
| „ লঘুতা । | Rarified air. | ৫৩ |
| „ শব্দবাহিকা শক্তি । | Conduction of sound by air. | ৬২ |
| বাষ্প মিশ্রিত বায়ু তাড়িত স্থলকালক । | Moist air is a good con- ductor of electricity. | ১২৮ |
| বাষ্পীয় পদার্থ আকৃষ্ট করণ । | Condensation of gases | ১৬ |
| বিদ্যুৎ । | Lightning. | ১৩৭ |
| বিদ্যুতের অবস্থান কাল । | | ১৩৮ |
| „ ও বজ্র প্রাকৃতিক নিয়মাধীন । | Thunder and lightning are subject to Natural laws. | ১৪০ |
| „ পরিচালক দণ্ড । | Lightning conductor. | ১৪১ |

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|--|----------|
| বিদ্যুতের ভিন্ন ভিন্ন দৃশ্য । | Different phenomena of lightning. | ১৩৮ |
| বিদ্যুত্বেখার অধোগতি । | Descending lightning. | ১৪০ |
| „ উর্দ্ধগতি । | Ascending lightning. | ১৪০ |
| বিদ্যুত পরিচালক দণ্ডের গঠন ও কার্যপ্রণালী । | | ১৪১ |
| বিশ্বের যাবতীয় ঘটনা শক্তির রূপান্তর মাত্র । | Conservation of energy. | ১১৪ |
| বিল্লিষ্ট পরমাণু । | Single atom. | ১৪ |
| বিষম প্রকৃতির তাড়িত পরস্পরকে আকর্ষণ করে । | Opposite kinds of electricity attract each other. | ১২৬ |
| „ বল প্রযুক্ত হইলে পরমাণু সমূহ স্থায় সংযোগ স্থল ব্যবধান মধ্যে ঘূর্ণায়মাণ থাকে | By the force of heat atoms are in a constant state of motion in the inter-molecular space. | ৮২ |
| বৃদ্ধিশীলতা । | Malleability. | ৩৩ |
| বৃষ্টি । | Rain. | ৮১ |
| বৃষ্টির সম্ভাবনা । | Possibility of rain. | ৫১ |
| ব্যাটারির উপাদান । | | ১৩৩ |
| বোম্বজান । | Balloon. | ৪৫ |

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|---|----------|
| ভণ্টা কর্তৃক ইলেক্ট্রিক ব্যাটারির আবিষ্কার । | Invention of electric battery by Volta. | ১৩২ |
| ভার সংস্থাপন । | Gravity. | ২১ |
| ভূগর্ভের উত্তাপ | Terrestrial heat. | ৭৬ |
| ভূমির শব্দবাহিকাশক্তি । | Conduction of sound by earth. | ৬২ |
| ভৌতিক নিয়ম । | Physical laws. | ১ |
| „ পদার্থ । | Matter. | ৪ |
| „ পদার্থ মাত্রেই পরমাণুসমষ্টি । | Every material object is an aggregation of atoms. | ১০ |
| „ পদার্থের সাধারণ গুণ । | General properties of matter. | ১৩ |
| মৎস্যের বায়ুস্থলী । | Air bladder of a fish. | ৬৭ |
| মরীচিকা । | Mirage. | ১০৯ |
| মাধ্যাকর্ষণতত্ত্ব । | Gravitation or Universal Attraction. | ১৮ |
| মাধ্যাকর্ষণতত্ত্বের আবিষ্কার, নিউটন কর্তৃক । | Discovery of the force of gravitation by Newton. | ১৮ |
| মেঘ । | Clouds. | ৮১ |

বিষয় ।

ইংরাজি প্রতিশব্দ ।

পৃষ্ঠা ।

মেঘশূন্য বা মেঘাবৃত আকাশে Heat lightning.

শব্দশূন্য বিদ্যুত ।

১৩৮

মৌলিকপদার্থ ।

Elements.

৬

মুগতৃষ্ণিকা ।

Mirage.

১০৯

রাসায়নিক শক্তি বিদ্যমান না

থাকিলে কি ফল হইত ?

৫৭

লিডেন জার ।

Leyden jar.

১৪৩

লেন্স ।

Lens.

১০৪

„ আনত বক্ষ ।

Concave lens.

১০৫

„ উন্নত বক্ষ ।

Convex „

১০৫

„ দ্বারা উৎপন্ন ছায়া ।

Image formed by a lens.

১০৫

লোমকূপের ছিদ্রের সহিত

Difference between hair

পরমাণুর সংযোগ স্থলের

follicles and inter-mo-

ছিদ্রের বিভিন্নতা ।

ecular pores.

১৫

শব্দ উদ্ভাপ এবং আলোক,

Different phenomena of con-

শক্তির রূপান্তর মাত্র ।

servation of energy.

১১৪

„ তীব্র ও মৃদু ।

Mild and harsh sound.

৬০

শব্দতরঙ্গের অনির্দিষ্ট •

আঘাত ।

৬০

বিষয় ।

ইংরাজি প্রতিশব্দ ।

পৃষ্ঠা ।

শব্দতরঙ্গের দ্রুত ও মৃদু

আঘাত ।

৬০

শব্দের আকম্পিত বা

তরঙ্গায়িত গতি ।

Vibratory or oscillating motion of sound.

৫৯

শিশির ।

Dew.

৮১

শিলাবৃষ্টি ।

Hailstorm.

৮১

শুক বায়ু স্রোত

তাড়িৎ অসঞ্চালক ।

Dry air is a bad conductor of electricity.

১২৮

শূন্যগর্ত এবং পূর্ণগর্ত গোলকে

সমপরিমাণে তাড়িৎ বিদ্য-

মান থাকে ।

The same quantity of electricity is formed in a hollow as in a solid ball.

১২৯

শৈত্য ।

Cold.

৭৯

শোষণশক্তি ।

Imbibition or Absorption.

৪০

সত্ত্বরংগ শিক্ষা ।

৪০

সত্ত্বরংগ মিশ্রণে স্বেতবর্ণ

আলোকের উৎপত্তি ।

White light—a mixture of the seven elementary colours.

১১১

সমপ্রকৃতির তাড়িৎ উৎপন্ন

হইলে তৎসঙ্গে তদ্বিপরীত

প্রকৃতির তাড়িৎ ও উৎপন্ন হইবে ।

১২৭

সমপ্রকৃতির তাড়িৎ পরস্পরকে

বিপ্রকর্ষণ করে ।

Same kind of electricity repel each other.

১২৬

| বিষয় । | ইংরাজি প্রতিশব্দ । | পৃষ্ঠা । |
|--|--|----------|
| সমসংযোগ আকর্ষণবল । | Molecular attraction. | ৫ |
| সমাবস্থ উদ্ভাপ । | Layer of constant heat. | ৭৬ |
| সমায়তন হইলে সমভাবে তাড়িত সঞ্চিত হয় । | | ১২৯ |
| সমুদ্ভূত বল । | Resultant force. | ২ |
| সরলরৈখিক আলোক দ্বারা দৃষ্টবস্তুর আকৃতি গঠন । | | ৯৪ |
| সাইমারের মত । | Symmer's theory. | ১২৭ |
| সূচীপত্র এবং ছুরুহ বৈজ্ঞানিক শব্দের ইংরাজী প্রতিবাক্য । | Index and glossary of sceintific terms. | ক |
| স্বর্ণের গাঢ়ত্ব । | Density of gold. | ৯ |
| সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব । | | ৯২ |
| সূর্যসিদ্ধান্ত গ্রন্থে মাধ্যম- কর্ষণ তত্ত্বের উল্লেখ । | Distance of the sun from the earth. | ১৮ |
| সূর্যের আকর্ষণ শক্তি । | Attraction of the sun. | ১৯ |
| সূর্যের উদ্ভাপ । | Solar radiation. | ৭৬ |
| সূর্যালোকের সহিত অন্যান্য আলোকের তুলনা । | | ৯২ |
| সৌর স্পেকট্রাম । | Solar spectrum. | ১১১ |
| সংঘর্ষণ বল । | Friction. | ২৮ |
| সংলগ্নশীলতা । | Tenacity. | ৩২ |

গগ

বিষয় ।

ইংরাজি প্রতিশব্দ ।

পৃষ্ঠা ।

সংশ্লেষক বল ।

Cohesion.

৮

সংশ্লেষক বল না থাকিলে কি
ফল হইত ?

৫৭

সংশ্লেষক বলের কার্য্য, দাঢ়্য-
কৃত ইস্পাতে ।

Force of cohesion in
tempered steel.

৩১

স্বচ্ছপদার্থ ।

Transparent body.

৮৮

” আংশিক ।

৮৮

স্বচ্ছ পদার্থের বেধ অনুসারে
আলোক প্রতিফলিত হয় ।

৮৯

সঙ্কোচনীয়তা ।

Compressibility.

১৫

সঙ্গীত ।

Music.

৬১

স্থান কাল ভেদে তাড়িতের
প্রকৃতি পরিবর্তন ।

Change in the nature of
electricity with
change of time and
place.

১৩৫

স্থিতিস্থাপকতা ।

Elasticity.

১৬

” গুণবিশিষ্ট
আকাশময় পদার্থ ।

Ether.

৬৭

” গুণ বিশিষ্ট-
তরলপদার্থ ।

Elastic fluid.

৪১

স্পেকট্রাম ।

Spectrum.

১১১

স্ফূটন ।

Ebullition.

৮৪

হিমাণী ।

Snow.

৮১



প্রথম অধ্যায়।

যে অপূর্ব-কৌশলময়, দৃঢ়বদ্ধ নিয়মাবলী দ্বারা বিশ্বসম্রাটের বিশ্বরাজ্য অনির্দিষ্টরূপে পরিচালিত হয় তাহাকেই প্রাকৃতিক-নিয়ম† বলে। প্রাকৃতিক নিয়ম তিন ভাগে বিভক্ত :—ভৌতিক-নিয়ম, ঔদ্ভিদ-নিয়ম, এবং জান্তব-নিয়ম। যে নিয়মাবলীর প্রভাবে ভৌতিক পরমাণুসকল সমাকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়া ভৌতিকরাজ্য স্থাপিত ও পরিচালিত হয়, তাহাকেই ভৌতিক-নিয়ম বলে। যে নিয়মাবলীর দ্বারা সমস্ত উদ্ভিদজগতের সৃষ্টি, স্থিতি এবং বিনাশ সাধন হয়, তাহাকেই ঔদ্ভিদ-নিয়ম বলে। এবং যে নিয়মাবলীর দ্বারা সমগ্র প্রাণীজীকের জনন, পরিবর্দ্ধন, পরিপোষণ ও সংহারঃ

* Physics.

† Natural Laws.

কার্য্য যথারীতি সম্পন্ন হয় তাহাকেই জান্তব-নিয়ম বলে । এতৎ-সমস্ত নিয়মই তাহাদের প্রত্যেকের প্রকৃতিগত নির্দিষ্ট রীতি, স্তত্রাং কোন কারণেই তাহাদের কোন রূপ ব্যতিক্রম বা বিপর্য্য ঘটবার সম্ভাবনা নাই । প্রাকৃতিক নিয়ম মাত্রেই সেই জন্ম অখণ্ডনীয় ও অপরিবর্তনীয় । অতীত যুগে তাহারা প্রত্যেকে যে রূপ কার্য্য করিয়াছে, এখনও সেইরূপ করিতেছে, এবং যুগান্তেও সেই রূপই করিবে, তাহার কোন রূপ অন্যথা বা ব্যতিক্রম ঘটিবে না । অগ্নির প্রধান গুণ দাহনশক্তি ; অতীত যুগেও অগ্নির এই গুণ বর্ত্তমান ছিল, এখনও আছে, এবং ভবিষ্যৎ যুগেও তাহা থাকিবে । অগ্নিতে কোন বস্তু নিক্ষেপ করিলেই তাহা দগ্ধ হয় ; অতীত যুগেও এইরূপ হইয়াছে, এখনও হইতেছে, এবং ভবিষ্যৎ যুগেও তাহাই হইবে, তাহার আর কোন সন্দেহ নাই । সময়ে সময়ে দুইটী পদার্থের একত্র সংযোগ ঘটিলে একটী পদার্থের কার্য্যের (দৃষ্টতঃ) ব্যতিক্রম ঘটে বলিয়াই ভ্রম হয় । জল সংযোগে প্রজ্জ্বলিত অগ্নি নির্দীপিত হয় । কিন্তু বস্তুতঃ ঐ ঘটনা কোন একটী প্রাকৃতিক নিয়মের বিপর্য্য বা ব্যতিক্রম বশতঃ উৎপন্ন হয় না । অগ্নির দাহন শক্তি, এবং জলের নির্বান-শক্তি, এই উভয় শক্তির একত্র সংযোগ দ্বারা একটী নূতন বল উৎপন্ন হয় যাহাকে সমুদ্ভূত-বল * বলে, এবং ঐ বলের দ্বারা ঐ প্রজ্জ্বলিত অগ্নি নির্দীপিত হয় ।

প্রত্যেক প্রাকৃতিক নিয়মের প্রকৃতি বিভিন্ন হইলেও তাহার। পরস্পরের সহকারী ও পৃষ্ঠপোষক, এবং এই অলৌকিক কৌশল প্রভাবেই বিশ্বব্যাপারের অত্যাশ্চর্য ঘটনাবলী নিত্য সংঘটিত হইতেছে। বিশ্বরাজ্যের প্রত্যেক ঘটনার কার্য্যকারণ নিরাকরণ করাই প্রকৃতি-বিজ্ঞানের † মহদুদ্দেশ্য। প্রত্যাহই আমরা বৃক্ষ হইতে ফল পতিত হইতে দেখি, কিন্তু আমাদের মধ্যে কয়জন নিউটনের ন্যায় তৎকারণ নির্ণয় করিবার জন্ম (কথঞ্চিৎমাত্রও) অনুসন্ধিৎসু হইয়া থাকেন? এবং কয়জনই বা তৎকারণ নিরাকরণার্থে অগ্রসর হইয়া তৎকালে বিজ্ঞান-শাস্ত্রের ভিত্তিস্তম্ভ স্বরূপ মাধ্যাকর্ষণতত্ত্বের আবিষ্কার করিয়া নশ্বর জীবনে অমরত্ব লাভ করিতে পারিয়াছেন? সাধারণতঃ আমরা যে সমস্ত ঘটনাবলী নিত্য সংঘটিত হইতে দেখি, তদৃষ্টে অনুমাত্রও বিশ্লিষ্ট বা অনুসন্ধিৎসু হইনা। কেবল যে সমস্ত ঘটনাবলী কচিং কখন সংঘটিত হইতে দেখি তদৃষ্টে ন্যূনাধিক পরিমাণে বিশ্লিষ্ট হই, এবং কখনও বা তৎকারণ অনুসন্ধানার্থে কিঞ্চিৎমাত্র ব্যগ্র হই। কিন্তু একজন বিজ্ঞানবিদ পণ্ডিতের চক্ষে কি নিত্য সংঘটিত, কি কচিং সংঘটিত, ঘটনা মাত্রেই অত্যাশ্চর্য্য বলিয়াই বোধ হয়, এবং তাহার কার্য্যকারণ নিরাকরণার্থে তিনি সমভাবে উৎসুক ও অনুসন্ধিৎসু হইয়া থাকেন। ইতিহাসপাঠক মাত্রেই বোধ হয় জানেন যে, অধুনা বিজ্ঞান শাস্ত্রের প্রভাবেই পাশ্চাত্য জগতে

† Natural Philosophy.

নানাবিধ কল্যাণকর কার্য সাধিত হইতেছে, এবং বিজ্ঞানবিদ পণ্ডিত মাত্রেই বিশ্বাস যে ক্রমে বিজ্ঞানালোচনার সমাদর যতই বৃদ্ধি হইবে ততই জগতের অধিকতর মঙ্গল সাধিত হইবে । অভাগা ভারতে বিজ্ঞানালোচনার নাম গন্ধও নাই, তাই আজ ভারতবাসী মাত্রেই সকল বিষয়ে পশ্চাশ্পদ ও পরমুখপ্রার্থী, এবং সেই জন্যই প্রতিপদবিক্ষেপে তাঁহাদের লাক্ষিত ও পদদলিত হইতে হয় । ইহা অপেক্ষা আর কি অধিক আক্ষেপের বিষয় কল্পনা করা যাইতে পারে যে, যাহাদের পূর্বপুরুষগণ জগতকে বস্ত্রবয়ন ও বস্ত্রপরিধান করিতে শিক্ষা দিয়াছিলেন, আজ কিনা তাঁহাদেরই কুলাঙ্গার বংশধরগণ পরিবারবর্গের নগ্নাবস্থা নিবারণ করিবার জন্য পরমুখপ্রার্থী ! বলা বাহুল্য যে, একজন বিজ্ঞানবিদ পণ্ডিত কোন একটা বৈজ্ঞানিক তত্ত্বের আবিষ্কার করিতে পারিলে যে অপূর্ব বিমলানন্দ অনুভব করেন, পৃথিবীর কোনও হীরক-খচিত-স্ববর্ণমুকুটধারী সম্রাটের অদৃষ্টেও বোধ হয় সেরূপ বিমলানন্দ অনুভব করা সম্ভবপর নহে । এবং পৃথিবীর কোন সম্রাটই বা নিউটন গ্যালিলিও অপেক্ষা নিজ নাম চিরস্মরণীয় করিতে সমর্থ হইয়াছেন ?

জল, বায়ু, স্ববর্ণ, পারদ, প্রস্তর, মৃত্তিকা প্রভৃতি যে সমস্ত অচেতন পদার্থ আমরা কোন না কোন ইন্দ্রিয়ের দ্বারা অনুভব করিতে পারি, তাহাকেই ভৌতিক-পদার্থ* বলে । ভৌতিক-

জগতের সর্বাপেক্ষা ক্ষুদ্র, দৃষ্টির অগোচর, অবিভাজ্য কনিণীকাকে ভৌতিকপরমাণু * বলে। যোগাকর্ষণ বল দ্বারা দুই বা ততোধিক ভৌতিকপরমাণু সমাকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়া এক একটা ভৌতিকঅণু † গঠিত হয়। ভৌতিকঅণু সকল দুই ভাগে বিভক্ত:—অমিশ্রঅণু ‡ এবং মিশ্রঅণু §। যে সমস্ত ভৌতিকঅণু এক জাতিয় ভৌতিকপরমাণু সংযোগে গঠিত হয়, তাহাদিগকে অমিশ্রঅণু বলে, এবং যে সমস্ত ভৌতিকঅণু বিভিন্ন জাতিয় পরমাণু সংযোগে গঠিত হয়, তাহাদিগকে মিশ্রঅণু বলে। অমিশ্রঅণু মাত্রেই সেই জন্ত এক-পদার্থময় ॥ এবং মিশ্রঅণু মাত্রেই বহুপদার্থময় ॥। অমিশ্রঅণুর সংখ্যা অতীব বিরল, সমগ্র অণুজগতই প্রায় মিশ্রঅণু দ্বারা পরিপূর্ণ। যে প্রাকৃতিকবলের ** দ্বারা এক জাতিয় পরমাণু সকল সমাকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়া অমিশ্রঅণু সকল গঠিত হয় তাহাকে পরমাণুর-সম-সংযোগ-আকর্ষণ-বল †† বলে। এবং যে রাসায়নিক বলের দ্বারা অসমজাতিয় পরমাণু সকল সমাকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়া মিশ্রঅণু সকল গঠিত হয় তাহাকে রাসায়নিক-অসমসংযোগ-আকর্ষণ-বল §§ বলে। গঠিত অণু সকল পুনরপি সম-সংযোগ-আকর্ষণ-বল দ্বারা আকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়া সমস্ত জগৎসংসারের গঠনো-

* Atom. † Molecule. ‡ Simple Molecule.
 § Compound Molecule. ॥ Homogenous. ॥ Heterogenous.
 ** Physical Force. †† Molecular Attraction
 ‡‡ Chemical Attraction or Affinity

প্রকরণ স্বরূপ মৌলিকপদার্থ * সকল গঠিত হয় । অস্বদেশীয় পণ্ডিতগণ “পঞ্চভূত” নামে পাঁচটি মাত্র মৌলিকপদার্থের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়া গিয়াছেন । ইউরোপীয় প্রাকৃতিকবিজ্ঞানবিদ পণ্ডিতগণ কিন্তু তদ্বিপরীতে অকাট্য প্রমাণ দ্বারা পঞ্চষষ্টি সংখ্যক “ভূতের” বা মৌলিকপদার্থের অস্তিত্ব প্রতিপন্ন করিয়াছেন । এই পঞ্চষষ্টি সংখ্যক মৌলিকপদার্থই যাবদীয় পদার্থেরই গঠনোপকরণ । আমরা সচরাচর যে সমস্ত পদার্থ দেখিতে পাই তৎসমস্তই দুই, তিন, বা চারিটি মৌলিকপদার্থ সংযোগে গঠিত । উদযান † এবং অক্সিজেন, ‡ এই দুইটি মাত্র মৌলিকপদার্থ সংযোগে জল উৎপন্ন হয় । আঙ্গার, § অক্সিজেন এবং চূর্ণক, || এই তিনটি মাত্র মৌলিকপদার্থ সংযোগে প্রস্তর গঠিত হয় । এইরূপ দুই, তিন, বা চারিটি মৌলিকপদার্থ সংযোগেই এক একটি স্থূলপদার্থ গঠিত হয় । এক পৃথিবী ভিন্ন চারিটির অধিক মৌলিকপদার্থ সংযোগে গঠিত পদার্থ অতি অল্পই দেখিতে পাওয়া যায় । পৃথিবীর গঠনোপকরণ চতুর্দশটি মৌলিকপদার্থ, ¶ তন্মধ্যে আটটি বাষ্পীয় প্রভৃতি নানাবিধ পদার্থ এবং ছয়টি ধাতব পদার্থ ।

বিজ্ঞানজ্যোতিষ্কণা যতই সুদূরব্যাপী হউক না কেন, তদ্রূপে উহা যে কখনও সৃষ্টিপ্রকরণের গুহ্যতম রহস্য ভেদ

* Elements. † Hydrogen. ‡ Oxygen. § Carbon. || Calcium.
¶ Oxygen, Hydrogen, Nitrogen, Silicon, Carbon, Sulphur, Phosphorus, Chlorine, Aluminum, Potassium, Sodium, Calcium, Magnesium and Iron.

করিতে সমর্থ হইবে তাহা বল্লনা করা যাইতে পারেনা।
 আপাততঃ আমরা এই মাত্র জামিতে পারিয়াছি যে চক্ষুর
 অগোচর, সূক্ষ্মানুসূক্ষ্ম পরমাণুবিन्दু সকল সম বা অসম-সংযোগ-
 আকর্ষণ-বলের দ্বারা আকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়া তদপেক্ষা বৃহৎ অণু
 সকল গঠিত হয়। ঐ গঠিত অণু সকল পুনরায় অসম-সংযোগ-
 আকর্ষণ-বলের দ্বারা আকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়া তদপেক্ষা বৃহৎ
 মৌলিকপদার্থ সকল গঠিত হয়। ইতিপূর্বেই বলা হইয়াছে যে,
 মৌলিকপদার্থই সনস্ত পৃথিবীর গঠনোপকরণ। এই মৌলিক-
 পদার্থ সকল পুনরপি অসম-সংযোগ আকর্ষণ বলের দ্বারা আকৃষ্ট
 ও সংযুক্ত হইয়া এক একটা স্থূল পদার্থ গঠিত হয়। পাঠকের
 বোধ হয় স্বরণ আছে যে সম-সংযোগ-আকর্ষণ-বল এক জাতীয়
 পরমাণু সকলকেই আকৃষ্ট ও সংযুক্ত করিতে পারে, এবং অসম-
 সংযোগ-আকর্ষণ-বল কেবল মাত্র বিভিন্ন জাতীয় অণুপরমাণু এবং
 মৌলিকপদার্থকেই আকৃষ্ট ও সংযুক্ত করিতে পারে। প্রথমোক্ত
 বল অসম জাতীয়, এবং দ্বিতীয়োক্ত বল সম জাতীয়, অণুপরমাণু-
 দিগকে আকৃষ্ট ও সংযুক্ত করিতে পারে না। উদযান এবং
 অগ্ন্যযান, এই দুইটী বিভিন্ন জাতীয় মৌলিকপদার্থ, রাসায়নিক-
 অসম-সংযোগ-আকর্ষণ-বল ইহাদের দুইটীকে আকৃষ্ট ও সংযুক্ত
 করিয়া জল উৎপন্ন করে। কিন্তু ঐ বল-দ্বয়ের মধ্যে কেহই
 (উৎপন্ন) জলের সমজাতীয় জলকনিকা সকলকে আকৃষ্ট ও সংযুক্ত
 করিয়া রাখিতে পারে না; এবং (গঠিত) জলের ক্ষুদ্রকনিকা

সকলকে একত্র সংলগ্ন করিয়া রাখিতে না পারিলে উহারা অবিলম্বেই বিচ্ছিন্ন হইয়া যাইবে এবং জল আমাদের ব্যবহারোপযোগী থাকিবে না । সুতরাং যাবদীয় গঠিতপদার্থের ক্ষুদ্রকনিকা সকলকে একত্র সংলগ্ন করিয়া রাখিবার জন্য অপর একটা বলের আবশ্যক । যে বলের দ্বারা গঠিতপদার্থের সমজাতীয় ক্ষুদ্রকনিকা সকল সংশ্লিষ্ট থাকিয়া ঐ পদার্থের অবয়ব রক্ষিত হয় তাহাকেই সংশ্লেক্ষবল * বলে ।

পদার্থ মাত্রেরই, অণুপরমাণু পর্য্যন্ত, আকারানুরূপ গঠনোপকরণ ধারণ করে, যাহাকে ঐ পদার্থের পিণ্ড † বলে । পিণ্ড ব্যতীত পরমাণুর ন্যায় হৃক্ষানুহৃক্ষ পদার্থেরও কল্পনা করা যাইতে পারে না । প্রত্যেক পদার্থই অবশ্য আকারানুরূপ স্থান অধিকার করে, যাহাকে ঐ পদার্থের আয়তন ‡ বলে । যেরূপ পিণ্ড ব্যতীত পদার্থের কল্পনা হয় না, সেইরূপ আয়তন ব্যতীতও পিণ্ডের কল্পনা হয় না । এতদ্ব্যতীত পৃথিবীস্থ প্রত্যেক পদার্থেরই একটা ভার আছে, এবং সমআয়তন জলের ভারের সহিত তুলনা করিয়া ঐ পদার্থের আপেক্ষিকগুরুত্ব § জানা যায় । পদার্থ মাত্রেরই সেই জন্য পিণ্ড, আয়তন, এবং আপেক্ষিকগুরুত্ব নিত্যগুণ, এবং প্রথমোক্ত গুণদ্বয় ব্যতীত কোন পদার্থেরই কল্পনা করা যাইতে পারে না । 'আর্কিমিডিস্' নামক একজন দার্শনিক-

* Cohesion. † Mass. ‡ Volume. § Specific Gravity.

পণ্ডিত পদার্থের আপেক্ষিকগুরুত্ব আবিষ্কার করেন। এইরূপ কিংবদন্তি আছে যে তিনি এই বৈজ্ঞানিকতত্ত্ব আবিষ্কার করিবার জন্য বহুদিন যাবৎ চিন্তা করিতেছিলেন। একদিন স্নানাগারে ইহার আবিষ্কার করিয়া পণ্ডিতপ্রবর আনন্দে বিহ্বল হইয়া নগ্নাবস্থাতেই “পাইয়াছি” “পাইয়াছি” রব করিতে করিতে রাজপথে বহিষ্কৃত হইয়াছিলেন। তাই বলিয়াছি এরূপ বিমলানন্দ কি কখনও কোন সম্রাটের অদৃষ্টে ঘটা সম্ভবে? প্রত্যেক পদার্থের পিণ্ডের আকারানুসারে ঐ পদার্থের অনতিবৃহৎ, বৃহৎ, অতিবৃহৎ, এবং তদ্বিপরীতে ক্ষুদ্র, অনতিক্ষুদ্র, এবং অতিক্ষুদ্র প্রভৃতি নামকরণ হইয়াছে; এবং প্রত্যেক পদার্থের ভার অনুসারে ঐ পদার্থকে লঘু বা গুরু পদার্থ বলা যায়। চন্দ্র অপেক্ষা সূর্য্য বৃহৎ, ইহা বলিলেই চন্দ্র অপেক্ষা সূর্য্যের আয়তন বৃহৎ বুঝায়। জল অপেক্ষা স্রবর্ণ উনবিংশগুণ অধিক ভারি, ইহা বলিলেই জল অপেক্ষা স্রবর্ণের গাঢ়ত্ব * উনবিংশগুণ অধিক বুঝায়। এবং যে স্রবর্ণের গুরুত্ব বা ভার সমআয়তন জল অপেক্ষা উনবিংশ গুণ অধিক না হইবে তাহা কখনই অমিশ্রস্রবর্ণ † নহে ইহা নিশ্চয় বলা যাইতে পারে।

ভৌতিকপদার্থ মাত্রেই জীবনবিহীন, অচেতনপদার্থ, ‡ স্তবরাৎ ভৌতিকপদার্থ মাত্রেই কোন প্রকার গঠিতদেহযন্ত্রবিশিষ্ট § নহে।

* Density.

† Pure unalloyed gold.

‡ Inanimate object.

§ Organised structure.

ভৌতিকপদার্থমাঝেই সেই জন্ম প্রাকৃতিক এবং রাসায়নিকবলের * দ্বারাই পচিয়ালিত হয়, জীবনীশক্তির† প্রভাবে উহাদের কোন কার্যই সম্পন্ন হয় না। বাহ্যদৃশ্যে প্রত্যেক স্থূল ভৌতিকপদার্থকে এক একটা অখণ্ড বস্তু বলিয়াই ভ্রম হয় বটে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহারা প্রত্যেকেই কতকগুলি পরমাণু-বিন্দুর সমষ্টি ব্যতীত আর কিছুই নহে। ঐ যে তোমার সম্মুখে দণ্ডায়মান অচল, অটল, দৃঢ়কায়, বিশালকলেবর, তুষারমণ্ডিত ভূধররাজি, যাহার শ্বাসসকল গগনমণ্ডল স্পর্শ করিবার জন্যই যেন উর্দ্ধমুখে ধাবিত হইতেছে, উহাও ঐ পরমাণুরাশির সমষ্টি ব্যতীত আর কিছুই নহে। ঐ মহাকায় পর্বতপৃষ্ঠ হইতে একখানি শিলাখণ্ড বিচ্যুত করিয়া উহা উত্তমরূপে পেষণ করতঃ অণুবীক্ষণ-যন্ত্র‡ সাহায্যে পরীক্ষা করিলেই স্পষ্ট প্রতীত হইবে যে ঐ পর্বতপৃষ্ঠচ্যুত শিলাখণ্ডচূর্ণ প্রস্তরগঠনোপযোগী মৌলিকপদার্থ-রাশির সমষ্টি ব্যতীত আর কিছুই নহে; এবং ঐ শিলাচূর্ণ এবং পর্বত মধ্যে আকারগত পার্থক্য ব্যতীত বস্তুগত কোন প্রকার পার্থক্য বর্তমান নাই। .

সমসংযোগ-আকর্ষণ-বলের দ্বারা পরমাণুবিন্দু আকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইলেও দুইটী পরমাণু কখনই একত্র সম্মিলিত হয় না,

* Physical and Chemical Forces.

† Vital Forces.

‡ Microscope.

তাহাদের উভয়ের সংযোগস্থলে পরমাণুর আকারানুরূপ ব্যবধান স্বতঃতই বর্ত্তমান থাকে, এবং ঐ ব্যবধানকে ছিদ্র * বলে। জগৎশ্রষ্টার অপূর্ব কৌশলপ্রভাবে সমগ্র পরমাণু-জগৎ অহর্নিশ ঘুরিতেছে—এক লহমার জন্যও একটী মাত্র ক্ষুদ্র পরমাণুরও স্থির থাকিবার অধিকার নাই। কি যে এক অপূর্ব কৌশলে বিশ্বনাট্যশালা রচিত হইয়াছে, যাহাতে ক্ষুদ্র বৃহৎ সমস্ত অভিনেতাগণই নিজ নিজ নির্দিষ্ট অংশ আবহমানকাল যথানিয়মে অভিনয় করিয়া আসিতেছে, তাহার কখনও কোন বিঘ্ন বা ব্যতিক্রম ঘটে না; এবং তৎপ্রভাবেই বিশ্বরাজ্যের অসীমকার্য্যরাশি আবহমানকাল যথারীতি সুসম্পন্ন হইয়া আসিতেছে।

উক্তাপ্রভাবে পরমাণুর সংযোগস্থলস্থিত ছিদ্র প্রসারিত হইয়া তাহাদিগকে বিদূরিত করে, এবং উক্তাপের অভাব হইলেই ঐ ছিদ্র আকুঞ্চিত হইয়া তাহাদিগকে সন্নিহিত করে। এই বৈপরীত্যগুণের কার্য্যফলেই পরমাণুর সংযোগস্থলস্থিত ছিদ্র স্বতঃই বর্ত্তমান থাকে; এবং একটী পরমাণু অপর একটী পরমাণুকে বেঙ্কন করিয়া অহরহ ঘুরিয়া বেড়ায়, সেই জন্যই সমগ্র পরমাণুজগৎ সদাই ঘূর্ণায়মান থাকে। উষ্ণাশুষ্কের ভারতম্য বশতই প্রত্যেক ভৌতিকপদার্থ কঠিন † তরল ‡ বা

* Pores.

† Solids.

‡ Liquids.

বাপ্পীয় * আকার ধারণ করে। উত্তাপের অভাব হইলেই পরমাণুর সংযোগস্থলস্থিত ছিদ্র আকৃষ্ট হইয়া পরমাণুদিগকে সন্নিহিত করে, তজ্জন্মই ঐ পদার্থ কঠিন প্রকৃতি অবলম্বন করে। উত্তাপ সংযোগে ঐ ছিদ্র প্রসারিত হইয়া পরমাণুদিগকে বিদূরিত করে, সুতরাং ঐ পদার্থ তরল প্রকৃতি অবলম্বন করে। তদপেক্ষা অধিকতর উত্তাপ সংযোগে ঐ ছিদ্র অধিকতর প্রসারিত হইয়া পরমাণুদিগকেও তদনুরূপ বিদূরিত করে, সুতরাং ঐ পদার্থ বাষ্পীয় প্রকৃতি অবলম্বন করে।

কোন কোন পদার্থ উষ্ণানুষ্ণের তারতম্য অনুসারে ত্রিবিধ আকারই ধারণ করে। জলের প্রকৃতি তরল, কিন্তু উত্তাপের অভাব হইলেই তাহা জমিয়া বরফে পরিণত হয়, অর্থাৎ কঠিন পদার্থের আকার ধারণ করে। তদ্বিপরীতে অতিরিক্ত উত্তাপ সংযোগে ঐ জল বাষ্পীয় পদার্থের প্রকৃতি অবলম্বন করে। কাষ্ঠ দহন করিলে উহা আঙ্গারে পরিণত হয়, এবং ঐ আঙ্গারের সহিত কাষ্ঠের সম্পূর্ণ রূপ রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটে, অর্থাৎ কাষ্ঠ এবং কয়লা বিভিন্ন জাতীয় মৌলিকপদার্থবিশিষ্ট পদার্থ হইয়া দাঁড়ায়। জল শীতল হইয়া বরফে, বা উষ্ণ হইয়া বাষ্পে, পরিণত হইলে তৎপ্রকার কোনরূপ রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটে না, অর্থাৎ জল, বরফ এবং জলীয় বাষ্প একই প্রকার মৌলিকপদার্থবিশিষ্ট থাকে। সাধারণতঃ কঠিন পদার্থ অপেক্ষা তরল পদার্থ এবং তরল পদার্থ অপেক্ষা বাষ্পীয় পদার্থ অধিকতর দীর্ঘায়তন বিশিষ্ট হয়।

ভৌতিকপদার্থ মাত্রেরই প্রসারণতা, * অভেদ্যতা, † অংশনীয়তা, ‡ ছিদ্রময়তা, § সঙ্কোচনতা, || স্থিতিস্থাপকতা ¶ জড়তা ** এবং আকর্ষণ †† এই আটটি সাধারণ গুণ বর্তমান থাকে। এতন্মধ্যে প্রথম দুইটি গুণ অণুপরিমাণুতে পর্য্যন্ত বর্তমান থাকে। প্রসারণতা গুণের ইতিপূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে,—যে পদার্থের পিও যে পরিমাণ আয়তন বিশিষ্ট, অর্থাৎ যে পরিমাণ স্থান অধিকার করে, তাহাকেই ঐ পদার্থের প্রসারণতা গুণ বলা যায়, এবং সেই জন্যই অণু-পরিমাণুতে পর্য্যন্ত ঐ গুণ বর্তমান থাকে। অভেদ্যতাগুণ বশতই এক আয়তন মধ্যে এক কালে দুইটি পদার্থ অবস্থিতি করিতে পারে না। কোন ধাতব পদার্থ ঢালাই করিতে হইলে সেই জন্যই উহার ছাঁচে বায়ু নির্গমণের পথ রাখিতে হয়, তন্নিম্ন ঢালাই হয় না। অংশনীয়তা গুণ বশতই মৃগণাভির একটী অতীব ক্ষুদ্রকনিকা কোন স্থানে রক্ষিত হইলে সূদীর্ঘকাল ধরিয়া ঐ স্থানে মৃগণাভির স্রগন্ধ বর্তমান থাকে। কোন স্থানে একটী স্রগন্ধপুষ্প প্রফুল্লিত হইলে তন্নিবর্তিত স্থান ব্যাপিয়া ঐ স্রগন্ধে আমোদিত হয়। হোমিওপ্যাথিমতে প্রস্তুত ঔষধের

* Extension,

|| Compressibility.

† Impenetrability.

¶ Elasticity.

‡ Divisibility,

** Inertia.

§ Porosity,

†† Gravity.

অঙ্কিত কার্যকারীশক্তির ইহা একটা আকট্য প্রমাণস্থল । বিন্দুমাত্র ভেদজপদার্থ কোটী কোটী অংশে বিভক্ত হইয়াও তদ্বায়া দূরারোগ্য ব্যাধি প্রশমিত হয় অংশনিয়তাগুণের সীমা সংস্থাপন করিবার জন্যই পরমাণুর অস্তিত্ব কল্পনা করা হইয়াছে— অর্থাৎ কোন একটা ভৌতিক পদার্থ ঐ অবস্থা পর্য্যন্ত বিভক্ত করা যাইতে পারে, তৎপরে আর বিভক্ত করা যাইতে পারে না ; এবং ঐ অবিভক্তনীয় অবস্থাপ্রাপ্ত কনিনীকাকেই “পরমাণু” বলিয়া কল্পনা করা হইয়াছে । একটা বিশিষ্ট পরমাণু অবশ্য কেহ কখন দেখেন মাই, দেখিবার সম্ভাবনাও নাই, কেন না প্রাকৃতিক-যোগাকর্ষণবল প্রভাবে দুইটী পরমাণু সম্মিলিত হইবা মাত্রই তাহাব্য আকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়া যায় ।

ছিদ্রময়তাগুণেরও ইতিপূর্বে উল্লেখ করা হইয়াছে । এই গুণ বশতঃই উত্তাপ প্রভাবে ভৌতিকপদার্থ মাত্রেরই আয়তন প্রসারিত এবং উত্তাপ অভাবে উহা আকৃষ্ট হয় । এক টুকরা খড়িমাটি জলে নিক্ষেপ করিবা মাত্র তাহার অসংখ্য ছিদ্র মধ্যে জল প্রবেশ করিয়া তন্মধ্যস্থিত বায়ু নির্গত করে বলিয়াই জল-বুদবুদ উৎপন্ন হয় । খাতবপদার্থেও এই গুণ স্পষ্টতঃ দেখিতে পাওয়া যায় । কোন একটা সূক্ষ্ম স্বর্ণপত্র-নির্মিত * জলপূর্ণ পাত্রে মুখ উত্তমরূপে বদ্ধ † করিয়া ঐ পাত্র দৃঢ়রূপে আকৃষ্ট

* Gold leaf.

† Hermetically sealed.

করিলে (চাপিলে) ঐ পাত্রের ছিদ্র হইতে শিশিরবিন্দুর
 দ্বায় জলবিন্দু সকল নির্গত হয়। আঙ্গারের ছিদ্রময়তাও
 আছে বলিয়াই তৎসংযোগে অপরিষ্কার (ঘোলাটে) জল পরিষ্কার
 করিতে পারা যায়, এবং ঐ আঙ্গারের ছিদ্র সকল কর্দমশূণ্ণ
 হইলে আর অপরিষ্কার জল তদ্বারা পরিষ্কার করিতে পারা
 যায় না।

স্পঞ্জ, * বামা, জীবদেহের লোমকূপ প্রভৃতিতে যে জাতীয়
 ছিদ্র দেখিতে পাওয়া যায় তাহার সহিত অণুপরমাণুর সংযোগ-
 স্থলস্থিত ছিদ্রের সম্পূর্ণরূপ বিভিন্নতা আছে। শৈবোক্ত জাতীয়
 ছিদ্র উত্তাপ প্রভাবে প্রসারিত বা উত্তাপ অভাবে আকৃষ্ট হয় না।
 কিন্তু জীবদেহ মাঝেই সঙ্কোচনপ্রবণ দেখিয়া কোন কোন বিজ্ঞান-
 বিদগণ্ডিত অনুমান করেন যে জীবদেহেও অণুপরমাণুর সংযোগ-
 স্থলস্থিত ছিদ্র বর্তমান আছে। এই সঙ্কোচনতাগুণ প্রভাবেই
 ধাতবপদার্থের আকার পরিবর্তন করিয়া তদ্বারা আমরা নানাবিধ
 অত্যাশ্চর্য্যকীয় গৃহসামগ্রী প্রস্তুত করিতে পারি। সঙ্কোচনতাগুণ
 না থাকিলে কোন ধাতবপদার্থই আমাদের ব্যবহারোপযোগী হইত
 না। যে পদার্থ যে পরিমাণে ছিদ্রময় তাহা সেই পরিমাণেই
 আকৃষ্ট হয়, তদতিরিক্ত আকৃষ্ট হয় না; তদতিরিক্ত আকৃষ্ট
 করিবার প্রয়াস পাইলেই কঠিন পদার্থমাঝেই প্রায় বিচূর্ণ হয়।

ধাতবপদার্থ মাত্রেই সর্বাপেক্ষাঅল্প, এবং বাষ্পীয়পদার্থ মাত্রেই সর্বাপেক্ষা অধিক, সঙ্কোচনপ্রবণ হইয়া থাকে ।

স্থিতিস্থাপকতাগুণ বশতই পদার্থ বিশেষকে প্রসারিত, আকৃ-
 ষ্কিত, বা আনত করিয়া ছাড়িয়া দিবা মাত্র উহা পুনরায় পূর্বা-
 বস্থায় প্রত্যাবর্তন করে । ঘড়ীর স্প্রিংএর * ন্যায় আনত †
 করিয়া, দড়ি, বা সূতার ন্যায় পাক দিয়া এবং বেহালাদি বাদ্য-
 যন্ত্রের তন্তুর ন্যায় আকর্ষণ ‡ করিয়া স্থিতিস্থাপকতা গুণকে
 অধিকতর কার্য্যকারী করা যায় । সঙ্কোচনতাগুণের ন্যায়, বাষ্পীয়
 পদার্থেরই স্থিতিস্থাপকতাগুণও সর্বাপেক্ষা অধিক এবং ধাতব-
 পদার্থের ঐ গুণ সর্বাপেক্ষা অল্প লক্ষিত হয় । যে কোন বাষ্পীয়-
 পদার্থ পেষণ করিয়া § (চাপ দিয়া) শতভাগের একভাগে পর্য্যন্ত
 আকৃষ্টিত করিতে পারা যায়, এবং ঐ চাপ স্থানান্তর করিবা মাত্র
 তাহা পুনরায় পূর্বাবস্থায় প্রসারিত হয়, অন্য কোন জাতীয়
 পদার্থ এতদনুরূপ আকৃষ্টিত করা যায় না । অন্যান্য পদার্থের
 মধ্যে রবারের স্থিতিস্থাপকতাগুণই সর্বাপেক্ষা অধিক, কিন্তু
 রবারও অতিরিক্ত পরিমাণে প্রসারিত করিলে ছিন্ন হয় কিম্বা
 উহার স্থিতিস্থাপকতা গুণের বিপর্য্যয় ঘটে, অর্থাৎ উহা আর
 পুনরায় পূর্বাবস্থায় প্রত্যাবর্তন করিতে পারে না । প্রসারণতা
 এবং সঙ্কোচনতা এই দুইটী বিপরীত গুণই স্থিতিস্থাপকতা

গুণের প্রধান সহকারী, এবং এই গুণদ্বয়ই অণুপরমাণুদিগকে বিপ্রকৃষ্ট ও সন্নিহিত করিয়া স্থিতিস্থাপকতা গুণকে কার্য্যকর করে। কঠিন পদার্থের মধ্যে ধাতবপদার্থেরই এই গুণ সর্ব্বাপেক্ষা অধিক দেখা যায়। এক খণ্ড সূক্ষ্ম ইস্পাত এবং ততুল্য এক খণ্ড সূক্ষ্ম কাষ্ঠ সমভাবে আনত করিয়া ছাড়িয়া দিলে ইস্পাত-খণ্ড অবিলম্বে পূর্বাৱস্থায় প্রত্যাবর্ত্তন করিবে কিন্তু কাষ্ঠখণ্ড তাহা করিবে না, অল্প আনতই থাকিবে।

জড়গুণ প্রভাবেই অচেতন পদার্থ মাত্রেরই বর্ত্তমান অবস্থা পরিবর্ত্তন করিবার কোনরূপ প্রবণতা নাই। স্বভাবতঃ অচেতন পদার্থ মাত্রেরই অচল, কিন্তু কোন একটি ভৌতিকপদার্থ একবার কোন বুলের দ্বারা চালিত হইলে উহা ঐ অবস্থা রক্ষা করিবার প্রয়াস পায়। চলিষু অবস্থায়, কি সচেতন পদার্থের কি অচেতন পদার্থের গতির যে কোন বিষয় বা বিপত্তি উপস্থিত হয় তৎসমস্তই জড়গুণের কার্য্য প্রভাবে ঘটিয়া থাকে। বায়ুস্রবের প্রবল বেগবতী গতি হঠাৎ কোন প্রকার প্রতিরোধক বলের দ্বারা রুদ্ধ হইলে জড়গুণের কার্য্যফলেই চলিষু রথ সকল অগ্রসর হইবার প্রয়াস পায় এবং তদ্বশতঃই রথে রথে সংঘর্ষণ হয় (ধাক্কা লাগে)। অশ্বের গতির দ্বারা অশ্বারোহীর শরীরও গতিশীল হয় এবং কোন কারণ বশতঃ অশ্বের গতি হঠাৎ রুদ্ধ হইলে অশ্বারোহীর দেহ জড়গুণ প্রভাবে অগ্রসর হইবার প্রয়াস পাওয়ায় অশ্বারোহী অশ্বপৃষ্ঠচ্যুত হইয়া ভূপতিত হয়। চলিষু শকট হইতে উল্লম্বন করিলে যুক্তিকা

সংস্পর্শে পদদ্বয়ের গতি রুদ্ধ হয় বটে কিন্তু শরীরের উপরিভাগ তখনও গতিশীল থাকে, এবং জড়গুণ প্রভাবে ঐ অংশ অগ্রসর হইবার প্রয়াস পাওয়ায় ঐ ব্যক্তি ভূপতিত হয় ।

যে বলের দ্বারা পৃথিবীর বাবতীয় পদার্থ পৃথিবী অভিমুখে আকৃষ্ট হয় তাহাকেই মাধ্যাকর্ষণবল বলে । প্রকৃত অর্থে যে বলের দ্বারা গ্রহনক্ষত্রাদি পরস্পরকে আকৃষ্ট করে তাহাকেই মাধ্যাকর্ষণ বা সর্বপদার্থ-বিষয়ক-আকর্ষণ-বল * বলে । পৃথিবীর আকর্ষণবল, (যাহা ইতিপূর্বে “আকর্ষণবল” বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে), তাহা মাধ্যাকর্ষণবলের একটি কার্য্যবিকাশ† মাত্র । অনেকরই এই রূপ বিশ্বাস আছে যে নিউটন কর্তৃক মাধ্যাকর্ষণতত্ত্ব আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে পৃথিবীতে কেহই এই মহত্ত্বের বিষয় কিছু মাত্র অবগত ছিলেন না । সূর্যাসিক্ত নামক প্রসিদ্ধ সংস্কৃত গ্রন্থপ্রণেতা কিন্তু স্বীয় গ্রন্থে স্পষ্টাক্ষরে লিখিয়া গিয়াছেন যে তাঁহার পূর্বে হইতেই আর্য্যঋষিগণ মাধ্যাকর্ষণতত্ত্বের স্থূলমন্ম অবগত ছিলেন । সংস্কৃত-শাস্ত্রজ্ঞ বিখ্যাত পণ্ডিত সার উইলিয়াম জোন্স সাহেব তাঁহার একটি বক্তৃতায় বলিয়াছেন যে জগদ্বিখ্যাত নিউটনের অবিদ্যমান প্রতিভা অণুমাত্র লাভব না করিয়াও ইহা যুক্তকণ্ঠে স্বীকার করা যাইতে পারে যে তাঁহার জন্মগ্রহণ করিবার সহস্রাধিক

* Gravitation or Universal Attraction.

† Gravity, a particular case of Universal Attraction.

বৎসর পূর্বের রচিত আর্থাগ্রন্থে তদাবিস্কৃত বহুবিধ বৈজ্ঞানিক-
তত্ত্বের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় । মাধ্যাকর্ষণবলের প্রকৃতি
এই যে, যে বস্তুর পিও যে পরিমাণে বৃহৎ এবং যে বস্তু যাহার
যত নিকটে থাকে, তাহার আকর্ষণশক্তিও তদনুরূপ প্রবল হয় ।
আমরা যে সমস্ত পদার্থ দেখিতে পাই তন্মধ্যে সূর্য্যের পিওই
সর্ব্বাপেক্ষা বৃহৎ; এবং পদার্থমাত্রেরই জড়গুণবিশিষ্ট না হইলে
সূর্য্যের প্রবল আকর্ষণশক্তির দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া তৎসমস্তই সূর্য্যে
সংলগ্ন হইয়া যাইত । প্রকৃতিবিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণ সেই জন্মই
অনুমান করেন যে গ্রহনক্ষত্রাদি সর্ব্বপ্রথমে সরল গতিতেই চালিত
হইয়াছিল,—এবং জড়গুণপ্রভাবে তাহারা ঐ গতি রক্ষা করিবার
প্রবণতাবিশিষ্ট,—সেই জন্মই সূর্য্যের প্রবল আকর্ষণশক্তির দ্বারা
আকৃষ্ট হইয়াও তাহারা সূর্য্যে সংলগ্ন হয় না । সূর্য্যের আকর্ষণ বল,
এবং তাহাদের প্রবৃত্তিগত জড়গুণ, এই উভয় গুণের একত্র সং-
যোগ দ্বারা একটি নূতন বল সমুদ্ভূত হয় যদ্বারা তাহারা সূর্য্যকে
বেষ্ঠন করিয়া ঘুরিয়া বেড়ায়, এবং তাহাকেই গ্রহমণ্ডল * বলে ।

যে কলপতনের সূত্র ধরিয়া নিউটন মাধ্যাকর্ষণতত্ত্ব আবিষ্কার
করিয়া অমরত্ব লাভ করিয়াছেন, তৎসম্বন্ধে এইরূপ কিংবদন্তি
আছে যে একদিন তিনি ক্লান্ত হইয়া একটি উদ্যানে বসিয়া
বিশ্রামলাভ করিতেছিলেন এমন সময় তাঁহার সন্মুখে একটি

আপেল ফল বৃক্ষ হইতে ভূপতিত হয়। এই আপেলটি পতিত হইবা মাত্রই তাঁহার মনে উদয় হইল যে, এই আপেল উর্দ্ধগামী না হইয়া অধোগামী হইল কেন? ইহার অবশ্যই কোন গুঢ়তত্ত্ব আছে। প্রত্যহইত আমাদের সমক্ষে বৃক্ষ হইতে রাশি রাশি ফল পতিত হয়, কিন্তু কে কবে তাহার কারণ অনুসন্ধান করিবার জন্য অগ্রসর হইয়া তৎফলে এইরূপ একটি বৈজ্ঞানিক মহতত্ত্বের আবিষ্কার করিয়া জগতে চিরস্মরণীয় হইতে পারিয়াছেন? নিউটনের ন্যায় উর্বরমস্তিষ্ক ভিন্ন তোমার আমার মস্তিষ্ক হইতে কি এরূপ অনুপম চিন্তাস্রোত উদ্ভূত হওয়া সম্ভব? যে ফল পতনের সূত্র ধরিয়া মাধ্যাকর্ষণতত্ত্বের আবিষ্কার হইয়াছিল তাহা পৃথিবীর আকর্ষণশক্তির দ্বারাই সংঘটিত হয়। সমস্ত পদার্থই পৃথিবীর আকর্ষণশক্তির প্রভাবে আকৃষ্ট হইয়া তদভিমুখে আনত হয়। যে গতির দ্বারা প্রত্যেক পদার্থ পৃথিবী অভিমুখে আনত হয় তাহাকে অধোগতি এবং তদ্বিপরীত গতিকে উর্দ্ধগতি বলা যায়। পৃথিবীর আকর্ষণবল না থাকিলে অধোগতি বলিয়া কোন একটি গতিই থাকিত না। পৃথিবীর আকর্ষণশক্তির সহায়তা লাভ করা যায় বলিয়াই অধোগতি অনায়াসসাধ্য, এবং ঐ বল প্রতিকূল আচরণ করে বলিয়াই উর্দ্ধগতি মাত্রই আয়াসসাধ্য। পাঠক যদি কখন ম্লৈলভূমে বিচরণ করিয়া থাকেন তাহা হইলে অবশ্যই জানেন যে, পাহাড়ের “চড়াই” কিরূপ আয়াসসাধ্য এবং নামিয়া আসা কিরূপ সহজসাধ্য। ভৌতিকপদার্থ

মাত্রাই পরস্পরকে আকর্ষণ করিয়া প্রত্যেক পদার্থের ভার * সংস্থাপন করে। পৃথিবীর আকর্ষণবলই প্রত্যেক পদার্থের ভারকেন্দ্র পৃথিবী অভিমুখে আনত করিয়া রাখে। পৃথিবীর আকর্ষণবল না থাকিলে কি প্রাণিজীব, কি ভৌতিকপদার্থ, কাহারই নিম্নদেশে আসা সম্ভব হইত না, সমস্তই শূন্যমার্গে অবস্থিতি করিত।

স্থান পরিবর্তন করাকে গতি বলে। একটি ফল বৃক্ষে অবস্থিতি করিতেছিল, বৃক্ষ হইতে ভূপতিত হইল—অর্থাৎ ঐ ফল স্থান পরিবর্তন করিল, সুতরাং ঐ পতনশীল ফল গতিবিশিষ্ট। তুমি একটি লৌহগোলককে চালিত করিলে (গড়াইয়াদিলে), যদ্বারা ঐ লৌহগোলক গতিবিশিষ্ট হইল। তুমি হাওড়াষ্টেশনে একখানি বাষ্পীয়রথে শয্যা বিস্তার করিয়া সমস্ত রাত্রি সুখে নিদ্রা গেলে, এষং কোন আয়াস না করা সত্ত্বেও বাষ্পীয়রথের গতির দ্বারা পরদিন প্রাতে ৮ কাশীধামে আসিয়া পৌঁছিলে; যখন তুমি একস্থান হইতে স্থানান্তরে নীত হইলে, তখন তুমি অবশ্যই গতিশীল। অপিচ তোমার সহিত ঐ বাষ্পীয়রথে নানা-বিধ পণ্যদ্রব্যাদিও হাওড়া হইতে কাশীধামে আসিয়া পৌঁছিল, সুতরাং ঐ সকল দ্রব্যাদিও গতিশীল। পুনরপি বিজ্ঞানবিৎ-পরিণীতগণ অকাঁচ্য প্রমাণ দ্বারা প্রতিপন্ন করিয়াছেন যে আমরা

যে পৃথিবীতে বাস করি তাহাও গতিশীল । তাহার পৃথিবীর দুইটি গতি আছে বলিয়া স্বীকার করেন । যে গতির দ্বারা পৃথিবী নিজ মেরুদণ্ডকে একবার প্রদক্ষিণ করে, তাহাকে উহার আঙ্গিক গতি বলে, এবং ঐ কাল ব্যাপিয়া সময়কে একদিবস (দিবা রাত্রি) বলে । এবং যে গতির দ্বারা পৃথিবী সূর্যকে একবার প্রদক্ষিণ করে, তাহাকে উহার বার্ষিক গতি বলে, এবং ঐ কাল ব্যাপিয়া সময়কে এক বৎসর বলে । পৃথিবীর সূর্যকে একবার প্রদক্ষিণ করিতে ৩৬৫ দিন ৬ ঘণ্টা কাল সময় লাগে, এবং প্রতি চারি বৎসরে এই ছয় ঘণ্টা যোগ করিয়া প্রত্যেক চতুর্থ বৎসরে একদিন অতিরিক্ত গণনা করা যায়, অর্থাৎ ৩৬৬ দিন * গণনা করা যায় । পৃথিবীই সমস্ত পার্থিব পদার্থের আধার,— আধার গতিশীল হইলে আধেয় মাত্রেই অবশ্য গতিশীল হইবে, সেই জন্য কোন পদার্থকেই সম্পূর্ণরূপে গতিহীন বলা যাইতে পারে না, সকল পদার্থই গৌণরূপে গতিশীল বলিয়া স্বীকার করিতে হয় । কিন্তু সচেতন এবং অচেতন পদার্থের গতির তার-তম্য এই যে সচেতন পদার্থ মাত্রেই গতি ইচ্ছাধীন †, অর্থাৎ ইচ্ছামত যথাতথা গমন করিতে পারে । অচেতন পদার্থ মাত্রেই

* Leap year. উত্তর-পশ্চিম ও পূর্বাঞ্চল প্রভৃতি স্থানে চালিকমাস গণনা করাই প্রচলিত এবং সৌর মাসের (বৎসরের) সহিত সামঞ্জস্য রাখিবার জন্য ঐ সকল স্থানে প্রতি বৎসরে এক মাস করিয়া “মলমাস” বলিয়া যোগ করিয়া লওয়া হয় ।

তদ্বিপরীতে কোন একটি বলের দ্বারা চালিত না হইলে গতিবিশিষ্ট হয় না, জড়াবস্থাতেই বর্তমান থাকে।

বৃক্ষ হইতে ফল পতন হওয়ার গতি প্রাকৃতিক বলের দ্বারা চালিত হয়। পতনশীল পদার্থ মাত্রেরই গতি প্রতি সেকেন্ডে বৃদ্ধি হয়, অর্থাৎ প্রথম সেকেন্ডে ১০ হাত দূর পতন হইলে দ্বিতীয় সেকেন্ডে ৪০ হাত, * তৃতীয় সেকেন্ডে ৯০ হাত †, পতন হইবে; এইরূপ হারে প্রতি সেকেন্ডে বৃদ্ধি হইতে থাকিবে। বৃক্ষ হইতে ফল পতনের গতিকে সরল গতি বলে, এবং চক্রের ঘূর্ণমান গতিকে বক্রগতি বলে। কোন একটি গতির দ্বারা যে পরিমাণ দূর অতিক্রম করিতে পারা যায় তাহাকে ঐ গতির বেগ ‡ বলে। বাস্পীয়রথ একমিনিটে অর্ধমাইল পথ অতিক্রম করে, সেইজন্য বাস্পীয়রথের গতির বেগ প্রতি মিনিটে অর্ধমাইল বলা যায়। একটি বন্দুকের গুলি এক সেকেন্ডে ৮০০ হাত দূর পৌঁছিতে পারে, সেই জন্য বন্দুকের গুলির গতির বেগ প্রতি সেকেন্ডে ৮০০ হাত বলা যায়। ভার অনুসারেও গতির বেগ নির্ণীত হয়। কোন একটি পঁণ্যদ্রব্য-উত্তোলক-যন্ত্র § এক মিনিটে ১০ মণ দ্রব্য উত্তোলন করিতে পারিলে ঐ যন্ত্রের গতির বেগ প্রতি মিনিটে দশ মণ বলা

* $১০ \times ২ \times ২ = ৪০$ হাত।

† $১০ \times ৩ \times ৩ = ৯০$ হাত, এরূপ হিসাবে প্রতি সেকেন্ডে বৃদ্ধি হইতে থাকে

‡ Velocity.

§ Crane or Derrick.

যায় । এতদ্ভিন্ন প্রত্যেক গতির বেগ দুইভাগে বিভক্ত:—নির্দ্ধারিত-বেগ* এবং অনির্দ্ধারিতবেগ †। ঘড়ির কাঁটার গতির বেগের ন্যায় যে সমস্ত গতির বেগ সকল সময়ে এবং সকল অবস্থাতেই নির্দিষ্ট-রূপে চালিত হয় তাহাকেই নির্দ্ধারিত গতি বলে, এবং অর্ণবপোতের গতির বেগের ন্যায় যাহা কখন বেগে, কখন মন্দবেগে, কখন বা ঝুঁতুমন্দ বেগে চালিত হয় তাহাকে অনির্দ্ধারিত বা পরিবর্তনশীল গতি বলে । একখানি বাষ্পীয়রথ কোন একটি স্টেশন হইতে বাহির হইয়া যে বেগে চালিত হয় তাহাকে ঐ রথের বর্দ্ধমানগতি‡ ঘলা যায়, এবং অন্য স্টেশনে উপস্থিত হইবার সময় যে বেগে চালিত হয় তাহাকে উহার ত্রিয়মাণগতি § বলে । অনির্দ্ধারিত বা পরিবর্তনশীল গতিরই বর্দ্ধমান এবং ত্রিয়মানবেগ থাকে, নির্দ্ধারিত গতির বেগের ইহা থাকা সম্ভব নহে, কেন না উহা সকল সময়ে ও সকল অবস্থাতে একই ভাবে চলে ।

বক্রগতি মাত্রেই মাধ্যত্যাগিবলের॥ দ্বারা পরিচালিত হয়, এবং যে বক্রগতির বেগ যেরূপ প্রবল তাহাতে এই বলও তদনুরূপ প্রবলতার সহিত প্রজ্জ্বা হয় । বাষ্পীয়রথের গতির বেগ অত্যন্ত প্রবল, সেই জন্যই উহাতে মাধ্যত্যাগীবলও সেইরূপ প্রবলতার সহিত প্রজ্জ্বা হয় । মাধ্যত্যাগিবলের দ্বারা চালিত গতির আধার

* Uniform Motion.

§ Retarded Force.

† Varied Motion.

॥ Centrifugal Force.*

‡ Accelerated Force.

(পথ) যত অধিক সরল হইবে ততই উহাতে বিপদ সংঘটন হইবার আশঙ্কা হ্রাস হইবে এবং তদ্বিপরীতে ঐ পথ যতই অধিক বক্র হইবে ততই উহাতে বিপদ সংঘটন হইবার আশঙ্কা বৃদ্ধি হইবে। কিন্তু সমস্ত রেলপথ একাঙ্গিক সরল হওয়া কোন মতেই সম্ভব নহে, সেই জন্যই বক্র রেলপথে চালিত হইয়াও যাহাতে রথসকল সহজে রেলচ্যুত* না হয়, সেই আশঙ্কা যথাসম্ভব নিবারণ করিবার জন্যই বক্র রেলপথের যে পাশের রেল বক্রাংশের মধ্যবিন্দুর নিকট-বর্তী † তাহা একরূপ ক্রমনিম্ন ভাবে সংস্থাপন করা হয়, যদ্বারা বক্র রেলপথ দিয়াও বাষ্পীয়রথ সকল যথা সম্ভব নিরাপদে যাতায়াত করিয়া থাকে। এবম্বিধ সতর্কতা অবলম্বন স্বত্বেও যে সময়ে সময়ে রথে রথে সংঘর্ষণ হওয়ার কথা শুনিতে পাওয়া যায় তাহা প্রধানতঃ জড়গুণেরই কার্যফলে ঘটিয়া থাকে। বাষ্পীয়-রথের প্রবল বেগবতী গতি হঠাৎ কোন প্রতিরোধক বলের দ্বারা বন্ধ হইলে চলিষ্ণু রথসকল জড়গুণ প্রভাবে অগ্রসর হইবার প্রয়াস পায়, এবং তজ্জন্যই রথে রথে সংঘর্ষণ হয় (ধাক্কা লাগে), এবং তুল্যাশুভ্রমণের ‡ বিপর্যয় বশতঃই রথ সকল রেলচ্যুত হয়।

আমরা কোন বস্তু আধারস্থিত দেখিলে তাহা ঐ “আধারে রক্ষিত হইয়াছে” এই রূপই বলিয়া থাকি, কিন্তু বস্তুতঃ ঐ পদার্থের

* Out-rail.

† The inner rail nearer the centre of the curve.

‡ Equilibrium of Forces.

তুল্যাগুরুত্ব সংস্থাপন হইয়াই উহা আধারস্থিত থাকে । পৃথিবীর আকর্ষণ বল দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া সমস্ত পদার্থই পৃথিবী অভিমুখে আকৃষ্ট হয়, কিন্তু উহাদের আধার ঐ বলকে প্রতিহত করায় উহার তুল্যাগুরুত্ব সংস্থাপন হইয়া উহা ভূপতিত হইতে পারে না, আধারসংলগ্নই থাকে । দুইটি বল সমপ্রবল হইলেই কেবল এইরূপ তুল্যাগুরুত্ব সংস্থাপন হইবার সম্ভাবনা, বলদ্বয়ের মধ্যে কোনটি অধিক প্রবল হইলে আর তুল্যাগুরুত্ব সংস্থাপন হয় না,— অর্থাৎ একটি বল অপর বলকে প্রতিহত করিতে না পারায় ঐ পদার্থের তুল্যাগুরুত্ব সংস্থাপন হয় না, সুতরাং উহা আধারচ্যুত হইয়া ভূপতিত হয় । যে পদার্থের আধার যে রূপ প্রশস্ত তাহার তুল্যাগুরুত্বগুণও তদনুরূপ প্রবল হয়, সেই জন্যই প্রশস্ত আধারস্থিত বস্তুর তুল্যাগুরুত্ব সহসা বিনষ্ট হয় না । চতুষ্পদ মেজ অপেক্ষা ত্রিপদ টিপায়ের তুল্যাগুরুত্ব সহসা বিনষ্ট হয় । এই তুল্যাগুরুত্ব গুণের প্রভাবেই সমস্ত পদার্থ স্থানসংলগ্ন থাকে, নচেৎ তৎসমস্তই পৃথিবীর আকর্ষণ বলের দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া ভূপতিত হইত । প্রাণিজীব মাত্রেয়ই গতির বেগের সহিত তুল্যাগুরুত্বগুণের সামঞ্জস্য রক্ষিত হইলেও চলিষু অবস্থায় হঠাৎ কোন প্রকার প্রতিবন্ধক ঘটিলে তুল্যাগুরুত্বগুণের বিপর্যায় ঘটিয়া ঐ ব্যক্তি ভূপতিত হয়, এবং জড়গুণ প্রভাবে প্রায়ই সম্মুখাভিমুখে (মুখ খুবড়ে) পতিত হয় ।

সমোদ্ভূত বলের দ্বারা গতির বেগ বিভিন্ন প্রকারে পরিবর্তিত হয়। কোন একটি পদার্থে একালে দুইটি সমপ্রকৃতির তুল্য-প্রবল বলের প্রয়োগ করিলে ঐ পদার্থ কোনও বলের দ্বারাই চালিত হয় না, উহা স্থির বা জড় ভাবেই থাকে। দুইটি অসম-প্রকৃতির তুল্যপ্রবল বল প্রযুক্ত হইলেও একই প্রকার কল হয়, অর্থাৎ একটি বল অপর বলটিকে প্রতিহত করায় ঐ পদার্থ স্থির বা জড় ভাবেই থাকে। কিন্তু দুইটি বলের মধ্যে একটি সমধিক প্রবল হইলে ঐ পদার্থ প্রবল বলেরই অনুসরণ করে। কোন পদার্থে এককালে সমপ্রকৃতির দুইটি বা ততোধিক বলের প্রয়োগ করিলে উহা কোন বলেরই অনুসরণ না করিয়া তদুদ্ভূত বলেরই অনুসরণ করে। একখানি নৌকায় এককালে তিন চারিজন দাঁড়ি গুণ টানিলে, ঐ নৌকা কোন গুণেরই অনুসরণ না করিয়া একটি বিভিন্ন পথের অনুসরণ করে। একখানি বাষ্পীয়তরীর গতির বেগ ঘণ্টায় পাঁচ ক্রোশ, অর্থাৎ উহা এক ঘণ্টায় পাঁচ ক্রোশ পথ যাইতে পারে; এবং ঐ নদীর জোয়ারের গতির বেগ ঘণ্টায় দুই ক্রোশ; ঐ বাষ্পীয়তরী জোয়ারাভিমুখে চালিত হইলে, উভয় বেগ সংযোগে ঘণ্টায় সাত ক্রোশ যাইবে। কিন্তু জোয়ারের প্রতিকূলে চালিত হইলে, জোয়ারের বেগ প্রতিহত করিবার জন্য বাষ্পীয়তরীর বেগের দুই ক্রোশ ব্যায়িত হইয়া উহা তিন ক্রোশ মাত্র যাইতে পারিবে।

যে বলের দ্বারা প্রত্যেক গতির বেগ প্রতিহত হইয়া ঐ

গতির বিরাম সংস্থাপন হয় তাহাকে সংঘর্ষণবল * বলে । সংঘর্ষণবল এবং বায়ুর গতির বেগ এই উভয় বেগের দ্বারা প্রত্যেক ভৌতিক পদার্থের গতির বেগ প্রতিহত হয় বলিয়াই উহাদের গতির বিরাম সংস্থাপিত হয়, মতে যে কোন ভৌতিক-পদার্থ একবার কোন বলের দ্বারা চালিত হইলে জড়গুণ প্রভাবে উহা আবহমানকালই চলিষ্ণু থাকিত । কোন চালু স্থানে কোন বস্তু রক্ষিত হইলে সংঘর্ষণ বল প্রভাবেই উহা অবিলম্বে গড়াইয়া পড়ে না । এবং ঐ বলের প্রভাবেই আমরা হস্তের দ্বারা কোন বস্তু অনায়াসেই ধারণ করিতে পারি, মুষ্টি খুলিবা মাত্র সংঘর্ষণ-বলের অভাব হইয়া ঐ বস্তু হস্তচ্যুত হয় এবং পৃথিবীর আকর্ষণ বল প্রভাবে উহা তৎক্ষণাৎ ভূপতিত হয় । সংঘর্ষণবল প্রভাবেই পাট, সণ, তুলা, রেশম প্রভৃতির ক্ষুদ্র অংশসকল একত্র সংলগ্ন করিয়া (পাকাইয়া) দড়ী, সূতা প্রভৃতি নানাবিধ অত্যাব্যশকীয় বস্তু প্রস্তুত হয়, এবং ঐ বলের অভাব হইবা মাত্র (পাক খুলিয়া গেলেই) উহাদের ক্ষুদ্র অংশ সকল বিল্লিষ্ট হয় । প্রত্যেক পদার্থেরই গতির সহিত তাহার আধারের সংঘর্ষণ হয় । বাষ্পীয়রথের চক্রের সহিত রেলপথের, শকটচক্রের সহিত রাজপথের, দন্ত-বিশিষ্ট যন্ত্রাদির চক্রের দন্তে দন্তে, এইরূপে প্রত্যেক গতিরই তাহার আধারের সহিত সংঘর্ষণ হইয়া ঐ গতির বিরাম সংস্থাপন হয় । একখানি মসৃণ কাষ্ঠখণ্ড অপেক্ষা একখানি মসৃণ প্রস্তর-

খণ্ডের * উপর যে কোন বস্তু অনায়াসেই স্থানান্তর করা (সরান) যায়; এবং চক্রবিহীন গৃহোপকরণ অপেক্ষা চক্রসংযুক্ত গৃহোপকরণ অনায়াসেই স্থানান্তর করা যায়, তজ্জন্যই গুরুভার, গৃহোপকরণ প্রায়ই চক্র সংলগ্ন করা হয়। বিলাতি গৃহোপকরণে প্রায়ই পিত্তল বা কৃত্রিম-প্রস্তর নির্মিত চক্র † সংলগ্ন করা হয়। আমাদের দেশে বহুপুরাতন কাষ্ঠনির্মিত বৃহৎ সিন্দুকে কাষ্ঠ-চক্র সংলগ্ন দেখিতে পাওয়া যায়। সংঘর্ষণ বলের পরিমাণ অনুসারেই প্রত্যেক পদার্থ স্থানান্তর করা আয়াস বা অনায়াসাত্মক হইয়া থাকে।

এতাবৎ ভৌতিক পদার্থ মাত্রের সাধারণ গুণেরই উল্লেখ করা হইয়াছে। কিন্তু উহাদের জাতিবিশেষের কতকগুলি প্রভেদক গুণ আছে; এহলে তাহারই সংক্ষেপে উল্লেখ করা যাইতেছে। পূর্ব আলোচনা দ্বারা আমরা জানিতে পারিয়াছি যে, যোগাকর্ষণ বলের দ্বারা আকৃষ্ট ও সংযুক্ত হইয়াই প্রত্যেক পদার্থ গঠিত ও আকারবিশিষ্ট হয়, এবং সংশ্লেষকবলের কার্য্য প্রভাবে ঐ সকল গঠিত পদার্থের ক্ষুদ্র অংশসকল একত্র সংলগ্ন থাকে। কঠিন পদার্থ মাত্রেতেই সংশ্লেষকবল প্রবল ভাবে কার্য্য করে এবং বাষ্পীয় পদার্থ মাত্রেতেই সর্বাপেক্ষা দুর্বল ভাবে কার্য্য করে। কঠিন পদার্থ মাত্রেরই ক্ষুদ্রাংশ সকল এই বলের দ্বারা দৃঢ়বদ্ধ থাকে, সুতরাং এ বলকে প্রতিহত করিতে

* * Polished marble.

† Castor.

না পারিলে কঠিন পদার্থের আকার পরিবর্তন করিতে পারা যায় না, সেই জন্যই কঠিন পদার্থ মাত্রকেই প্রসারিত, আকৃষ্টিত, আনত বা ভগ্ন করা নিতান্ত আয়াসসাধ্য হয়। তরল পদার্থের ক্ষুদ্রাংশ সকল ঐরূপে দৃঢ়বদ্ধ থাকে না বলিয়াই উহার অণুসকল এরূপ অব্যবস্থিত যে স্পর্শমাত্রেই তাহারা বিচ্ছিন্ন হয়। কিন্তু তরল পদার্থে সংশ্লেষকবলের কার্যের সম্পূর্ণ অভাবও দেখা যায় না, দুইখানি কাচের দ্বারা কিঞ্চিৎ পরিমাণ পারদ শেষণ করিলে তাহা বিচ্ছিন্ন হইয়া চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়ে বটে কিন্তু এবং ঐ চাপ স্থানান্তরিত হইবামাত্র উহা পুনঃ সংলগ্ন হইয়া স্বাভাবিক (গোল) আকারে পরিণত হয়। তরল পদার্থের পরিমাণানুসারেই উহাতে সংশ্লেষকবলের কার্যের তারতম্য নির্দ্ধারিত হয়। অধিক পরিমাণ তরল পদার্থ প্রধানতঃ আকর্ষণবলের দ্বারাই পরিচালিত হয়, স্তত্রাং সংশ্লেষকবল সেরূপ প্রবলতার সহিত কার্য্য করিতে পারে না। সেই জন্যই বহুপরিমাণ তরল পদার্থ আধারের অবয়বই ধারণ করে। কিন্তু অল্পপরিমাণ তরল পদার্থে সংশ্লেষকবলের কার্য্যই প্রবল থাকে, সেইজন্যই শিশীরবিন্দু বা মেঘনিহত বারি-বিন্দু গোল অবয়ব ধারণ করে। আকর্ষণবলের কার্য্য বহুদূর-ব্যাপী। প্রায় ১২০০০ ক্রোশ দূর হইতে পৃথিবীর আকর্ষণবল চন্দ্রকে আকৃষ্ট করিয়া চন্দ্রকিরনের দ্বারা পৃথিবীকে আলোকিত করে। সংশ্লেষকবল অতীব নিকটেই কেবল কার্য্য করিতে পারে, সেই জন্যই কোন বস্তু ভগ্ন হইলে তাহার ক্ষুদ্র অংশ-সকল আর সংলগ্ন করিয়া রাখিতে পারে না।

একই বস্তুর দাচের পরিমাণনুসারে সংশ্লেষকবলের কার্যের তারতম্য ঘটে। সচারচর ব্যবহৃত ইস্পাত অপেক্ষা অধিকতর দাচ্য (পান দেওয়া)* ইস্পাতে এই বল অধিকতর প্রবলতার সহিত কার্য্য করে। পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে যে, প্রত্যেক পদার্থের পরমাণুর সংযোগস্থলের ছিদ্র প্রসারিত হইয়া উহার পরমাণুদিগকে বিপ্রকর্ষণ করে, এবং উত্তাপের অভাব হইলেই ঐ ছিদ্র আকৃষ্ট হইয়া উহার পরমাণুদিগকে সন্নিহিত করে এবং তদ্ব্যতীত তাহাদের আয়তন প্রসারিত বা আকৃষ্ট হয়। এই প্রসারণ এবং সংকোচনই প্রত্যেক পদার্থের আকার নির্দ্ধারিত করে, অর্থাৎ যে পদার্থের পরমাণু সকল উত্তাপ প্রভাবে বিপ্রকৃষ্ট হইয়া প্রসারিত হয় তাহা তরল প্রকৃতি অবলম্বন করে, এবং যে পদার্থের পরমাণু-সকল উত্তাপ অভাবে আকৃষ্ট হইয়া সন্নিহিত হয় তাহাই কঠিন পদার্থের প্রকৃতি অবলম্বন করে। তরল পদার্থে অধিক পরিমাণে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে, যদি তাহার কোন প্রকার রাসায়নিক পরিবর্তন না ঘটে, তাহা হইলে উহা বাষ্পীয় প্রকৃতি অবলম্বন করে। কাণ্ড দগ্ধ হইলে উহা আগ্নেয় পরিণত হয়, অর্থাৎ উহার রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটিয়া উহা বিভিন্ন প্রকৃতির মৌলিকপদার্থ-বিশিষ্ট পদার্থে পরিণত হয়, সুতরাং কাণ্ড এবং আগ্নেয় দুইটি ভিন্ন প্রকৃতির পদার্থ হইয়া দাড়াই, কিন্তু উষ্ণতার তারতম্যানুসারে বা উষ্ণতার অভাবে জল বাষ্প বা বরফে পরিণত

* Tempered steel.

হইলে ইহার কোনটিরই এরূপ রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটে না, সুতরাং উহাদের বাহ্যিক প্রকৃতি পরিবর্তন হইলেও সমপ্রকৃতির মৌলিকপদার্থ-বিশিষ্ট থাকে । সকল পদার্থে সংশ্লেষকবল সম-প্রবলতার সহিত কার্য্য করিলে জগতে কোন প্রকার তরল বা বাষ্পীয় পদার্থের অস্তিত্ব থাকিত না, সমস্তই কঠিন পদার্থে পরিণত হইত এবং জল বায়ুর অস্তিত্ব না থাকিলে প্রাণিজীব মাত্রেরই অস্তিত্ব ও থাকিত না ।

সংলগ্নশীলতা, * দাঢ্য †, মমনীয়তা, ‡ এবং বৃদ্ধিশীলতা, কঠিন পদার্থ মাত্রেরই এই চারিটি প্রভেদক গুণ । সংলগ্নশীলতা গুণের দ্বারা কঠিন পদার্থের ক্ষুদ্র অংশ সকল দৃঢ়বদ্ধ থাকে বলিয়াই উহা কঠিন পদার্থের প্রকৃতি ধারণ করে । লৌহ কঠিন পদার্থের একটি বিশেষ স্ফুদৃষ্টান্ত, সেই জন্যই লৌহদণ্ডের আকার পরিবর্তন করা সর্বাপেক্ষা আয়াসসাধ্য । কিন্তু লৌহদণ্ডেরও আরতন যে পরিমাণে বৃদ্ধি করা হয়, সেই পরিমাণে এই গুণও প্রতিহত হয়, এবং সেই জন্যই লৌহ-শলাকা অপেক্ষা লৌহ-তার সহজে ভগ্ন করা যায় । কঠিন পদার্থের আকার পরিবর্তন করিতে ইহিলে, এককালে একটি প্রবল বল প্রয়োগ করা অপেক্ষা ক্রমিক অনতিপ্রবল বল প্রয়োগ দ্বারা অধিক কল পাওয়া যায় । এক গাছি লৌহের তার একটি প্রবল আঘাতে ভগ্ন না হইতে

পারে, কিন্তু দুই চারিবার আনত করিলে (দুমাড়াইলে) * উহা অনায়াসেই ভগ্ন হয় । আকার পরিবর্তন শীলতাই কঠিন পদার্থের প্রধান প্রভেদকগুণ, এবং সংলগ্নশীলতা গুণের কার্য প্রভাবেই এই গুণের সৃষ্টি হইয়াছে ।

দাঢ্য, কঠিন পদার্থের আর একটি প্রধান প্রভেদকগুণ, এবং এই গুণ বশতঃই ইঁহার “কঠিন পদার্থ” বলিয়া নামকরণ হইয়াছে । দাঢ্যগুণ বশতঃই কঠিন পদার্থ মাত্রকেই সহজে কৰ্ত্তন বা চিহ্নিত করা যায় না । কঠিন পদার্থ সমূহের মধ্যে হীরক সর্বাপেক্ষা কঠিন, সেই জন্যই হীরক ব্যতীত আর কোন পদার্থের দ্বারাই হীরক কৰ্ত্তন বা চিহ্নিত করা যায় না । এই গুণ বশতঃই এক রতি পরিমাণ প্লাটিনাম ধাতুর † দ্বারা প্রায় অর্ধকোশ পরিমাণ লম্বা তাঁর প্রস্তুত করা যায় । কাচের দ্বারা একরূপ সূক্ষ্ম সূত্র প্রস্তুত হয় যে তদ্বারা অনায়াসেই বস্ত্রবয়ন করিতে পারা যায় । গজদন্ত বা চন্দনকাষ্ঠের দ্বারা একরূপ শীতল পাটী প্রস্তুত হয় যে উহা সাধারণ শীতল পাটীর ন্যায় অনায়াসেই গুটাম যায় এবং খুলিয়া ব্যবহার করা যায় । বৃদ্ধিশীলতা ‡ গুণবশতঃই ধাতব পদার্থ পিটিয়া একরূপ পাতলা পাত প্রস্তুত করা যায় যে, উঁহার তিন লক্ষ পাত উপর্যুপরি স্থাপিত হইলেও এক ইঞ্চির অধিক পুরু হয় না । কিন্তু অমিশ্রস্বর্ণ ব্যতীত অন্য কোন ধাতব পদার্থের দ্বারা একরূপ

পাতলা পাত প্রস্তুত করা যায় না। লৌহ নিতান্ত সূক্ষ্ম করিতে হইলে যে রূপ প্রবল উত্তাপ আবশ্যক হয়, স্বর্ণ তদপেক্ষা অধিক পরিমাণে সূক্ষ্ম করিতে হইলেও সেরূপ প্রবল উত্তাপের আবশ্যকতা হয় না।

তরল পদার্থের অণুসকল নিতান্ত অব্যবস্থিত বলিয়াই স্পর্শ মাত্রেই তাহারা বিক্ষিপ্ত হইয়া যায় এবং তজ্জন্যই উহার তারল্য-গুণ সংস্থাপিত হয়। তরলপদার্থের প্রধান প্রভেদকগুণ (এবং যদ্বারা উহা বাষ্পীয় পদার্থের সহিত বিভিন্ন করা যায়), এই যে তরল পদার্থ সহজেই আকার পরিবর্তন করিলেও আয়তন পরিবর্তন করে না। তরল পদার্থ মাত্রেই অনুমাত্র সঙ্কোচনপ্রবণ নহে। সুইজারলণ্ড-নিবাসী ওয়ারষ্টেড্ নামক জনৈক প্রকৃতি-বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত প্রত্যক্ষ পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন যে বহু-আয়াসে পরিশ্রমত জল * কুড়ি হাজার ভাগের একভাগ মাত্র আকৃষ্ট করা যায়। চাপসঞ্চারিণীশক্তি† তরলপদার্থের আর একটি প্রধান প্রভেদকগুণ এবং ইহা চতুর্দিকে, অর্থাৎ উর্দ্ধে, নিম্নে ও পার্শ্বে সমভাবেই কার্য করে। জলের এই গুণ আছে বলিয়াই তদ্বারা স্রবহৎ জলযন্ত্র ‡ সকল চালিত হয়। প্রত্যেক তরল-পদার্থের চাপসঞ্চারিণীশক্তি উহার উপরিভাগের বিস্তৃতি §,

* Distilled water

† Pressure.

‡ Hydraulic Press.

§ Extent of its surface.

গভীরতা এবং গাঢ়তা দ্বারাই নির্দ্ধারিত হয়, অর্থাৎ যে পদার্থের উপরিভাগ যত অধিক বিস্তৃত এবং উহা যে পরিমাণে গভীর তাহার চাপসঞ্চারিণীশক্তিও সেই পরিমাণে প্রবল হইবে। যে কোন তরলপদার্থ জল অপেক্ষা দ্বিগুণ গাঢ়, তাহার চাপসঞ্চারিণীশক্তিও জল অপেক্ষা দ্বিগুণ প্রবল হইবে। গভীরতার পরিমাণানুসারে আকর্ষণশক্তির দ্বারা উহার চাপসঞ্চারিণীশক্তির প্রবলতা নির্দ্ধারিত হয়। একটি অর্দ্ধজলপূর্ণ বোতল কাকবদ্ধ করিয়া গভীর জলে নিক্ষেপ করিলে, গভীর জলের প্রবল চাপসঞ্চারিণীশক্তির প্রভাবে ঐ বোতলের কাক বোতলাভ্যন্তরে নিহিত হইয়া ঐ বোতল জলপূর্ণ হইবে। জলের চাপসঞ্চারিণীশক্তির আবিষ্কারক পাস্কেল সাহেব একটি ক্ষুদ্রহং পিপা জলপূর্ণ করিয়া তন্মধ্যে একটি ২০ হাত লম্বা নল মগ্ন করিয়া ঐ নল জলপূর্ণ করেন। ঐ নল জলপূর্ণ করিবার পরক্ষণেই ঐ পিপার নিম্নদেশ হইতে বৃষ্টি জলনির্গত হইতে থাকে। ঐ নলমধ্যস্থ জলের পরিমাণ অল্প হইলেও নলটির দৈর্ঘ্যের পরিমাণ ২০ হাত বলিয়া তন্মধ্যস্থ জলের চাপ ও ২০ হাত গভীর জলের চাপের তুল্য প্রবল হইয়াছিল, এবং চাপসঞ্চারিণীশক্তির রীত্যনুসারে ঐ চাপ স্তরে স্তরে বৃদ্ধি পাইয়া পিপার নিম্নদেশে সর্বাপেক্ষা প্রবল হওয়ায় উহা হইতে বৃষ্টি জল নির্গত হইয়াছিল। চাপসঞ্চারিণীশক্তি প্রথম স্তর অপেক্ষা দ্বিতীয় স্তরে দ্বিগুণ, তৃতীয়স্তরে তিন গুণ, এইরূপ হারে বৃদ্ধি পাইয়া নিম্নস্তরেই সর্বাপেক্ষা প্রবল হয়।

ইতিপূর্বেই বলা হইয়াছে যে চাপসঞ্চারীশক্তি চতুর্দিকেই তুল্যপ্রবলতার সহিত কার্য্যকর, এবং স্তরে স্তরে বৃদ্ধি পাইয়া নিম্নস্তরেই সর্বাপেক্ষা প্রবল হয়। ঐ চাপ নিম্নস্তরে পঁছছিবা মাত্র তাহা পুনরায় উজ্জ্বলগামী হয়, যদ্বারা জলের ভাসাইবারশক্তি * উৎপন্ন হয়। অন্যান্য প্রাকৃতিক বলের ন্যায় এই বলও কতকগুলি নির্দিষ্ট নিয়মের দ্বারা পরিচালিত হয়। জলে নিক্ষিপ্ত পদার্থের আয়তনের ভার তত্ত্বল্যায়তন জলের ভার অপেক্ষা অধিক হইলে ঐ পদার্থ আকর্ষণশক্তির প্রভাবে নিম্নদেশে নীত হয়। তদ্বিপরীতে জলনিক্ষিপ্ত পদার্থের আয়তনের ভার তত্ত্বল্যায়তন জলের ভার অপেক্ষা লঘু হইলে, জলের ভাসাইবারশক্তি প্রভাবে ঐ পদার্থ সম্ভরণ করে, এবং জলনিক্ষিপ্ত পদার্থের আয়তনের ভার তত্ত্বল্য আয়তন জলের ভারের সমতুল্য হইলে, জলের ভাসাইবারশক্তি, আকর্ষণশক্তিকে প্রতিহত করায় ঐ পদার্থের তুল্য-গুরুত্ব সংস্থাপন হইয়া উহা ডুবিয়াও যায় না, সম্ভরণও করে না; ভারহীন পদার্থের ন্যায় ভাসিয়াই থাকে। প্রত্যেক তরলপদার্থের গাঢ়তানুসারেই তাহার ভাসাইবার শক্তির প্রবলতা নির্দ্ধারিত হয়। লৌহ জলে নিক্ষেপ করিবা মাত্র উহা ডুবিয়া যায়, কিন্তু পারদে নিক্ষেপ করিলে ভাসমান থাকে। আয়তনানুসারে লৌহ অপেক্ষা পারদ গুরুভার পদার্থ, সেই জন্যই পারদে নিক্ষিপ্ত লৌহ উহাতে নিমগ্ন হয় না, ভাসমানই থাকে। পদার্থের গঠনা-

* Buoyancy of water.

নুসারে উহার আয়তনের ভার তত্ত্বল্যায়তন জলের ভার অপেক্ষা লঘু হইলেও ঐ পদার্থ ভাসমান থাকে। একখানি কাঁসি যে পরিমাণ জল স্থানান্তরিত করে (সরাইয়া দেয়) তাহার ভার ঐ কাঁসির ভার অপেক্ষা অধিক, সেই জন্যই কাঁসি ভাসমান থাকে। সম্ভরণ করাও এই প্রাকৃতিক নিয়মের অধীন। মৎশের পাখার নিম্নদেখাভ্যন্তরে একটি বায়ুস্থলী * সংস্থাপিত আছে বলিয়াই, তাহারা ইচ্ছামত উহা প্রসারিত ও আকৃষ্ট করিয়া অনায়াসেই ভাসিতে ও ডুবিতে পারে। অপর সমস্ত জীব-জন্তুরই সম্ভরণ করা প্রকৃতিগত গুণ, সেই জন্যই তাহাদের মনুষ্যের ন্যায় সম্ভরণ শিখা করিতে হয় না। অপরাপর জীবজন্তুর তুলনায় মনুষ্যের দেহভার অপেক্ষা মস্তকের (মস্তিস্কের) ভার অধিক, সেই জন্যই সম্ভরণ-অপটু মনুষ্য জলমগ্ন হইলে ডুবিয়া যায়। কিন্তু মনুষ্যেরও দেহভার তত্ত্বল্যায়তন জলের ভার অপেক্ষা লঘু, সেই জন্য সামান্য চেষ্টা করিলেই মানুষ মাত্রেই জলের উপর ভাসমান থাকিতে পারে। কিন্তু সচরাচর কোন ব্যক্তি জলমগ্ন হইবামাত্র চিত্তবৈকল্য ঘটিয়া যেন কোন একটি কাল্পনিক বস্তুর আশ্রয় গ্রহণ করিবার জন্য ব্যাকুল হইয়া হস্তোত্তলন করে, যদ্বারা তত্ত্বল্যায়তন জলের ভার হ্রাস হইয়া দেহভার বৃদ্ধি হয় এবং তদনন্তর ঐ ব্যক্তি ডুবিয়া যায়। ভাসমান হইবামাত্র চিত্ত স্থির রাখিয়া কোন মতে চিত্ত হইতে পারিলেই আর স্বাসক্রিয়ার

* * Air bladder, চলন ভাসায় ইহাকে পটপটী বলে।

কোন প্রকার ব্যাঘাত ঘটে না, সুতরাং অপেক্ষাকৃত দীর্ঘকাল ভাসমান থাকা সম্ভব হয়, এবং তন্মধ্যে কোন প্রকার সাহায্য প্রাপ্ত হইলেই সম্ভরণ-অপটু লোকেবুও জীবন রক্ষা হইতে পারে। “হাঁকু পাঁকু” না করিয়া স্থির থাকিতে পারিলেও অপেক্ষাকৃত অধিকক্ষণ জীবন রক্ষা হয়। কৃশব্যক্তি অপেক্ষা স্থূলকায়ব্যক্তির পক্ষে দীর্ঘকাল ভাসমান থাকা সম্ভব। সম্ভরণশিক্ষার্থীদিগের পক্ষে রবার বা কর্কনির্মিত বায়ুস্থলী* ব্যবহার করা বিশেষ নিরাপদ। নিতান্ত লবণাক্ত জলে ডুকিবার আশঙ্কা অপেক্ষাকৃত অল্প।

উপরিভাগ সমতল রাখা তরলপদার্থ মাত্রেরই একটি প্রধান প্রভেদকগুণ। অল্পপরিমাণ জলেই (তরলপদার্থে) এই গুণ স্পষ্টতঃ দেখিতে পাওয়া যায়। নদী বা সমুদ্রের সমগ্র জলরাশি নিয়ত সমতল থাকা সম্ভবপর নহে। সমুদ্রের জলরাশি কিয়দংশ করিয়া এমন ভাবে ক্রমনিম্ন হইয়া যায় যে উহা কার্ধ্যতঃ এবং দৃশ্যতঃ সমতল বলিয়াই অনুমিত হয়। যতক্ষণ কোন একটি জলরাশি আকর্ষণবলের দ্বারা পরিচালিত হয় ততক্ষণই উহার তুল্যগুরুত্ব সংস্থাপন রহিয়া উহার উপরিভাগ সমতল থাকে, কিন্তু অন্য বলের কার্য্যধীনে আসিবা মাত্র ঐ পদার্থের তুল্যগুরুত্বের বিপর্য্যয় ঘটে, সুতরাং উহার উপরিভাগ সমতল থাকে না। আকর্ষণবলের

* Air-belt or cork girdle.

দ্বারাই তরল পদার্থের তুল্যগুরুত্ব সংস্থাপিত হয়। উপরিভাগ সমতল রাখিবার প্রবণতা বশতঃই পর্বতশৃঙ্গের হিমানীরূপি গলিয়া সমতল ভূমিতে গড়াইয়া আইসে এবং তথায় নদনদীতে পরিণত হয়। পর্বতশৃঙ্গ হইতে হিমানীরূপি গলিয়া একটি সামান্য জল-রেখায় পরিণত হইয়া যে কি আশ্চর্য্য কোণে উহা স্রব্ধ হইয়া নদনদীতে পরিণত হয়, তাহা স্বচক্ষে না দেখিলে কোনমতেই হৃদয়ঙ্গম করা যায় না। উদ্যানের অঙ্গনাদি যে ফোয়ারার দ্বারা স্রুশোভিত করা হয়, তাহাও এই প্রাকৃতিকনিয়মের অনুকরণ দ্বারাই সাধিত হইয়া থাকে। একটি উচ্চস্থানে জলরাশি সঞ্চিত রাখিয়া, তদ্বারাই নিম্নস্থানের ফোয়ারা সকল চালিত হয়। কৈশিকাকর্ষণ * তরল পদার্থের আর একটি বিশেষ প্রভেদকগুণ। এই গুণের প্রভাবেই শর্করাখণ্ড বা চুম্বিকাগজের † একাংশ মাত্র জলসংলগ্ন করিলেই ক্রমে সমস্ত অংশই জলসিক্ত হয়। এই গুণের দ্বারাই দীপের সলিতা বা ল্যাম্পের পলিতা তৈল শোষণ করিয়া দীপ বা ল্যাম্প প্রজ্জ্বলিত করে। ইহার দ্বারাই মুক্তিকা হইতে রস শোষণ করিয়া উদ্ভিদজাতি জীবন ধারণ করে। অন্যান্য বলের ন্যায় এই বলও ভিন্ন ভিন্ন তরলপদার্থে বিভিন্ন প্রকারে কার্য্য করে। চুম্বিকাগজ কিন্না শর্করা দ্বারা জল শোষিত হয়, কিন্তু পারদের দ্বারা তাহা শোষিত হয় না। স্রবণ এবং রোপ্য পারদকে আকৃষ্ট করিবার

* Capillary Attraction.

† Blotting paper.

শক্তিবিশিষ্ট, স্ফুটরাং ঐ সকল ধাতবপদার্থই পারদকে আকৃষ্ট করিতে পারে ।

যে বলের দ্বারা তরলপদার্থ কঠিন পদার্থের হিঙ্গ্র মধ্যে প্রবেশ করে, তাহাকে শোষণশক্তি * বলে । কোন পদার্থ মধ্যে জল প্রবেশ করিলে তাহার আয়তন বৃদ্ধি হয় এবং ঐ জল নির্গত হইলে (ঐ পদার্থ শুষ্ক হইলে) তাহার আয়তন আকৃষ্ট হয় । অনেকেরই জানেন যে বহুবিধ বিলাতী, বিশেষতঃ জার্মানদেশজাত শীতবস্ত্র (গরম কাপড়) জল নিমজ্জিত করিয়া শুষ্ক করিলেই তাহার আয়তনের বিশেষরূপ হ্রাস হয় (কমিয়া যায়) । এই কারণ বশতঃই কাঁচা বা একতলা ঘরের মেজে প্রায়ই আর্দ্র (শেঁত শেঁতে) থাকে । ইত্যপূর্বে পদার্থের আপেক্ষিক-গুরুত্বের বিষয় উল্লেখ করা হইয়াছে । কিরূপে ঐ গুরুত্ব নির্দ্ধারিত হয় এস্থলে তাহারই সংক্ষেপে উল্লেখ করা হইতেছে । একখণ্ড সূৰ্ব্ব তুলাদণ্ডে পরিমাণ করিয়া জানাগেল যে উহার ভার ১৯ তোলা, এবং অপর একটি পাত্রে ১৯ তোলা পরিমিত ভার জল সঞ্চিত করিয়া তন্মধ্যে ঐ সূৰ্ব্ব খণ্ড নিষ্কেপ করিয়া দেখা গেল যে উহা হইতে এক তোলা মাত্র জল উচ্ছৃসিত হইয়াছে ; এতদ্বারা নির্দ্ধারিত হইল যে, সূৰ্ব্বের আপেক্ষিক-গুরুত্ব জলের আপেক্ষিক গুরুত্ব অপেক্ষা ১৯ গুণ অধিক । অথবা তুল্যপাত্রে উভয় পদার্থ স্থাপন করিয়া, তুলাদণ্ডে স্থাপন করিলে

* Imbibition or Absorption.

দেখা যাইবে যে, স্তব্ধের ভার ১৯ তোলা এবং জলের ভার ১ তোলা মাত্র । এতদ্বারা আরও জানা যায় যে, যে স্তব্ধের আপেক্ষিকগুরুত্ব জলের আপেক্ষিকগুরুত্ব অপেক্ষা ১৯ গুণ অধিক (ভারি) নহে, তাহা কখনই অবিমিশ্র স্তব্ধ * নহে । এই প্রণালীতেই দুগ্ধ-পরিমাণ-যন্ত্রের † দ্বারা দুগ্ধের সহিত জল মিশ্রিত হইয়াছে কি না, তাহা অনায়াসেই নির্ণীত হয় । কিন্তু এতদ্বারা কেবল দুগ্ধের গাঢ়ত্বই নির্ণয় করা যায়, স্তব্ধের যে দুগ্ধ স্বভাবতঃ বিকৃত বা যাহাতে শর্করা, বালি, এরাকট প্রভৃতি মিশ্রিত করা হইয়াছে, তাহা এই যন্ত্রের দ্বারা পরীক্ষা করিয়া জানা যায় না ।

অন্যান্য পদার্থের ন্যায় বাষ্পীয়পদার্থেরও কতকগুলি প্রকৃতিগত গুণ আছে, যদ্বারা উহাদের অন্য জাতীয় পদার্থ হইতে পৃথগ্ভূত করা যায় । তরলপদার্থের সহিত বাষ্পীয়পদার্থ কতকগুলি সমগুণবিশিষ্ট এবং কতকগুলি অসমগুণবিশিষ্ট । তরলপদার্থের সহিত কতকগুলি সমানগুণ আছে বলিয়াই বাষ্পীয়পদার্থকে নামান্তরে বায়ব্যতরলপদার্থও বলে । বায়ব্যপদার্থ মাত্রেরই প্রকৃতি এই যে উহারা নিজ অণুসকল যথাসাধ্য বিপ্রকর্ষণ করে, সেই জন্যই বায়ব্যপদার্থ মাত্রেরই অণুসকল নিতান্ত অব্যবস্থিত ।

অতিশয় স্থিতিস্থাপকতা ইহার আর একটি প্রধান প্রভেদক গুণ এবং তজ্জন্যই ইহাকে নামান্তরে স্থিতিস্থাপকতাগুণবিশিষ্ট তরল-

*

* Pure (unalloyed) gold.

† Lactometer.

পদার্থও * বলা যায়। বহুপ্রসারগতা এবং অপরিমিতি স্থিতি-
স্থাপকতাই বায়ব্যপদার্থের প্রধান প্রভেদকগুণ। বহু প্রাচীন-
কাল হইতে অনেকগুলি বায়ব্যপদার্থকে মৌলিকপদার্থ বলিয়াই
গণনা করা হইত। কিন্তু ইদানীন্তন পাশ্চাত্য বিজ্ঞানবিৎ
পণ্ডিতগণ পরীক্ষা দ্বারা সেই ভ্রম দূর করিয়াছেন। প্রত্যক্ষ
পরীক্ষা দ্বারা নির্ণীত হইয়াছে যে, বায়ব্যপদার্থের মধ্যে কেবল
চারিটি মাত্র মৌলিক পদার্থ আছে। অক্সিজান, উদজান, যদক্ষার-
জান এবং ক্লোরিন † ; এতদ্ব্যতীত সমস্ত বায়ব্যপদার্থই যৌগিক
পদার্থ ‡। অস্বদেশীয় পণ্ডিতগণ চিরকালই বায়ুকে মৌলিকপদার্থ
বলিয়াই স্বীকার করিয়া গিয়াছেন, কিন্তু পাশ্চাত্য প্রকৃতিবিজ্ঞান-
বিৎ পণ্ডিতগণ প্রত্যক্ষ পরীক্ষা দ্বারা দেখাইয়া দিয়াছেন যে বায়ু
মৌলিকপদার্থ নহে। বায়ুর গঠনোপকরণ ২০২ ভাগ অক্সিজান
এবং ৭৮৮ ভাগ উদজান, বা ভার হিসাবে ২৩ ভাগ অক্সিজান এবং
৭৭ ভাগ উদজান ; এই দুই মৌলিক (বায়ব্য) পদার্থ সংযোগেই
বায়ু উৎপন্ন হয়। বায়ব্যপদার্থের মধ্যে দুইচারিটি মাত্র গন্ধ ও
বর্ণবিশিষ্ট, তদ্ব্যতীত সমস্তই গন্ধ ও বর্ণহীন। সেই জন্যই ঐ
কয়েকটিমাত্র (বর্ণবিশিষ্ট) বায়ব্যপদার্থ ব্যতীত অপর সমস্ত বায়ব্য-
পদার্থই দৃষ্টির অগোচর। কয়লা দগ্ধ হইয়া যে আঙ্গার-পদার্থময়-
ধূম § নির্গত হয়, এবং দুর্গন্ধময় নর্দমা হইতে যে গন্ধকের গন্ধ-

* Elastic fluid.

‡ Compound substance.

† Chlorine.

§ Carbonic Oxide.

যুক্তবায়ব্যপদার্থ * নির্গত হয় এইরূপ দুইচারিটি বায়ব্যপদার্থ অতীব অনিষ্টজনক, এমন কি প্রাণনাশক। তদ্ব্যতীত আর কোন বায়ব্যপদার্থই অনিষ্টজনক নহে। অল্পজান প্রাণিজীব মাত্রেরই পরম হিতকর, জীবনদায়ক বলিলেও বোধ হয় অতুক্তি হয় না। ক্ষণেক মাত্র অল্পজানের অভাব হইলেই জীবজন্তু মাত্রেরই জীবন নাশের আশঙ্কা উপস্থিত হয়। কিন্তু প্রাকৃতিক-নিয়ম মাত্রেরই একরূপ ভাবে পরিচালিত হয় যে, অল্পজানের ন্যায়, পরমহিতকর বায়ব্যপদার্থও অপরিমিত অধিক হইলে জীবন নাশের কারণ হইয়া দাঁড়ায়। যবক্ষারজানের সহিত উপযুক্ত ভাগে মিশ্রিত হইয়া অল্পজানের প্রাণার্থের লাঘব হইয়া উহা প্রাণিজীব মাত্রেরই পরম হিতকর হয়।

তরল এবং বায়ব্য, উভয়বিধ পদার্থেরই অণুসকল নিতান্ত অব্যাহিত। কিন্তু ইহাদের মধ্যে পার্থক্য এই যে তরলপদার্থের অণুসকল সমভাবে সন্নিহিত এবং বিপ্রকৃষ্ট হয়। পক্ষান্তরে বায়ব্য-পদার্থের অণুসকল একেবারেই সন্নিহিত হয় না, কেবল বিপ্রকৃষ্ট হয় মাত্র। সেই জন্যই তরলপদার্থের প্রসারণতাগুণ সীমাবদ্ধ থাকে না। উভয়বিধ পদার্থেরই প্রকৃতি পরিবর্তনশীল, অর্থাৎ উষ্ণতা বা শৈত্যের তারতম্যানুসারে তরলপদার্থ বাষ্পীয়পদার্থে এবং বায়ব্যপদার্থ তরলপদার্থে পরিণত হয়। মৃদু উত্তাপ এবং চাপ, সংশ্লেষকবলের কার্যের সহায়তা করিয়া বায়ব্যপদার্থের অণু-

সকলকে সম্বিহিত করে, সেই জন্মই উহার আয়তন আকৃষ্টিত হইয়া তরলপদার্থে পরিণত হয়। কিন্তু প্রবল উত্তাপ এবং চাপ তরলপদার্থের অণুসকলকে বিপ্রকৃষ্ট করিয়া তাহার আয়তন প্রসারিত করে, সেই জন্মই উহা বাষ্পীয়পদার্থে পরিণত হয়। এই রূপ পরিবর্তিত তরল এবং বায়ব্যপদার্থ যে সমস্ত নিয়মের অধীন, তদধীনে আনীত হয়, অর্থাৎ বায়ব্যপদার্থ তরলপদার্থে পরিণত হইলে তরলপদার্থ যে সমস্ত নিয়মের দ্বারা পরিচালিত হয় তদ্বারাই পরিচালিত হয়, এবং তরলপদার্থ বাষ্পীয়পদার্থে পরিণত হইলে বায়ব্যপদার্থ যে সমস্ত নিয়মের অধীন তদ্বারাই পরিচালিত হয়। একসের পরিমাণ বায়ব্যপদার্থ চাপদ্বারা আয়তন আকৃষ্টিত করিয়া অনায়াসেই অর্ধসের পাত্রে সঞ্চিত হইতে পারে, কিন্তু তরলপদার্থ সেরূপ হয় না, বহু আয়াসে কুড়ি হাজার ভাগের একভাগ মাত্র আকৃষ্টিত হইতে পারে। তরলপদার্থের তল * আছে, সেই জন্মই তরলপদার্থের দ্বারা অর্ধপূর্ণ পাত্র অনায়াসেই নাড়া যায়। বায়ব্যপদার্থের তল নাই, সেই জন্মই বায়ব্যপদার্থের দ্বারা অর্ধপূর্ণপাত্র অবিলম্বে উহার সমস্ত স্থান অধিকার করে। বায়ব্যপদার্থের আর একটি প্রধান প্রভেদকগুণ এই যে, শূন্যপাত্র বা স্থান পাইবামাত্র উহারা তাহা অধিকার করে, সেই জন্মই শূন্যপাত্র বা স্থান সর্বদাই স্বায়ুপূর্ণ থাকে।

বায়ু গন্ধ এবং বর্ণহীন স্বচ্ছপদার্থ, কিন্তু বায়ুরাশি একত্রীভূত হইলে উহা নীলবর্ণ দেখায় । অত্যুচ্চ পর্বতশৃঙ্গ হইতে বা ব্যোমযান আরোহণে অত্যুচ্চ স্থান হইতে দেখিলে ঐ স্থানের বায়ুর সূক্ষ্মতা-বশতঃ নিন্মদেশ কৃষ্ণবর্ণ দেখায় । বায়ব্যপদার্থের একপ্রকার অসীম প্রসারণতা গুণ দেখিয়া হঠাৎ ভ্রম হইবার সম্ভাবনা যে, বায়ব্য-পদার্থ মাত্রেই আকর্ষণবলের দ্বারা চালিত হয় না । কিন্তু পৃথিবীর আকর্ষণবলের দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া নভোবায়ু পৃথিবীতেই আবদ্ধ থাকে, পৃথিবী ছাড়িয়া স্থানান্তরে যাইতে পারে না ; এই তত্ত্ব অবগত হইবামাত্রই এই ভ্রম দূর হইবে । বায়ু নিতান্ত লঘু পদার্থ হইলেও তাহার যৎকিঞ্চিৎ ভার আছে । বায়ু অপেক্ষা জল ৭৭০ গুণ ভারি, অর্থাৎ তুল্যপাত্র, জল এবং বায়ুপূর্ণ করিয়া তুলাদেও স্থাপন করিলে, জলের ভার ৭৭০ তোলা হইলে বায়ুর ভার ১তোলা মাত্র হইবে । বায়ু একেবারেই আকর্ষণবলের অধীন না হইলে, বায়ুর কখনই এই ভার থাকিত না, কেননা আকর্ষণবলের দ্বারাই প্রত্যেক পদার্থের ভার সংস্থাপন হয় । বায়ব্যপদার্থের মধ্যে উদ-জানই সর্বাপেক্ষা লঘু পদার্থ ; সেই জন্যই উদজানপূর্ণ একটি বৃহৎ থলে নিজ ভার ব্যতীত দুইচারি মণ অন্য ভার লইয়া শূন্য-মার্গে বিচরণ করিতে পারে এবং ইহাকেই ব্যোমযান বা বেলুন* বলে ।

আকর্ষণবলের আলোচনা করিবার সময় বলা হইয়াছে

যে পৃথিবীর আকর্ষণবলের দ্বারা আকৃষ্ট হইয়াই সমস্ত পদার্থ পৃথিবী অভিমুখে আনীত হয়। ব্যোমযান ঐ বলকে প্রতিহত করিয়া বায়ুমার্গে বিচরণ করে দেখিয়া ভ্রম হইতে পারে যে, উহা ঐ বলের অধীন নহে। ফল কথা জলের ন্যায় বায়ুরও ভাসাইবার শক্তি আছে। ঐ শক্তি, জলের ভাসাইবার শক্তির ন্যায় সমপ্রবল না হইলেও তদ্বারা মেঘ, উদজান প্রভৃতি বায়ু অপেক্ষা লঘু পদার্থ বায়ু সাগরে ভাসমান হয়। ব্যোমযান, ধূম বা উদজান পূর্ণ থাকে, এবং সেই জন্যই উহা অনায়াসেই নভো-বায়ুতে বিচরণ করিতে পারে। ব্যোমযান আরোহী, ব্যোমযান ছাড়িয়া দিয়া শীঘ্র নামিয়া আসিবার জন্য একপ্রকার ছাতা* ব্যবহার করেন, যাহা বায়ুর দ্বারা চালিত হইয়া ব্যোমযান পরিত্যক্ত ব্যক্তিকে ভূমির নিকটবর্তী করিয়া দেয়। ব্যোমযান বায়ুর দ্বারাই চালিত হয় ; ব্যোমযানারোহী উহা নিজ অভিমতে চালাইতে পারে না,—সেই জন্যই রসদৃশের জন্যই প্রায় ব্যোমযান ব্যবহৃত হয়। অধুনা কখনও কখনও ব্যোমযান দড়ি দ্বারা আবদ্ধ করিয়া † তদ্বারা শত্রু পক্ষীর সৈন্যসংখ্যা ও সৈন্যের গতি প্রভৃতি নির্ণয় করিবার জন্য ও ব্যবহৃত হইয়া থাকে, এবং কখনও বা যে সকল অত্যাচর স্থানের বায়ুর গতি, ভার প্রভৃতি নানাবিধ বৈজ্ঞানিকতত্ত্ব ব্যোমযান ব্যতীত নির্ণয় করা যায় না, তন্নির্ণয় করণার্থে কোন কোন প্রকৃতিবিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত ব্যোমযান ব্যবহার

* Parachute.

† Captive Balloon.

করিয়া থাকেন । সাধারণতঃ ব্যোমযান ১০ হইতে ১৪ হাজার হাত পর্যন্ত উর্দ্ধে উঠিয়া থাকে এবং এই দূর অতিক্রম করিতে সূ্যনাধিক অর্ধঘণ্টা কাল সময় লাগে । কিন্তু সেমিয়ার নামক একজন ব্যোমযান আরোহী ২৪ হাজার হাত উর্দ্ধে উঠিয়াছিলেন, এবং তথায় উপস্থিত হইয়াই জ্ঞানশূন্য হইয়াছিলেন । ঐরূপ অত্যুচ্চ স্থানের বায়ু এত অধিক সূক্ষ্ম যে, তদ্বারা শ্বাসক্রিয়া সম্পন্ন হওয়া স্ককঠিন ।

জলরাশিকে যেরূপ সাগর বলা যায়, বায়ুরাশিকেও সেইরূপ (বায়ু) সাগর বলা যায় । যে বায়ু দ্বারা প্রাণিজীব মাত্রেয়ই শ্বাসকার্য সম্পন্ন হয়, যদ্বারা পক্ষিজাতি মনের উল্লাসে আকাশমার্গে যথেষ্ট বিচরণ করে, এবং যদ্বারা সমুদ্রের জল সূর্য্যরশ্মি দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া মেঘে পরিণত হয় এবং ঐ মেঘ গগনমণ্ডল আচ্ছন্ন করে, তাহা বায়ুসাগরের একটি ক্ষুদ্র শাখা মাত্র । মহা-সাগর যেরূপ স্বভাবতঃ স্থির ও গন্তীর, বায়ুসাগরও স্বভাবতঃ সেইরূপ স্থির ও গন্তীর । কিন্তু উভয়ই কোন প্রকার প্রাকৃতিক বলের দ্বারা বা কোন স্থানীয় কারণের দ্বারা আলোড়িত হইলে বজ্রনাদ করিয়া সংহারমূর্ত্তি ধারণ করে এবং উভয়েই একবার সংহারমূর্ত্তি ধারণ করিলে নানাবিধ অনিষ্ট সাধন করে । ইতি-পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, উদজান এবং অগ্নজান এই দুইটি মৌলিকপদার্থ সংযোগে বায়ু উৎপন্ন হয় । অমিশ্র বায়ুর উপ-করণ এই দুইটি মাত্র মৌলিকপদার্থ হইলেও, আমরা সচরাচর যে

বায়ু সেবন করি তাহাতে যাবতীয় প্রাণিজীবের প্রশ্বাস নির্গত বায়ুর সহিত এবং জাস্তব ও উদ্ভিদ পদার্থের পচন এবং উৎসেচন প্রক্রিয়ার দ্বারা যে বিষবৎ আঙ্গারাল্প নির্গত ও উৎপন্ন হয় তৎ সমস্তই মিলিত হয়, এবং উহার পরিমাণ সাধারণতঃ ঐ বায়ুর দশ সহস্র ভাগের তিন হইতে ছয় ভাগ দাঁড়ায় ।

ইদানীং প্রায় সমস্ত প্রধান প্রধান সহরেই বহুসংখ্যক বাষ্পীয় যন্ত্র চলিতেছে, এবং তন্নির্গত আঙ্গারাল্প ও বায়ুর সহিত মিশ্রিত হইতেছে । পাশ্চাত্য রাসায়নতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণ সবিশেষ আলোচনা দ্বারা স্থির করিয়াছেন যে, ইউরোপখণ্ডে বাষ্পীয়যন্ত্র হইতে, ৫০০ কোটি জীবদেহ হইতে একবৎসরে প্রশ্বাস নির্গত বায়ুর সহিত যে পরিমাণ আঙ্গারাল্প নির্গত হয়, তত্তুল্য পরিমাণ আঙ্গারাল্প প্রতিদিন নির্গত হইয়া বায়ুর সহিত মিশ্রিত হয় । এক লণ্ডন নগরেই এত অধিক বাষ্পীয়যন্ত্র চলে যে, জনৈক ভিন্ন দেশীয় লোক ঐ নগরে উপস্থিত হইয়াই বলিয়াছিলেন যে, লণ্ডন নগরকে “নগর” না বলিয়া একটী ধূমপিণ্ড * বলিলেই বোধহয় ভাল হয় । আঙ্গারাল্প প্রাণিজীব মাত্রেরই পক্ষে একরূপ বিষবৎ যে উহা অল্প মাত্রায় বৃদ্ধি হইলেও জীবন নাশের আশঙ্কা উপস্থিত হয় । কিন্তু প্রাকৃতিক নিয়ম মাত্রেরই একরূপ স্ফূর্ত্যের দ্বারা পরিচালিত হয় যে একরূপ অধিক পরিমাণে আঙ্গারাল্প বায়ুর সহিত মিশ্রিত হইয়াও তদ্বারা বিশেষ কোন প্রকার অনিষ্ট সাধন হয় না । প্রাকৃতিক নিয়মের

* Mass of smoke.

অল্পত কোশলপ্রভাবে এতৎসমস্ত আঙ্গারায় উদ্ভিদজাতির দ্বারাই শোষিত হয় এবং তাহারা তৎপরিবর্তে প্রাণিজীবের জীবনদায়ক অক্সিজেন প্রদান করে । এতদ্ব্যতীত স্থান কাল প্রভৃতি অবস্থানুসারে বায়ুর সহিত কিয়ৎপরিমাণে আর্দ্রতাও মিশ্রিত হয়, সেই জন্যই গ্রীষ্মকাল অপেক্ষা বর্ষাকালের বায়ু অধিক পরিমাণে আর্দ্র থাকে এবং উচ্চস্থান অপেক্ষা নিম্নস্থানের বায়ু অধিকতর আর্দ্র থাকে । এই আর্দ্র (জলকণিকা মিশ্রিত) বায়ুকেই আমরা চলিত ভাষায় “ঠাণ্ডা বাতাস” বলিয়া থাকি ।

জলের ন্যায় বায়ুও চাপসঞ্চারিণী শক্তিবিশিষ্ট এবং বায়ুর চাপও জলের চাপের ন্যায় স্তরে স্তরে বৃদ্ধি হইয়া নিম্ন স্তরেই সর্বাপেক্ষা প্রবল হয় । এক ঘনইঞ্চি পরিমাণ স্থানের বায়ুর চাপভার প্রায় ৭১১০ সের *, স্ততরাং এক ঘনফুট বা ১৪৪ ঘনইঞ্চি পরিমাণ স্থানের বায়ুর চাপভার প্রায় ২৭ মণ, কিন্তু বায়ুর চাপভার এরূপ অধিক হইলেও, ইহা উর্দ্ধে, নিম্নে এবং পার্শ্বে সমভাবে কার্য্য করে বলিয়াই আমরা ঐ চাপভার আদৌ অনুভব করিতে পারি না । বায়ুর এই চাপভারকে নভোবায়ুর চাপভার † বলে, এবং একঘন ইঞ্চি পরিমাণ স্থানের বায়ুর চাপভারকে এক নভোবায়ুর চাপভার ‡ বলে । সমস্ত বায়ব্যপদার্থের চাপভার একই প্রকার । বায়ুমানযন্ত্রের § দ্বারাই বায়ুর চাপভারের পরিমাণ

* 15 lbs.

† Pressure of one atmosphere.

‡ Atmospheric pressure.

§ Barometer.

নির্ণীত হয়। বায়ুমানযন্ত্র ও তাপমান যন্ত্রের ন্যায় এক প্রকার পারদ নির্মিত যন্ত্র, যাহা বায়ুর চাপের দ্বারা পরিচালিত হয়, অর্থাৎ তাপমানযন্ত্রের পারদ যে রূপ উত্তাপের হ্রাস বৃদ্ধির সহিত অধঃ বা উর্দ্ধগামী হয়, বায়ুর চাপভারের হ্রাস বৃদ্ধির সহিত বায়ুমানযন্ত্রের পারদও সেইরূপ অধঃ বা উর্দ্ধগামী হয়। তরল পদার্থের মধ্যে পারদই সর্বাপেক্ষা অধিক গাঢ়; বায়ুর যে চাপের দ্বারা জল ৩৪ ফুট উর্দ্ধে উঠিবে, তদ্বারা পারদ ৩০ ইঞ্চিমাত্র উর্দ্ধে উঠিবে, তজ্জন্যই এবন্নিধ সমস্ত যন্ত্রই পারদসংযোগে নির্মিত হয়। উত্তাপের হ্রাস বৃদ্ধির সহিত নভোবায়ুর চাপভারের সামঞ্জস্য রক্ষিত হয়, অর্থাৎ কোন স্থানের উত্তাপ বৃদ্ধি হইলেই ঐ উত্তাপ নিকটবর্তী স্থান সমূহে ব্যাপ্ত হইয়া ঐ সকল স্থানেরও নভোবায়ুর চাপভারের হ্রাস হয়। পৃথিবীর সমস্ত স্থানের উত্তাপ একই প্রকার হইলে, সমস্ত নভোবায়ুর চাপভারও একই প্রকার হইত, কিন্তু সকল স্থানের উত্তাপের পরিমাণ সমান নহে বলিয়াই বায়ুর চাপভারের বিভিন্নতা দেখা যায়।

বায়ুমানযন্ত্রের দ্বারা বায়ুর দুই প্রকার গতি নির্ণীত হয়। প্রথমতঃ ইহার দৈনিক সাময়িক পরিবর্তন; এবং দ্বিতীয়তঃ উহার কোন প্রকার আকস্মিক বৈলক্ষণ্য বশতঃ অসাময়িক পরিবর্তন। দৈনিক সাময়িক পরিবর্তন নির্দ্ধারিত নিয়মের দ্বারা পরিচালিত হয়, অর্থাৎ নির্দ্ধারিত সময়েই উহার হ্রাস বৃদ্ধি হইয়া থাকে। আকস্মিক পরিবর্তনের কোন প্রকার নিশ্চয়তা নাই, যে কোন

কারণে বায়ুর গতির কোন প্রকার বৈলক্ষণ্য ঘটিলেই তৎসঙ্গে উহার চাপভারের ও বৈলক্ষণ্য ঘটে। একমাত্র বায়ুর চাপভারের দ্বারাই বায়ুমান যন্ত্র পরিচালিত হয়, হুতরাং উপযুক্তপরি দুই তিন দিন ধরিয়া বায়ুমানযন্ত্রের পারদ কোন একটি নির্দিষ্ট রেখায় অবস্থিতি করিলে ঐ নির্দিষ্ট পরিবর্তন ঘটিবার একপ্রকার নিশ্চয়তা বলিয়াই জানা যায়; কিন্তু হঠাৎ কোন প্রকার পরিবর্তন ঘটিলে কোন প্রকার নির্দিষ্ট পরিবর্তন ঘটিবার নিশ্চয়তা জানা যায় না, কেবল “এক্লপ ঘটিবার সম্ভাবনা” এই মাত্র বলা যাইতে পারে। বায়ুমানযন্ত্রের পারদের গতি যে সমস্ত প্রধান প্রধান পরিবর্তন নির্দেশ করে, নিম্নে তাহার একটি সংক্ষিপ্ত তালিকা দেওয়া হইল।

বায়ুমানযন্ত্রের পারদ ৩০° ইঞ্চি নির্দেশ করিলে আকাশ সম্পূর্ণ পরিষ্কার থাকিবার সম্ভাবনা বুঝায়।

“ ২৯ ইঞ্চি নির্দেশ করিলে প্রবল ঝড়িকা হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা বুঝায়।

“ ২৯° ইঞ্চি নির্দেশ করিলে অধিক বৃষ্টি হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা বুঝায়।

“ ২৯° ইঞ্চি নির্দেশ করিলে প্রবল ঝড়িকা বা বৃষ্টি হইবার সম্ভাবনা বুঝায়।

“ ৩০ কোন প্রকার পরিবর্তনের সম্ভাবনা বুঝায়, কিন্তু কি পরিবর্তন, তাহা নিশ্চয় কিছু বুঝা যায় না।

বায়ুমানযন্ত্রের পারদ ৩০৬ ইঞ্চি নির্দেশ করিলে আশু কোন প্রকার (অনিশ্চিত) পরিবর্তনের সম্ভাবনা বুঝায় ।

“ ” ৩১ ইঞ্চি নির্দেশ করিলে শুষ্ক বায়ুশ্রোত বহিবার সম্ভাবনা বুঝায় ।

এতদ্ব্যতীত বায়ুমানযন্ত্রের দ্বারা যে কোন স্থানের উচ্চতাও নির্ণয় করা যায় ; ঊপরিক্ত ঘটনাবলীর ন্যায় “হইবার সম্ভাবনা মাত্র” বলা যায় তাহা নহে, উচ্চতার প্রকৃত পরিমাণই বলা যায় । সাধারণতঃ ৩০০ ফাট উচ্চে উঠিলে বায়ুমানযন্ত্রের পারদ এক ডিগ্রী পতিত হয় । কিন্তু অত্যুচ্চ স্থানের বায়ুর অত্যন্ত সূক্ষ্মতাবশতঃ এই সাধারণ নিয়মের কিঞ্চিৎ বৈলক্ষণ্য ঘটে । অন্যান্য বিষয়ের মতামতের ন্যায় নভোবায়ুর সীমা সম্বন্ধেও বিজ্ঞানতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতদিগের মধ্যে বিলক্ষণ মতভেদ দেখিতে পাওয়া যায় । কিন্তু নভোবায়ুর সীমা লইয়া পণ্ডিতদিগের মত বিরোধের সহিত আমাদের কোন সম্বন্ধ নাই । সাধারণতঃ ৯০ হইতে ১৩০ মাইল পর্য্যন্ত উচ্চস্থান ব্যাপিয়া নভোবায়ুর সীমা সংস্থাপন করা হইয়া থাকে ।

বায়ুমানযন্ত্রের আবিষ্কার হইবার কিছু দিন পরেই বায়ুনিষ্কাশন-যন্ত্রের * আবিষ্কার হয় । এই যন্ত্রের সাহায্যে ইচ্ছামত যে কোন পাত্রের বায়ুনিষ্কাশন করা যায় । কিন্তু কোন পাত্রেরই সমুদয় বায়ু নিষ্কাশন করা যায় না, অল্পাংশ স্বতঃই বর্ত্তমান থাকে ।

* Air pump.

কিন্তু উহার অল্পজান অংশ বিলুপ্ত হইয়া উদজান অংশমাত্র বর্তমান থাকে, তজ্জন্যই উহা অত্যন্ত লঘু * হয়, এবং প্রবল উত্তাপ প্রয়োগ দ্বারা উদজানেরও অধিকাংশ নিক্ষেপিত হয় ।

কিরাপে নানাবিধ নূতন যন্ত্রের আবিষ্কার করিয়া তদ্বারা নানাবিধ উপায়ে অর্থোপার্জন করিতে হয়, ইউরোপবাসীরাই তাহা জানেন । প্রায় একশত বৎসর হইল বায়ুনিক্ষেপনযন্ত্রের আবিষ্কার হইয়াছে, এবং ঐ যন্ত্র আবিষ্কার হইবার অল্পকাল পর হইতেই ঐ যন্ত্র সাহায্যে টিন্‌ নির্মিত পাত্রের বায়ুনিক্ষেপন করিয়া তন্মধ্যে নানাবিধ রন্ধন করা দ্রব্যাদি স্থাপন পূর্বক তন্মধ্যে যাহাতে কোন মতে বায়ু প্রবেশ করিতে না পারে এইরূপে ঐ সকল পাত্র বন্ধ করিয়া † উহা পৃথিবীর প্রায় সকল স্থানেই বিক্রিত হইতেছে, এবং তদ্বারা তাহারা বিপুল অর্থ উপার্জন করিতেছে । ইউরোপবাসীরা যেক্রপ অসীম মাংসাশী এবং ব্যবসায় উপলক্ষে তাঁহারা যেক্রপ পৃথিবীর সকল স্থানেই বাস করিতেছেন, এইরূপ রন্ধন করা মাংসাদি না পাইলে তাঁহারা ঐ সকল স্থানে কোন মতেই বাস করিতে পারিতেন না সুতরাং ব্যবসায়ের দ্বারাও ঐরূপ বিপুল অর্থ উপার্জন করাও তাঁহাদের ভাগ্যে ঘটিয়া উঠিত না ।

অপর আর একটি যন্ত্রের দ্বারা বায়ু খনীভূত ‡ করা যায় এবং এই যন্ত্রের দ্বারাই সোডাওয়াটার লেমনেড্‌ প্রভৃতি প্রস্তুত হয় ।

* Rarified.

† Hermetically sealed.

‡ Condensing pump.

বৃহৎ নদনদীর সেতু নির্মাণ করিতে হইলেও, এই যন্ত্রের দ্বারা তন্মধ্যস্থ বায়ু ঘনীভূত করিয়া তথায় পিল্পাদি গাঁথা হয় । এরূপ উপায় অবলম্বন করিতে না পারিলে ঐ জাতীয় পূর্ত্তকার্য্য সম্পন্ন হওয়া এক প্রকার অসম্ভব হইত বলিলেও বোধহয় অত্যাুক্তি হয় না ।

বায়ুনিষ্কাশনযন্ত্র এবং জলনিষ্কাশনযন্ত্র উভয়ই একই বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে পরিচালিত হয় । জলনিষ্কাশনযন্ত্রের দ্বারা জল-সেচন কার্য্য অতি সুচারুরূপে সম্পন্ন হয় । বাষ্পীয় বা অর্ণব-পোত জলপূর্ণ হইলে এই যন্ত্র সাহায্যে জলসেচন করিয়াই উহা জলমগ্ন হওয়ার সমূহ বিপদ হইতে রক্ষা পায় । সামান্য পরিবর্ত্তন এবং প্রচুর পরিমাণে বলপ্রয়োগ দ্বারাই জল নিষ্কাশনযন্ত্র * অগ্নিনির্ব্বাণযন্ত্রে † পরিণত করা যায়, এবং তদ্বারা অনেক সময়ই বহুসংখ্যক লোকের জীবন অপিচ তাহাদের বাসস্থান এবং পণ্যদ্রব্যাদি অগ্নির ধ্বংসকারিগ্রাস হইতে রক্ষা করা হয় । একটি সুনির্ম্মিত অগ্নিনির্ব্বাণযন্ত্র আটজন লোকের দ্বারা চালিত হইলে তদ্বারা ৬০।৬৫ হাত উচ্চস্থান পর্য্যন্ত জল সেচন করা যায় । স্বর্ণকার বা কর্ম্মকার অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিবার জন্য যে “জাঁতা” ব্যবহার করে তাহাও ক্ষুদ্রাকারে বায়ুনিষ্কাশনযন্ত্রের প্রণালীতেই চালিত হয় । জলযন্ত্র যেমন জলের চাপ দ্বারা চালিত হইয়া তদ্বারা

* Water pump.

† Fire-engine.

নানাবিধ কল চালিত হয়, বায়ুযন্ত্রও সেইরূপ বায়ুর চাপের দ্বারা চালিত হয়, এবং উভয় যন্ত্রের দ্বারা নানাবিধ কার্য সম্পন্ন হয় । উভয় যন্ত্রেরই কার্যপ্রণালী একই প্রকার হইলেও বায়ুযন্ত্রের একটি বিশেষ অঙ্গবিধা এই যে উহা জলযন্ত্রের ন্যায় ইচ্ছামত চালান যায় না, বায়ুর অপেক্ষায় বসিয়া থাকিতে হয় । জল-যন্ত্র মাঝেই যে কোন একটি নদীর তীরে স্থাপিত হইলেই সকল সময়ই চলিতে পারে ।

প্রাকৃতিক এবং রাসায়নিক বলসমূহের সংক্ষেপ আলোচনা এক প্রকার শেষ হইল, এক্ষণে দেখা যাউক, ঐ সমস্ত বল বা তাহার কোনটির অভাব হইলে, কিম্বা ন্যূনাধিক পরিমাণে ইতর বিশেষ ঘটিলে, তদ্বারা বিশেষ কোন স্থবিধা হইত কি অস্থবিধা ঘটিত । এই ক্ষুদ্র পুস্তিকায় সমস্ত বলের আলোচনা করিবার স্থান নাই, স্ততরাং দুই একটি মাত্র প্রধান প্রধান বলেরই দোষ গুণ আলোচনা করিয়া তাহার ফলাফল দেখান যাইবে । প্রাকৃতিক-বলের মধ্যে ইতর বিশেষ নাই, কিন্তু আমরা সচরাচর আকর্ষণ-বলকেই সর্বপ্রধান বল বলিয়া থাকি । প্রথমে দেখা যাউক, এই বল বর্তমান না থাকিলে আমাদের কি বিশেষ স্থবিধা হইত । ছাদের আলিসা বা বারান্দার কিনারায় অসাবধানে দাঁড়াইলে বা বসিলে আকর্ষণবলের কার্যপ্রভাবে এখন যেরূপ অনেক সময়ই ভূপতিত হইতে হয়, তদ্রূপ ঘটিত না । আকর্ষণবলের কার্য-প্রভাবে শৈলভূমি বা ঐ রূপ কোন উচ্চস্থানে আরোহণ করিতে

হইলে অত্যন্ত কষ্ট হয়, আকর্ষণবলকে প্রতিহত করিতে না হইলে ঐ রূপ কষ্ট কখনই হইত না। আকর্ষণবল বর্তমান আছে বলিয়াই এই জাতীয় কতকগুলি অসুবিধা ভোগ করিতে হয়। পক্ষান্তরে, আকর্ষণবল না থাকিলে, কি ভয়ানক ব্যাপার হইত, তাহাও একবার চিন্তা করা যাউক। আকর্ষণবল পৃথিবীকে স্বস্থান সংলগ্ন করিয়া রাখে ; আকর্ষণবল না থাকিলে সূর্যের (প্রবল আকর্ষণবলের) দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া পৃথিবীও অন্যান্য গ্রহ নক্ষত্রাদির ন্যায় গগনমণ্ডলেই বিচরণ করিত। আকর্ষণবল চন্দ্রকে আকৃষ্ট করিয়া রাখে বলিয়াই, আমরা চন্দ্রলোক দেখিতে পাই, আকর্ষণবল না থাকিলে চিরদিনই অন্ধকার রজনী থাকিত। আকর্ষণবল না থাকিলে শৈলভূমি বা অন্য কোন উচ্চস্থানে সহজে আরোহণ করা যাইত বটে, কিন্তু একবার উঠিলে আর কোনমতেই ঐ স্থান হইতে নামিতে পারা যাইত না। ঐ স্থানে বা শূন্যেই চিরকাল থাকিতে হইত। গৃহোপকরণসকল গৃহতলে না থাকিয়া কতক ছাদে কতক বা শূন্যেই অবস্থিতি করিত। সুপক্কল ও বৃক্ষচ্যূত হইয়া ভূপতিত হইত না, শূন্যমার্গেই অবস্থিতি করিত, স্তূতরাং তাহারও আশ্বাদন পাওয়া যাইত না।

সংশ্লেষকবল কঠিন পদার্থমাাত্রের ক্ষুদ্র অংশসকল দৃঢ়বন্ধ করিয়া রাখে বলিয়াই উহাদের আকার পল্লিবর্ত্তন করা নিতান্ত আয়াস সাধ্য। সংশ্লেষক বল না থাকিলে, অনায়াসেই কঠিন

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial management.

2. The second part outlines the various methods and techniques used to collect and analyze data. This includes both qualitative and quantitative approaches, as well as the use of statistical tools and software.

3. The third part focuses on the interpretation of results and the drawing of conclusions. It highlights the importance of critical thinking and the ability to identify patterns and trends in the data.

4. The fourth part discusses the challenges and limitations of the research process. It acknowledges that there are always uncertainties and potential biases in any study, and it provides strategies to minimize these risks.

5. The fifth part concludes the document by summarizing the key findings and the overall significance of the research. It reiterates the importance of ongoing research and the need for continuous improvement in the field.

দুই চারিটি মাত্র ধাতবপদার্থ বর্তমান থাকিত, তন্মিন্ন আর কিছুই বর্তমান থাকিত না। রাসায়নিকবল না থাকিলে আঙ্গারপদার্থ অল্পজানের সহিত মিশ্রিত হইত না এবং অগ্নিও কোন কালে প্রজ্জ্বলিত হইত না। প্রাণিজীবেরও অস্তিত্ব থাকিত না, জীব-দেহের ভিন্ন ভিন্ন উপকরণ বিল্লিষ্ট ও বিচ্ছিন্ন হইয়া কতক বায়ুর সহিত মিশ্রিত হইত এবং কতক ভূতলে পতিত হইত। এখন জানা গেল যে, কোন একটি প্রাকৃতিক বা রাসায়নিক বলের লোপ দূরে থাকুক বর্তমান অবস্থার অণু মাত্র ইতর বিশেষ হইলেই সৃষ্টি নাশের আশঙ্কা ঘটিত।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

শব্দ ।

শব্দ বহনকরা বায়ুর একটি প্রধান গুণ । বায়ুসাগরের
তরঙ্গের গতির দ্বারাই শব্দপ্রচার হয়, অর্থাৎ একস্থান হইতে
স্থানান্তরে নীত হয় । ঐ শব্দতরঙ্গ প্রাণিজীবের কর্ণপটেহে আঘাত
করায় উহা শ্রবণ গোচর হয় । গতির বিষয় আলোচনা
করিবার সময় গতি অর্থে “স্থান পরিবর্তন করা” বলা হইয়াছে ;
এই অর্থ অবশ্যই চলিযু গতির সম্বন্ধেই ব্যবহার্য, তরঙ্গায়িত
বা আকম্পিত গতির * সম্বন্ধে ব্যবহার্য নহে । একটি ঘূর্ণ্যমান
লাটিম একই স্থানে ঘুরিয়া বেড়ায়, স্থান পরিবর্তন করে না,
অথচ ঐ ল্যাটিম যে গতিশীল তাহার আর সন্দেহ নাই । একগাছি
ধাতু নিম্নিত তারের একপ্রান্ত কাঁপাইলে অপর প্রান্তও কম্পিত
হয়, সুতরাং ঐ তার স্থান পরিবর্তন না করিলেও উহা গতিশীল
বলিতে হইবে । আকম্পিত গতি দ্বারা কম্পায়মান পদার্থের অণু-

* Vibratory motion.

শব্দ একাংশ হইতে অন্যংশে নীত হয়, স্তূতরাংশ নিগূঢ় অর্থে স্থান পরিবর্তনই বুঝায়। শব্দ মাত্রই আকম্পিতগতিবিশিষ্ট। শব্দের নিকটবর্তী নভোবায়ু উহার গতির বেগের পথবর্তী হওয়ায়, তদ্বারা আহত হয় এবং ঐ বায়ুস্তর তৎপরবর্তী বায়ুস্তরকে আহত করে। এই রূপে শব্দ বায়ুদ্বারা নীত হইয়া কর্ণকুহরের নিকটবর্তী হইলেই ঐ তরঙ্গ কর্ণপট্টে আঘাত করে। কর্ণপট্টে আহত হইবামাত্র ঐ আঘাত কর্ণবিবরস্থিত কতকগুলি ক্ষুদ্র অস্থি এবং এক প্রকার তরলপদার্থের দ্বারা শব্দবাহী স্নায়ুকে আহত করে, এবং তৎপরে ঐ স্নায়ুর দ্বারা ঐ শব্দতরঙ্গ মস্তিষ্কে নীত হয়। শব্দতরঙ্গ মস্তিষ্কে নীত হইলেই উহার অর্থ প্রণিধান করা যায়, অর্থাৎ উহা কি প্রকার শব্দ তাহা বুঝিতে পারা যায়।

শব্দ তরঙ্গের আঘাতের গতি দুই প্রকার ; দ্রুত আঘাত এবং মৃদু আঘাত। শব্দতরঙ্গ বায়ুস্তরকে প্রতিসেকেন্ডে ৫০ হইতে ২০০০০ বার পর্যন্ত আঘাত করে এবং ঐ আঘাতের তারতম্য-নুসারেই মৃদু বা তীব্র শব্দ উৎপন্ন হয়। শব্দতরঙ্গ বায়ুস্তরকে প্রতিসেকেন্ডে ৫০ বার মাত্র আঘাত করিলে উহার দ্বারা অতীব মৃদু শব্দ উৎপন্ন হয়, এবং আঘাতের সংখ্যা বৃদ্ধির সঙ্গে শব্দের তীব্রতাও বৃদ্ধি হয়। শব্দতরঙ্গ প্রতিসেকেন্ডে বায়ুস্তরকে ২৫ হাজারবার আঘাত করিলে, উহার দ্বারা অতীব তীব্র শব্দ উৎপন্ন হয়। যে শব্দতরঙ্গ তন্নিকটবর্তী বায়ুস্তরকে, ধারাবাহিক প্রণালীতে আহত করে না, অর্থাৎ যে আঘাতের, আঘাত ও বিরামের

সামঞ্জস্য রক্ষিত হয় না, তাহাকে অনির্দিষ্ট আঘাত বলে, এবং তদ্বারাই কোলাহল উৎপন্ন হয় । পক্ষান্তরে যে শব্দতরঙ্গের (আঘাতের) আঘাত এবং বিরামের সামঞ্জস্য রক্ষিত হয়, তদ্বারাই মধুর (সঙ্গীত) শব্দ উৎপন্ন হয় । অতীত তীব্র শব্দের প্রবল বেগবিশিষ্ট গতি দ্বারা নানাবিধ অনিষ্টোৎপাদনও হইয়া থাকে । নিকটে বজ্রনাদ বা ভীষণ কামানের ধ্বনি হইলে, কর্ণপটহ প্রবল আঘাত প্রাপ্ত হয়, এবং অনেক সময় তদ্বারা বধিরতা পর্য্যন্ত উৎপন্ন হয় । ঐ রূপ শব্দের গতির বেগদ্বারা নিকটবর্তী গৃহের দরজা বা জানালার কাচ অনেক সময় চূর্ণ হয় ।

এককালে একটি প্রণালীতে কতকগুলি মৃদু শব্দ উৎপন্ন হইলে কেহ কাহাকেও প্রতিহত করে না, সমস্ত গুলিই সুষ্পষ্ট-রূপে শুনিতে ও নির্ণয় করিতে পারা যায় । ঐকতানবাদনে একই সময়ে নানাবিধ বাদ্যযন্ত্র ব্যবহৃত হইলেও প্রত্যেক যন্ত্রের শব্দ (স্বর) সুষ্পষ্টরূপে শুনিতে ও নির্ণয় করিতে পারা যায় । বাঁহাদের কর্ণ স্বরতাল নির্ণয়ে অভ্যস্ত তাঁহারা অনায়াসেই উহার মধ্যে কোন একটি যন্ত্র কিঞ্চিদ্ভিন্ন বিশৃঙ্খল (বেস্বর) হইলে তৎক্ষণাৎ তাহা নির্ণয় করিতে পারেন । কিন্তু একটি তীব্র শব্দ উৎপন্ন হইবামাত্র তৎক্ষণাৎ সমস্ত মৃদুশব্দই বিলুপ্ত হয় । বায়ু বা অন্য কোন বায়ব্যপদার্থ বর্ত্তমান না থাকিলে তথায় কোন শব্দই উৎপন্ন হইতে পারে না । বায়ুনিষ্কাশন যন্ত্রের দ্বারা কোন পাত্রের বায়ু নিষ্কাশিত করিয়া ঐ পাত্রে একটি ঘণ্টা

বাঁধিয়া ঐ ঘটায় আঘাত করিলে (বাজাইলে) তাহা হইতে কোন প্রকার শব্দই উৎপন্ন হইবে না ।

তরল এবং কঠিন পদার্থেরও শব্দবহন করিবার ক্ষমতা আছে। ধাতবপদার্থ নিশ্চিন্ত তারের দ্বারাই কথোপকথনযন্ত্র * নিশ্চিন্ত হয়, যদ্বারা দূরে অবস্থিতি করিয়াও দুই জনে অনায়াসেই নিকটে থাকার ন্যায় মিষ্টলাপ করিতে পারেন। একখানি বৃহৎ কাষ্ঠ-খণ্ডের একপ্রান্তে কর্ণসংলগ্ন করিয়া অপর প্রান্তে শব্দ করিলে ঐ শব্দ অনায়াসেই শুনিতে পাওয়া যায়। গভীর নিশীথ সময়ে ভূমিতে কর্ণসংলগ্ন করিয়া থাকিলে সুদূরস্থিত অশ্ব পদশব্দ অনায়াসেই শুনিতে পাওয়া যায়। বায়ু অপেক্ষা ভূমির শব্দবহন শক্তির প্রবলতাবশতঃই বজ্রাঘাতের শব্দ অপেক্ষা কামানের শব্দ অধিকদূর পর্য্যন্ত শুনিতে পাওয়া যায়। জলের শব্দবহন করিবার শক্তির দ্বারাই জলনিমজ্জিত ব্যক্তি তীরের সমস্ত শব্দই স্পষ্টরূপে শুনিতে পায় এবং জল মধ্যে কোন প্রকার শব্দ হইলে তীরস্থিত ব্যক্তিরও তাহা স্পষ্টরূপে শুনিতে পায়। নভোবায়ু সাধারণতঃ যে উত্তাপবিশিষ্ট তদ্বারা শব্দ প্রতিসেকেন্ডে ৭৪৬ হাত ১ ফুট দূর পর্য্যন্ত নীত হয়। ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় বায়বাপদার্থের দ্বারা শব্দ বিভিন্ন পরিমাণ দূরে নীত হয়। বরফবৎ শীতল আঙ্গারাম্নবায়ুর দ্বারা শব্দ প্রতি

সেকেণ্ডে ৫৭৬ হাত দূরে নীত হয়। ঐ রূপ শীতল অল্পজান-
 বায়ুর দ্বারা প্রতি সেকেণ্ডে শব্দ ৭২৮ হাত ১ ফুট দূরে নীত হয়।
 ৮° ডিগ্রী সেন্টিগ্রেড্ উষ্ণ জলের দ্বারা শব্দ প্রতিসেকেণ্ডে
 ৩১৩৮ হাত ১ ফুট দূরে নীত হয়। লৌহশলাকা দ্বারা শব্দ প্রতি
 সেকেণ্ডে ১১২০০ হাত দূরে এবং তাম্র শলাকার দ্বারা ১১১০০
 হাত দূরে নীত হয়। কোন একটি সুদীর্ঘ লৌহশলাকার এক
 প্রান্তে কর্ণসংলগ্ন করিয়া অপর প্রান্তে শব্দ করিলে ঐ শব্দ ঘায়ু
 দ্বারা নীত হইয়া শুনিতে পাইবার পূর্বেই লৌহশলাকার দ্বারা
 নীত হইয়া শুনিতে পাওয়া যায়। স্থূল কথা এই যে, বায়ব্যপদার্থ
 অপেক্ষা কঠিনপদার্থ অধিকতর দ্রুতবেগে শব্দবহন করিতে পারে।
 আলোকের গতি শব্দের গতি অপেক্ষা অধিকতর দ্রুত বলিয়াই, যে
 স্থলে একই সময়ে আলোক এবং শব্দ উৎপন্ন হয়, তথায় প্রথমেই
 আলোক দেখিতে পাওয়া যায় এবং কিছুক্ষণ পরে শব্দ শ্রুত হয়।
 মেঘ হইতে একই সময়ে বিদ্যুৎ এবং বজ্রনাদ উৎপন্ন হয়। কিন্তু
 প্রথমেই বিদ্যুৎ দেখিতে পাওয়া যায়, এবং তাহার অনেক
 পরে বজ্রনাদ শুনিতে পাওয়া যায়।

উত্তাপ এবং আলোকের ন্যায় শব্দও প্রতিবিম্বিত * হয়,
 অর্থাৎ শব্দ হইতে প্রতিশব্দ † বা প্রতিধ্বনি ‡ উৎপন্ন হয়।

* Reflected.

† Echo.

‡ Resonance.

দুইটি অঃস্ত্য * (ফাঁপা) প্রতিফলক † কিয়দূর ব্যবধানে সমরেখায় স্থাপন করিয়া তাহার একটির কেন্দ্রবিন্দুতে ‡ একটি ছোট ঘড়ী § (ট্যাক ঘড়ী) স্থাপন করিয়া অপর প্রতিফলকের কেন্দ্রবিন্দুতে কর্ণসংস্থাপন করিলে ঐ ঘড়ীর “টুক টুক” শব্দ এত স্পষ্টরূপে শুনিতে পাওয়া যাইবে যে, ঐ ঘড়ী কর্ণে সংলগ্ন রহিয়াছে বলিয়াই হঠাৎ ভ্রম হইবার সম্ভাবনা । পর্বতগুহায় কোন প্রকার শব্দ করিলে ঐ শব্দ পর্বতরাজী ভেদ করিয়া নির্গত হইতে পারে না বলিয়া, অর্থাৎ ঐ শব্দের গতি রোধ হওয়ায়, উহা প্রত্যাঘর্জন করে, এবং তদ্বৎ প্রতিশব্দ উৎপন্ন হয় । পর্বতগুহায় একটি বন্দুকের শব্দ করিলে তৎপরেই উহার প্রতিশব্দ—উপযু্যপরি দুইটি শব্দ—শুনিতে পাওয়া যায় । পর্বতগুহায় যে প্রতিশব্দ উৎপন্ন হয়, তাহা মূল শব্দের গতিরই অনুসরণ করে এবং ততল্য বেগেই প্রত্যাঘর্জন করে ; কিন্তু সকল প্রতিশব্দ ঐরূপ করে না । একটি অত্যাচ্ছ শব্দ ৩৬ হাত ১ ফিট্ দূরে কোন প্রকার প্রতিবন্ধক পাইলেই, উহা হইতে প্রতিশব্দ উৎপন্ন হয় । যুদু শব্দের ক্ষতি ইহার দ্বিগুণ দূরে বাধা পাইলেই প্রতিশব্দ উৎপন্ন হয় । কোন শব্দের গতি এতদপেক্ষা নিকটে বাধা পাইলে প্রতিশব্দ উৎপন্ন হয় না, অর্থাৎ দুইটি ভিন্ন ভিন্ন শব্দ শুনিতে পাওয়া যায়

* Hollow.

† Reflector.

‡ Focus.

§ Watch.

৯।—মূলশব্দই উচ্চশব্দে পরিণত হয় মাত্র। গ্রহোপকরণবিশিষ্ট গ্রহ অপেক্ষা গ্রহোপকরণশূন্য গ্রহে সহজেই শব্দ প্রতিধ্বনিত হয়। পুরাতন গ্রহ অপেক্ষা নূতন গ্রহে, বিশেষতঃ “পঙ্কের কাজ করা” গ্রহে, সহজেই প্রতিধ্বনি উৎপন্ন হয়। কোন শব্দের গতি উপযুক্ত পরি দুই চারিটি বাধা পাইলে, তদ্বারা এক হইতে দশ পনেরটি পর্য্যন্ত প্রতিশব্দ উৎপন্ন হয়, এবং প্রত্যেক প্রতিশব্দ মূলশব্দের অনুরূপ উচ্চ হয় এবং উহা সমভাবে স্পষ্টরূপে শুনিতে পাওয়া যায়। প্রতিশব্দের দ্বারা সময়ে সময়ে অনিষ্টোৎপত্তির কথাও শুনিতে পাওয়া যায়। সিসিলি দেশস্থ জারজোর্টি নামক স্থানের উপাসনামন্দিরের যেস্থানে উপাসকেরা পুরোহিতের নিকট আত্মপাপ স্বীকার করিতেন*, ঐ স্থানে শব্দ করিলেও তাহার প্রতিশব্দ মন্দিরের অন্যান্য স্থানে স্পষ্টরূপে শুনিতে পাওয়া যাইত। এইরূপ আত্মপাপ স্বীকার পুরোহিত ভিন্ন অন্য কাহারও জ্ঞাতব্য নহে, সুতরাং ঐরূপ পাপস্বীকার অন্যের কর্ণগোচর হওয়ায় নানাবিধ অনিষ্ট সংঘটন হইয়াছিল।

* যুটধর্মাবলম্বীদিগের মধ্যে রোমীয় উপাসক সম্প্রদায় মধ্যে (Roman Catholic) সময়ে সময়ে উপাসনা মন্দিরে গিয়া পুরোহিতের নিকট আত্মপাপ স্বীকার করার প্রথা (Confession) প্রচলিত আছে।

তৃতীয় অধ্যায় ।

উত্থাপ ।

অগ্ন্যান্ত শক্তির ন্যায় উত্থাপও ভৌতিকজগতের একটি প্রধান বল । জীব জন্তু মাত্রেরই জীবন ধারণের জন্য অন্ন, জল, বায়ু, যেরূপ আবশ্যক, উত্থাপও তদ্রূপ প্রয়োজনীয় । এবং অন্ন, জল বা বায়ুর অভাবে জীব জন্তু মাত্রেরই যেরূপ মৃত্যু ঘটবার সম্ভাবনা, উত্থাপ অভাবেও তদ্রূপ আশঙ্কা । উত্থাপের অভাব হইলে কি জীব জন্তু, কি উদ্ভিদ কাহারই প্রাণরক্ষা হয় না । অগ্ন্যান্ত বৈজ্ঞানিকতত্ত্বের ন্যায় উত্থাপের উৎপত্তি সম্বন্ধেও বিজ্ঞানজগতে সময়ে সময়ে নানাবিধ মত উদ্ভাবিত হইয়াছে এবং কালে তাহা পরিত্যক্তও হইয়াছে । বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতদিগের এই মতবিরোধের মীমাংসায় আমাদের অধিকারও নাই, প্রয়োজনও নাই । অধুনা বিজ্ঞানজগতে উত্থাপের উৎপত্তি সম্বন্ধে দুইটি মতই প্রচলিত দেখিতে পাওয়া যায়, আমরা এস্থলে সংক্ষেপে তাহারই উল্লেখ করিব মাত্র । ইহার মধ্যে প্রথম মত এই যে, এক প্রকার অতীব সূক্ষ্ম বায়ুব্যাপদার্থ * প্রত্যেক পদার্থ মধ্যে প্রবেশ

* Subtle imponderable fluid.

করিয়া তন্মধ্যে উত্তাপ প্রক্ষেপ * করে। এই উত্তাপোৎপাদক-বায়ব্যপদার্থ † প্রত্যেক পদার্থকেই বেঁধেন করিয়া থাকে এবং উহা প্রত্যেক পদার্থ মধ্যেই প্রবেশক্ষম। কোন পদার্থ মধ্যে উহা প্রবেশ করিবা মাত্র ঐ পদার্থের উত্তাপ বৃদ্ধি হয় এবং তৎকালে উহার পরমাণুসমূহের সমসংযোগ-আকর্ষণবল প্রতিহত হয়, অর্থাৎ উহার পরমাণুসকল বিপ্রকৃষ্ট হয়। আমাদের শরীরেও এই উত্তাপোৎপাদক-বায়ব্যপদার্থ প্রবেশ করিবামাত্র আমরা উষ্ণতা অনুভব করি এবং ইহা নিঃসৃত হইবামাত্র আমাদের শরীরে শৈত্যের অনুভব হয়। এই মতাবলম্বিপণ্ডিতগণ উত্তাপকে একটি স্বতন্ত্র পদার্থ বলিয়া স্বীকার করেন।

দ্বিতীয় মত এই যে পরমাণুর প্রবল বেগবিশিষ্ট আকস্মিক-গতির ‡ দ্বারাই উত্তাপ উৎপন্ন হয় এবং যে পদার্থের পরমাণুর গতির বেগ যেরূপ প্রবল তন্মধ্যে তদনুরূপ প্রবল উত্তাপ উৎপন্ন হয়। এই মতাবলম্বিপণ্ডিতগণ উত্তাপকে একটি বিভিন্ন পদার্থ বলিয়া স্বীকার করেন না, (পদার্থের) পরমাণুর গতির কার্য্যফল মাত্র বলিয়াই স্বীকার করেন। তাঁহারা আরও বলেন যে একপ্রকার অতীব সূক্ষ্ম প্রবল-স্থিতিস্থাপকতাগুণবিশিষ্ট-আকাশময়পদার্থের §

* Theory of Emission..

† Heat atmosphere..

‡ Oscillating or vibratory motion.

§ Ether.

প্রবল বেগবিশিষ্ট আকম্পিতগতির দ্বারা উত্তাপ উৎপন্ন হইয়া তদ্বারাই উহা এক বস্তু হইতে অন্য বস্তুতে নীড় হয় । এই আকাশময়-পদার্থ, সমস্ত পদার্থ এবং সমগ্র আকাশ বেষ্ঠন করিয়া থাকে এবং সমস্ত পদার্থ মধ্যেই প্রবেশ করিতে পারে । কোন পদার্থ মধ্যে ইহা প্রবেশ করিবামাত্র ঐ পদার্থের পরমাণুর গতির বেগ বৃদ্ধি হয় । আমরা সাধারণতঃ যে পদার্থের উত্তাপের হ্রাস বৃদ্ধির উল্লেখ করিয়া থাকি প্রকৃত প্রস্তাবে তাহা ঐ পদার্থের পরমাণুর গতির বেগের হ্রাস বৃদ্ধি মাত্র । এই মতকে তরঙ্গায়িতগতি * মত বলে । অধুনা বিজ্ঞানজগতে এই মতই সর্বাপেক্ষা অধিক প্রচলিত । এবং অন্যান্য মত অপেক্ষা ইহার দ্বারাই উত্তাপের কার্য্যাকার্য্য অধিকতর সুস্পষ্টরূপে বুঝিতে পারা যায় । আমরাও উত্তাপের আলোচনা সম্বন্ধে এই মতেরই অনুসরণ করিব ।

বিশ্বশিল্পীর অদ্ভুত শিল্পকৌশল প্রভাবে ক্ষুদ্রাদপি ক্ষুদ্রতর পরমাণুর আকম্পিতগতির বেগ দ্বারা উত্তাপ উৎপন্ন হইয়া তাহাদেরই সংযোগস্থলস্থিত ছিদ্র প্রসারিত হয় এবং তৎকারণেই পরমাণু সকল বিপ্রকৃষ্ট হইয়া কঠিন পদার্থ তরল প্রকৃতি এবং তরলপদার্থ বায়ব্য প্রকৃতি অবলম্বন করে । সামান্য উত্তাপ প্রভাবেই বরফ গলিয়া জল হয় । তদধিক উত্তাপ সংযোগে স্বর্ণ, লৌহ প্রভৃতি গলিয়া তরল প্রকৃতি অবলম্বন করে ।

* Undulatory theory.

এতদধিক উত্তাপ প্রয়োগ করিলে তরলপদার্থ বাষ্পীয় প্রকৃতি অবলম্বন করে । কিন্তু পরমাণুর গতির বেগের হ্রাস হইলেই উত্তাপের অভাব বশতঃ পরমাণুর সংযোগস্থলস্থিত ছিদ্র আকৃষ্ট হইয়া পরমাণুদ্বিগকে সরিহিত করে, এবং তৎফলে বাষ্পীয়-পদার্থ তরলপদার্থে এবং তরলপদার্থ কঠিন পদার্থে পরিণত হয় । স্থূল কথা এই যে, উত্তাপ প্রভাবে পদার্থের দাচ্যের হ্রাস এবং উত্তাপ অভাবে উহার দাচ্যের বৃদ্ধি হইয়া ঐরূপ পরিবর্তন ঘটে ।

বস্তুবিশেষের প্রকৃতি অনুসারেই এই পরিবর্তনের তারতম্য ঘটে । যে সকল কঠিন পদার্থ আর্দ্রতা শোষণ করেনা, তাহাদের সর্বদাঙ্গীন, অর্থাৎ দীর্ঘে, প্রস্থে, এবং গভীরতার পরিবর্তন সংঘটিত হয় । কিন্তু যে সকল পদার্থ আর্দ্রতা শোষণ করে, তাহাদের জলীয়াংশ বাষ্পাকারে (ছিদ্রের দ্বারা) নিঃসৃত হওয়ায় উত্তাপ সংস্পৃষ্ট অংশ আকৃষ্ট হইয়া বক্রভাবে ধারণ করে । বৃত্তিকা, কাগজ প্রভৃতি পদার্থে ইহা স্পষ্টরূপে দেখিতে পাওয়া যায় । উষ্ণ পদার্থ মাত্রেই পরস্পরের সহিত উত্তাপ আদান প্রদান * করে এবং তদ্বারাই সমস্ত পদার্থের উত্তাপের সামঞ্জস্য সংস্থাপিত হয় । পদার্থ মাত্রেই বাহ্যিক উত্তাপ শোষণ করে । কিন্তু উষ্ণ বস্তু যে পরিমাণ উত্তাপ শোষণ করে তদপেক্ষা অধিক পরিমাণ উত্তাপ নিঃসরণ করে, এবং অনুষ্ণ বস্তু যে পরিমাণ উত্তাপ শোষণ করে

তদপেক্ষা অল্প পরিমাণ উত্তাপ নিঃসরণ করে, এই আলৌকিক নিয়মের দ্বারাই সমগ্র পদার্থের উত্তাপের সামঞ্জস্য সংস্থাপিত হয়। দরিক্রমে ধন দান করিতে হয়, তাহার ধন অপহরণ করিতে নাই, ইহাই প্রাকৃতিকনিয়মের অমূল্য শিক্ষা।

সূর্য, অগ্নি প্রভৃতি উত্তপ্ত পদার্থ হইতে উত্তাপরশ্মি নিঃসৃত হইয়া প্রত্যেক পদার্থের বহির্দেশে পতিত হয় এবং উহা তৎপরেই দুই ভাগে বিভক্ত হয়। ইহার মধ্যে একভাগ ঐ পদার্থের দ্বারাই আশোষিত হইয়া উহার উত্তাপ বৃদ্ধি হয়, এবং অপর ভাগ উহা হইতে উৎপত্তি হয়। উত্তাপরশ্মি স্বয়ং উত্তপ্ত পদার্থ নহে, উত্তাপের পথপ্রদর্শক মাত্র, সেই জন্যই সূর্য বা অগ্নি হইতে উত্তাপরশ্মি নিঃসৃত হইয়া একাধিক আমাদের গাত্রে সংলগ্ন হইলে আমরা উহার যে পরিমাণ প্রাধর্য অনুভব করি, সামান্য একটি ব্যবধান থাকিলে আর সে রূপ করি না। ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের উত্তাপনিঃসরণশক্তি বিভিন্ন প্রকার এবং বর্ণের দ্বারাও তাহার বিশেষ তারতম্য ঘটে। কাচের মধ্য দিয়া সূর্যরশ্মি বিকীর্ণ * হইলে তাহার উত্তাপের প্রাধর্যের কোনরূপ তারতম্য ঘটে না, কিন্তু তন্মধ্য দিয়া অগ্নিরশ্মি নিঃসৃত হইলে তাহার উত্তাপের প্রাধর্যের হ্রাস হয়। ইংলও প্রভৃতি শীতপ্রধান দেশে সেই জন্যই অগ্নি-কুণ্ডের † সম্মুখে কাচ নির্মিত ব্যবধান (পর্দা) ব্যবহারের

* Reflect.

† Fireplace.

রীতি আছে, যদ্বারা ঐ অগ্নি হইতে আলোকরশ্মি মাত্র নিঃসৃত হয়, প্রথম উত্তাপ রশ্মি নিঃসৃত হয় না । ফটকিরির উপর উত্তাপ-রশ্মি পতিত হইবা মাত্র তাহা ঐ পদার্থের দ্বারাই আশোষিত হয় । কৃষ্ণবর্ণের পদার্থ মাত্রেরই অধিক পরিমাণ উত্তাপ আকর্ষণ ও শোষণ করে । যে তাপমানযন্ত্রের * পর্ব বা কন্ড † কৃষ্ণবর্ণের লেপবিশিষ্ট তদ্বারা স্বেতবর্ণের লেপবিশিষ্ট পর্ব অপেক্ষা অল্প সময়ের মধ্যেই উত্তাপের পরিমাণ নির্ণয় করিতে পারা যায় । দুইটি পর্ববিশিষ্ট তাপমানযন্ত্রের ‡ একটি পর্ব কৃষ্ণবর্ণের এবং অপরটি স্বেতবর্ণের লেপবিশিষ্ট হইলে, কৃষ্ণবর্ণের লেপবিশিষ্ট পর্বের দ্বারা বর্দ্ধিতপরিমাণ উত্তাপ দেখিতে পাওয়া যাইবে । এই কারণ বশতঃই বিলাতি বন্ধনপাত্র মাত্রেরই বহির্দেশে কৃষ্ণবর্ণের লেপ দেওয়া হয় । স্বেতবর্ণের ধাতুনির্মিত মশণ পাত্র (রৌপ্য পাত্র) অপেক্ষা কৃষ্ণবর্ণের ধাতুনির্মিত অমশণ পাত্রে অপেক্ষাকৃত অল্প সময়ের মধ্যে এবং অল্পপরিমাণ কাষ্টের দ্বারা বন্ধনকার্য সম্পন্ন হয় । মশণ যন্ত্রপাত্রে তরলপদার্থ শীঘ্র উষ্ণ হয় বটে, কিন্তু উহা অল্পক্ষণ মধ্যেই শীতল হইয়া যায়, সেই জন্য কোন তরলপদার্থ দীর্ঘকাল উষ্ণ রাখিতে হইলে ধাতু নির্মিত পাত্রেই উষ্ণ করা বিধেয় ।

* Thermometer.

† Bulb.

‡ Differential Thermometer.

হিমালী* সর্বাপেক্ষা অল্পপরিমাণ উত্তাপ আকর্ষণ ও নিঃসরণ করে। অনেকেই বোধহয় শুনিয়া বিস্মিত হইবে যে, হিমালী-রাশিআচ্ছাদিতগুহা বেশ উষ্ণ থাকে। হিমালয় প্রদেশের তুষার-মণ্ডিত পর্বতশিখরেও তন্নুকাদি জন্তু বাস করে। শীতপ্রধান দেশে প্রদল কুজ্‌খটিকা† হইতে নবমুকুলিত উদ্ভিদ সকল রক্ষা করিবার জন্য হিমালীর দ্বারাই আচ্ছাদিত করিয়া রাখা হয়। কঠিনপদার্থ অপেক্ষা তরলপদার্থ অধিকতর উত্তাপপরিচালক ‡, সেই জন্যই কঠিনপদার্থ অপেক্ষা তরলপদার্থের নিম্নদেশে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে অল্পক্ষণ মধ্যেই উহা উষ্ণ হয়। তরলপদার্থের উর্দ্ধ-দেশে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে উহার উপরিভাগ যখন ফুটিতে থাকে তখনও নিম্নভাগ সামান্য মাত্র উষ্ণ হয়। বাষ্পীয়পদার্থ মাঝেই সহজে উষ্ণ হয় না। উহার অগ্নাংশ উষ্ণ হইবামাত্র আয়তন বর্দ্ধিত হইয়া উত্তাপ স্রোত শীতলাংশে পরিচালিত হয়, সুতরাং উহার কোন অংশই অধিক উষ্ণ হইতে পারে না।

কতকগুলিপদার্থ উত্তাপপরিচালক গুণবিশিষ্ট এবং কতকগুলি পদার্থ উত্তাপপরিচালক গুণহীন§। উত্তাপপরিচালক গুণ-বিশিষ্ট পদার্থের একাংশ উষ্ণ হইলে উহার সমস্ত অংশই

* Snow.

† Frost.

‡ Heat conductor.

§ Non-conductor of heat.

এরূপ উত্তপ্ত হয় যে, উহা স্পর্শ পর্য্যন্ত করা যায় না ; কিন্তু উত্তাপপরিচালনগুণহীন, পদার্থের একাংশ প্রজ্জ্বলিত অবস্থাতেও অপরাংশ অনায়াসেই হস্তের দ্বারা ধারণ করা যায় । এই গুণের ভারতম্য বশতঃই একখণ্ড লৌহ বা স্বর্ণের একাংশ উত্তপ্ত হইলে উহার কোন অংশই স্পর্শ করা যায় না । কিন্তু একখণ্ড কাষ্ঠ বা অঙ্গারের একাংশ প্রজ্জ্বলিত হইলেও, তাহার অপরাংশ অনায়াসেই হস্তের দ্বারা ধারণ করা যায় । এবেসটোস * নামক পদার্থের অণুমাত্র উত্তাপপরিচালন গুণ নাই, সুতরাং ঐ পদার্থ হস্তে লেপিয়া প্রজ্জ্বলিত লৌহখণ্ড হস্তের দ্বারা অনায়াসেই ধারণ করা যায় ; ঐ পদার্থের অণুমাত্র উত্তাপ পরিচালনগুণ না থাকায় প্রজ্জ্বলিত লৌহের উত্তাপও হস্তের দ্বারা অনুভূত হয় না । তুণ, অঙ্গারচূর্ণ, করাতের গুঁড়া প্রভৃতি যে সকল পদার্থ উত্তাপ পরিচালন করে না, তদ্বারা কোন উষ্ণ পদার্থ আচ্ছাদন করিয়া রাখিলে উহা দীর্ঘকাল উষ্ণ থাকে । এই গুণবশতঃই তুণাচ্ছাদিত গৃহ শীতকালে উষ্ণ এবং গ্রীষ্মকালে শীতল থাকে । কাষ্ঠ-নির্মিত গৃহে দুইস্তর কাষ্ঠপ্রাচীর স্থাপন করিয়া তন্মধ্যে শুষ্কতুণ, করাতের গুঁড়া প্রভৃতি উত্তাপ পরিচালনগুণহীন পদার্থ রক্ষিত হইলে ঐ গৃহবাসীদিগের শীতোষ্ণের পরিবর্তন জনিত কষ্ট সহ্য করিতে হয় না ।

যে সকল পদার্থের উত্তাপ আমাদের শরীরস্থ উত্তাপ অপেক্ষা অধিক, অনুভবশক্তি দ্বারা ঐ সকল পদার্থের প্রকৃত উত্তাপ অপেক্ষা অধিকতর উষ্ণ বলিয়াই ভ্রম হয়। এবং যে সকল পদার্থের উত্তাপ আমাদের শরীরস্থ উত্তাপ অপেক্ষা ন্যূন, তাহাদের প্রকৃত উত্তাপ অপেক্ষা অল্প বলিয়াই ভ্রম হয়। এতদ্ব্যতীত একই পদার্থে, একব্যক্তি উষ্ণ পদার্থ হইতে এবং অপর ব্যক্তি শীতল পদার্থ হইতে হস্ত উত্তোলন করিয়া হস্ত প্রদান করিলেই একের উষ্ণ এবং অপরের শীতলস্পর্শ বলিয়াই ভ্রম হইয়া থাকে। আমাদের স্পর্শেন্দ্রিয়ের এইরূপ ভ্রম দূর করিবার জন্যই তাপমান-যন্ত্রের সৃষ্টি হইয়াছে। তাপমানযন্ত্র একটি কাচনির্মিত অন্তঃশূন্য নল। এই নলের নিম্নভাগে একটি পর্ক বা কন্ড থাকে এবং ঐ পর্ক এবং নলের কিয়দংশ পারদপূর্ণ থাকে। এই নলস্থিত পারদ উষ্ণতার তারতম্য অনুসারে উখিত ও পতিত হয়; অর্থাৎ বরফে স্থাপিত হইলে তাপমানযন্ত্রের পারদ পর্কের উপরিভাগেই বর্তমান থাকে, এবং বাষ্পে স্থাপন করিলে ঐ পারদ উর্দ্ধ সীমার নিকটে উখিত হয়। বরফে এবং বাষ্পে স্থাপন করিয়া, তাপমানযন্ত্রের ঐ অংশ কতকগুলি সমভাগে চিহ্নিত করা হয় এবং এইরূপ এক একটি চিহ্ন এক এক ডিগ্রী * উত্তাপ নির্দেশ করে। এইরূপ একটি (তাপমান) যন্ত্র কোন উষ্ণ

* One degree centigrade.

পদার্থে স্থাপন করিবামাত্র ঐ পদার্থের উষ্ণতার পরিমাণানুসারে ঐ নলস্থিত পারদ চিহ্নিত স্থানে উথিত হইয়া ঐ পদার্থের উষ্ণতা নির্দেশ করিয়া দেয়। ইহার দ্বারা আর কোনরূপ ভ্রম হইবার সম্ভাবনা থাকে না। একটি উষ্ণ জলপূর্ণ বৃহৎ পাত্র হইতে অল্পাংশ মাত্র উষ্ণজল অপর পাত্রে রক্ষিত হইলে উভয় জলেরই উত্তাপের পরিমাণ সমান বলিয়া ভ্রম হইবে, কিন্তু বস্তুতঃ পদার্থের পরিমাণ অনুসারেই উত্তাপের ও পরিমাণ নির্ধারিত হয়, সুতরাং বৃহৎ পাত্রস্থিত জলের উত্তাপ ক্ষুদ্র পাত্রস্থিত জলের উত্তাপ অপেক্ষা বহু পরিমাণে অধিক। উত্তাপ নিরাকরণ সম্বন্ধে আমাদের এইরূপ নানাবিধ ভ্রম সচরাচর হইয়া থাকে।

আমরা সচরাচর “গরম কাপড়”, “ঠাণ্ডা কাপড়” প্রভৃতি কতকগুলি অর্থশূন্য শব্দ ব্যবহার করিয়া থাকি। বস্তুতঃ কাপড়ের কোন “গরমত্ব” বা “শীতলত্ব” নাই; সকল কাপড়ই তুল্যপরিমাণ উষ্ণ। পরীক্ষা করিলেই দেখা যায় যে, গৃহতলস্থ প্রস্তরের এবং কাশ্মীরি শালের উত্তাপের পরিমাণ একই প্রকার। আমরা সচরাচর যে সকল কাপড়কে গরম কাপড় বলিয়া উল্লেখ করিয়া থাকি, তাহাদের গুণ এই যে, উহারা আমাদের দেহাভ্যন্তরস্থিত উত্তাপ রক্ষা করে, নিঃসৃত হইতে দেয় না, সেই জন্যই আমরা উষ্ণতা অনুভব করি। শাল, বনাত, লেপ, কম্বল প্রভৃতি সেই জন্যই “গরম কাপড়” শ্রেণীভুক্ত। এবং যে সকল কাপড়কে আমরা ঠাণ্ডা কাপড় বলিয়া অভিহিত করিয়া থাকি,

তাহারা ঐ উত্তাপ রক্ষা করিতে পারে না, সুতরাং আমাদের দেহাভ্যন্তরস্থিত উত্তাপ নিঃসৃত হওয়ায় আমরা শৈত্য অনুভব করি। সুতরাং উহারা “ঠাণ্ডা কাপড়” শ্রেণীভুক্ত। বস্তুতঃ কাপড়ের ঠাণ্ডা গরম কিছুই নাই।

শৈত্য এবং উষ্ণতার উত্তাপোৎপাদক কারণসমূহকে তিন ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে:—প্রাকৃতিক, শিল্পোদ্ভূত* এবং রাসায়নিক। প্রাকৃতিক কারণকে পুনরায় দুইটি উপবিভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে—সূর্যের উত্তাপ† এবং ভূগর্ভের উত্তাপ‡। সূর্য পৃথিবী হইতে ৯ কোর মাইল দূরে অবস্থিতি করেন সুতরাং সূর্যোত্তাপের হ.ত.ত.ভ.ভ.ভ. ভাগ মাত্র পৃথিবীতে পঁছছিতে পারে, তত্রাপি সূর্য হইতে যে উত্তাপ বিকীর্ণ হয়, তদনুরূপ প্রথম উত্তাপ আর দ্বিতীয় দেখা যায় না। ভূগর্ভের উত্তাপ পৃথিবীর উপরিভাগ হইতে ক্রমিকই হ্রাস হয় এবং ঐ সীমা অতিক্রম করিবার পরেই সমাবস্থ উত্তাপ § দেখিতে পাওয়া যায়। এই সমাবস্থ উত্তাপ ভিন্ন ভিন্ন স্থানে বিভিন্ন প্রকারের হইলেও এক একটি স্থানে সমভাবেই বর্তমান থাকিতে দেখা যায়। এতদ্দৃষ্টে বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণ স্থির করিয়াছেন যে, সূর্যোত্তাপ ভূগর্ভের যতদূর পর্য্যন্ত পঁছছিতে পারে, ততদূর পর্য্যন্তই উত্তাপের ক্রমিক হ্রাস হইতে

* Mechanical.

‡ Terrestrial heat.

† Solar radiation.

§ Layer of constant temperature.

থাকে এবং ঐ সীমা অতিক্রম করিবার পরেই সমাবস্থ উত্তাপ-
 বিশিষ্ট স্থান আরম্ভ হয়। ভূগর্ভের কতক পরিমাণ স্থান
 ব্যাপিয়া এই সমাবস্থ উত্তাপ বর্তমান থাকে। তৎপরেই পুনরায়
 উত্তাপ বৃদ্ধি হইতে আরম্ভ হয়। স্থূলতঃ প্রতি ৬০ হাত গভীরতায়
 একডিগ্রী সেন্টিগ্রেড্ উত্তাপ বৃদ্ধি হইতে থাকে। সমাবস্থ
 উত্তাপবিশিষ্ট স্থানের সীমা অতিক্রম করিয়া ৬০০০ হাত দূরের
 উত্তাপ ১০০° ডিগ্রী সেন্টিগ্রেড্ বৃদ্ধি হইবে। ভূগর্ভের কুড়ি
 বা ত্রিশ হাজার মাইল নিম্নের উত্তাপ এতই প্রখর যে তথায়
 সমস্ত পদার্থই গলিয়া তরল প্রকৃতি অবলম্বন করে। উষ্ণপ্রস্রবণ,
 আগ্নেয়পর্বতের ভীষণ দৃশ্য প্রভৃতিই উহার প্রমাণস্বল।

দুইটি পদার্থ ঘর্ষণ করিলে তদ্বারা উত্তাপ উৎপন্ন হয়।
 শীতকালে শীতল জল স্পর্শে হস্ততালু নিতান্ত শীতল বোধ হইলে,
 উষ্ণ করিবার জন্য আমরা সচরাচর করদ্বয় ঘর্ষণ করিয়া থাকি।
 করাতের দ্বারা কর্তন করিলে, বা ছিদ্রকর যন্ত্রের দ্বারা ছিদ্র
 করিলে, বা অপর যে কোন প্রকারে দুইটি বস্তুর পরস্পর সংঘর্ষণ
 হইলেই উত্তাপ উৎপন্ন হয়। তরল বা বায়ব্য পদার্থ চাপপ্রয়োগ
 দ্বারা আকৃষ্ট করিলে, তদ্বারা উত্তাপ উৎপন্ন হয়। একখণ্ড
 লৌহ বা অন্য কোন ধাতব পদার্থ ক্রমাগত পিটাইলে, তদ্বারাও
 উত্তাপ উৎপন্ন হয়, এমন কি অগ্নিদগ্ধ লৌহের ন্যায় আরক্ত বর্ণ
 ধারণ করে। এই সকল কারণেই সংঘর্ষণের পরিমাণানুসারেই
 উত্তাপের পরিমাণ নির্দ্ধারিত হয়। অনেকেই বোধহয় দেখিয়া

খাকিবেন যে পাকারাস্তায় বেগে অশ্ব ধাবিত হইলে, ঐ ঘাত প্রতিঘাতের দ্বারা * অগ্নি স্কুলিস নিগর্ত হয় ।

রাসায়নিক যোগাকর্ষণ বলের দ্বারা দুইটি পদার্থের সংযোগ হইলেই তদ্বারা উত্তাপ উদ্ভূত হয় । এই সংযোগের দ্বারা যে উত্তাপ উদ্ভূত হয়, তাহার পরিমাণ তুল্য হইলেও, ঐ সংযোগ ধীরে ধীরে হইলে তদুদ্ভূত উত্তাপ অনুভূত হয় না, কেন না উহা উদ্ভূত হইবা, মাত্রই বিকীর্ণ হইয়া যায় । সেই জন্যই বায়ু সংযোগে লৌহে মরচে † পড়িলে তদুদ্ভূত উত্তাপ অনুভূত হয় না, কিন্তু এইরূপ সংযোগ দ্রুত হইলে তদুদ্ভূত উত্তাপ একরূপ বিকীর্ণ হইতে পারে না বলিয়াই তাহা হইতে প্রথর উত্তাপ অনুভব করা যায় ।

কোন পদার্থ দ্বন্ধ ‡ হওয়াও রাসায়নিক যোগাকর্ষণ বলের কার্য্য, তবে ইহার বিভিন্নতা এই যে, ইহাতে উত্তাপ এবং আলোক উভয়ই উৎপন্ন হয় § । রাসায়নিক যোগাকর্ষণ বলের দ্বারা অঙ্গারের বা তৈলের অঙ্গার পদার্থ, উদজান বায়ুস্থিত অল্পজানের সহিত মিলিত হইয়াই উহা প্রজ্জ্বলিত হয় । অগ্নি সকল পদার্থই বিনষ্ট করে এই প্রাচীন বিশ্বাস ভ্রমমূলক । প্রাকৃতিক নিয়ম এমনই সূক্ষ্মশীল চালিত হয় যে, একটি মাত্র সূত্র পরমাণু পর্য্যন্ত বিনষ্ট হইবার নহে । অগ্নি কোন বস্তু দ্বন্ধ করিলে দৃশ্যতঃ উহার ধ্বংস

* Impact.

† Oxidise.

‡ Combustion.

§ Evolution of heat and light.

হয় বলিয়া ভ্রম হইলেও প্রকৃত প্রভাবে উহার ধ্বংস হয় না, উহার মৌলিক পদার্থ নিচয় পৃথগ্ভূত হয় মাত্র এবং ঐ সকল মৌলিক-পদার্থ রাসায়নিক আকর্ষণবলের কার্য্যপ্রভাবে পুনরায় যৌগিক পদার্থে পরিণত হয়, এবং তদ্বারা নূতন পদার্থ সকল গঠিত হয় । এতদ্দ্বিষ্টেই পাশ্চাত্যজগতে পরমাণুসমূহ পরমাণ্বার সহিত সমকালব্যাপী এই মত উদ্ভূত হইয়াছে ।*

দাহ্যমান পদার্থ দগ্ধ হইয়া তাহার উত্তাপের পরিমাণ অত্যন্ত বৃদ্ধি হইলেই, তাহা হইতে আলোক উৎপন্ন হয় । বাষ্পীয়পদার্থ অপেক্ষা সারবান বা কঠিনপদার্থ দগ্ধ হইয়া যে আলোক উৎপন্ন হয়, তাহার তেজঃ বা আলোক ও অধিক হয়, সেই জন্যই উদজান বা আলকোহল† দগ্ধ হইয়া বৃদ্ধ (মেড় মেড়ে) আলোক উৎপন্ন হয়, কিন্তু বাতি বা অঙ্গারোদ্ভূত বাষ্প দগ্ধ হইয়া অতি উজ্জ্বল আলোক উৎপন্ন করে ।

বৈজ্ঞানিক অর্থে উত্তাপের অভাবকেই শৈত্য বলা যায় । প্রধানতঃ কঠিন পদার্থ তরলপদার্থে পরিণত হইলে, বায়ব্য-পদার্থের আয়তন প্রসারিত হইলে, এবং উত্তাপ বিকীর্ণ হইলে—বিশেষতঃ রাত্রিকালে, শৈত্য উৎপন্ন হয় । কোন বায়ব্যপদার্থের আয়তন আকৃষ্ট করিলে যেমন উহার উত্তাপ বর্দ্ধিত হয়, সেইরূপ উহার আয়তন প্রসারিত করিলেও উত্তাপের হ্রাস হয় । পৃথিবী

* Matter is co-existent with Spirit.

† Alcohol.

দিবাভাগে যে পরিমাণে সূর্যের উত্তাপ গ্রহণ করে তদপেক্ষা অল্প-পরিমাণ উত্তাপ বিকীর্ণ করায় দিবাভাগ স্বভাবতঃ উষ্ণ থাকে, কিন্তু রাত্রিকালে যে পরিমাণে উত্তাপ বিকীর্ণ করে, তাহার পূরণ না হওয়ায় রাত্রিকালে শৈত্যেরই প্রাদুর্ভাব হয়। রাত্রিকালে আকাশ মেঘাচ্ছন্ন থাকিলে শৈত্যের অপেক্ষাকৃত লাঘব হয় (উষ্ণতার বৃদ্ধি হয়), সেই জন্যই শীতকালে যে রাত্রিতে আকাশ মেঘাচ্ছন্ন থাকে, সে রাত্রি অপেক্ষাকৃত উষ্ণ থাকে। পূর্বেই বলা হইয়াছে, অধিক উত্তাপ প্রয়োগে জল বাষ্পে পরিণত হয়। উত্তাপ প্রয়োগ না করিলেও কিন্তু জল বাষ্পে পরিণত হয়। একটি জল পূর্ণ পাত্র ছায়ায় রাখিলেও কিছুদিন পরে দেখা যায় যে, উহা জলশূন্য হইয়াছে। দিবাভাগে যে কেবল সূর্যোত্তাপের প্রভাবে নদনদী সমুদ্র প্রভৃতি জলাশয় হইতে বাষ্প উত্থিত * হয় তাহা নহে, প্রাকৃতিক নিয়মের প্রভাবে অহোরাত্রই জলাশয় হইতে বাষ্প উত্থিত হইয়া বায়ুসাগরে মিলিত হয়। বৈজ্ঞানিক প্রণালী অনুসারে পরীক্ষা করিলে দেখা যায় যে, চৈত্র বৈশাখ মাসের দিবা দুইপ্রহরের সময় অগ্নিস্ফুলিঙ্গের ন্যায় যে উত্তপ্ত বায়ু প্রবাহিত হয়, তাহাও বাষ্প মিশ্রিত। অনেকেই বোধহয় বিস্মিত হইয়া অনুসন্ধিৎসু হইতে পারেন যে জলাশয়ের জল অহোরাত্র এইরূপে বাষ্পে পরিণত হইলে পৃথিবীর সমস্ত জলাশয় শুষ্ক হইয়া যায় না

তাহার কারণ এই যে, অগ্ন্যান্ত্র প্রাকৃতিক নিয়মের ন্যায় বায়ুর ও বাষ্প বহন করিবার শক্তি নির্দিষ্ট সীমার অধীন । সুতরাং একটি নির্দিষ্ট পরিমাণ উষ্ণ বায়ু একটি নির্দিষ্ট পরিমাণ মাত্র বাষ্প বহন করিতেই সক্ষম, তদতিরিক্তপরিমাণ বাষ্পবহন করিতে পারে না । যে বায়ু যত অধিক উষ্ণ তাহা তদনুরূপ অধিক পরিমাণে বাষ্প বহন করিবার শক্তি বিশিষ্ট ।

কোন স্থানের (পূর্ণমাত্রায়) বাষ্পপূর্ণ বায়ুর হঠাৎ কোন কারণ বশতঃ উষ্ণতার হ্রাস হইলে ঐ বাষ্পের কতকাংশ পুনরায় জলে পরিণত হয় । এইরূপে একটি (উষ্ণ) বাষ্পপূর্ণ বায়ু অপর একটি শীতল বায়ুশ্রোতের সহিত মিলিত হইলে, বা উর্দ্ধদেশে উত্থান বশতঃ শীতল হইয়া গেলে, তাহার বাষ্প ক্ষুদ্র জলকণিকায় পরিণত হইয়াই মেঘ উৎপন্ন হয় । এবং এই সকল জলকণিকা পতনাবস্থায় অন্য বাষ্পের সহিত মিলন বশতঃ ক্রমে বর্দ্ধিতায়তন হইয়া বৃষ্টিরূপে পৃথিবীতে পতিত হয় । পতনাবস্থায় বৃষ্টি অত্যন্ত শীতল বায়ুর সংযোগে আসিলেই শীলারূপে পরিণত হয় । প্রস্তুত, স্বল্প প্রভৃতি পদার্থ সমস্ত রাত্রি উত্তাপ বিকীর্ণ করিয়া রাত্রিশেষে অত্যন্ত শীতল হয় এবং এই শীতলস্পর্শে বায়ুস্থিত বাষ্প ও শীতল হইয়া শিশির বিন্দুরূপে পতিত হয় । শীত-প্রধান দেশে রাত্রিশেষে এই বাষ্প এত অধিক শীতল হয় যে, বারিবিন্দু সকল জমিয়া হিমानीতে পরিণত হয় ।

পূর্বেরই বলা হইয়াছে যে বিজ্ঞানবিৎপণ্ডিতগণ কল্পনা করিয়া থাকেন যে পদার্থ মাত্রেরই পরমাণুর সমষ্টি মাত্র । এই পরমাণুজগত নিম্নলিখিত বলের দ্বারাই শাসিত হয় । একটি বলের দ্বারা তাহারা পরস্পরকে আকৃষ্ট করিয়া সন্নিহিত করে, এবং অপর একটি বলের দ্বারা তাহারা পরস্পরকে বিপ্রকৃষ্ট করে । এই দুই বিপরীতগুণবিশিষ্ট বলের প্রভাবে পরমাণুসমূহ নিজ সংযোগস্থলস্থিত ব্যবধান * মধ্যে ঘূর্ণায়মান থাকে । কঠিনপদার্থ মাত্রেরই প্রথমোক্ত বলের কার্য্যই প্রবল, তরলপদার্থে উভয় বলের কার্য্যের সামঞ্জস্য, এবং বাষ্পীয় পদার্থে শেষোক্ত বলের কার্য্যই প্রবল দেখিতে পাওয়া যায় ; এবং পদার্থের তিন প্রকার প্রকৃতি হওয়া ইহারই কার্য্যকল মাত্র ।

উত্তাপের প্রধান কার্য্য পরমাণুর বিপ্রকর্ষণশক্তি বর্দ্ধিত করিয়া তাহাদের প্রসারণতাগুণ † এবং গতির বেগ বর্দ্ধিত করা, অর্থাৎ পদার্থের আয়তন বর্দ্ধিত করা । শকটচক্রের নেমী খুলিয়া গেলে তাহা অগ্নি সংযোগে আরক্তবর্ণ (উষ্ণ) করিয়া চক্রে সংলগ্ন করা হয়, এবং উহা শীতল হইলে আর (চক্র হইতে) খোলা যায় না । রেল বসাইবার সময়ও সেই জন্য দুইটি রেল মধ্যে সামান্য ব্যবধান রাখা হয়, কেন না উষ্ণ হইলে উহারা মিলিত হইবে। এই সমস্ত বল সকল পদার্থে সমপ্রবলতার সহিত কার্য্য করে না।

* Inter-molecular space.

† Amplitude.

পিত্তলের আয়তন লোহ অপেক্ষা অধিক পরিমাণে বর্দ্ধিত হয়। সাধারণতঃ কঠিন পদার্থ অপেক্ষা তরলপদার্থ, এবং তরলপদার্থ অপেক্ষা বাষ্পীয় পদার্থের আয়তন অধিক পরিমাণে প্রসারিত হয়।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, যে বোম পদার্থে উত্তাপ প্রয়োগ করিলেই তাহা উষ্ণ হয়। কিন্তু অবস্থা বিশেষে ইহা প্রমাণিত হয় না। একটি পাত্রে কতকগুলি চূর্ণীকৃত বরফ রাখিয়া তাহাতে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে উহার উত্তাপ “0” পর্য্যন্ত উপস্থিত হইবে, তাহার পর যতই উত্তাপ প্রয়োগ করা হউক না কেন ঐ সমস্ত বরফচূর্ণ গলিয়া জল না হওয়া পর্য্যন্ত উহা আর অধিক উষ্ণ হইবে না। পক্ষান্তরে সেইরূপ 100° ডিগ্রী ডঃ জলে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে যতক্ষণ সমস্ত জল বাষ্পে পরিণত না হয় ততক্ষণ উহার উত্তাপ বৃদ্ধি হইবে না। এক্ষণে জিজ্ঞাস্য হইতে পারে যে, এই সমস্ত উত্তাপ তবে হয় কি? ইহা কি বিনষ্ট হয়? না, প্রকৃতিতে কোন পদার্থই, এমনকি একটি ক্ষুদ্রতম পরমাণু পর্য্যন্ত, বিনষ্ট হয় না। তবে এই উত্তাপ হয় কি? প্রথম ক্ষেত্রে উহা একটি কঠিন পদার্থকে (বরফচূর্ণ) তরলপদার্থে (জলে) পরিণত করিতে ব্যাপৃত ছিল। এবং দ্বিতীয় ক্ষেত্রে উহা একটি তরলপদার্থকে (জল) বায়ব্যপদার্থে (বাষ্পে) পরিণত করিবার জন্ম দ্বত ছিল। তাই ভাবুক কবি গাইয়াছেন—

“ প্রকৃতি জননী যে গো, প্রকৃতি রাক্ষসী নয়”

এবং এই উত্তাপকেই পদার্থের নিহিতউত্তাপ * বলে। এই নিহিতউত্তাপ বর্তমান না থাকিলে এক দিকে প্রখর সূর্য্যরশ্মি দ্বারা পর্ব্বতশিখরস্থিত অসীম হিমানীরশি গলিয়া সমতল ভূমি রসাতল যাইত এবং অপর দিকে প্রত্যেক গরম জলের হাঁড়িতেই অগ্নিকাণ্ড হইত।

সাধারণতঃ দেখিতে পাওয়া যায় যে একই পদার্থের কঠিন অবস্থা অপেক্ষা তরল অবস্থায়, এবং তরল অবস্থা অপেক্ষা বাষ্পীয় অবস্থায়, প্রসারণতাগুণ বৃদ্ধি হয়। জলের কিন্তু একটি বিশেষত্ব আছে। বরফে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে তাহা গলিয়া পূর্ব্ব আয়তনের $\frac{1}{9}$ ভাগ আয়তনে পরিবর্তিত হয়। তরল হইতে বাষ্পীয় অবস্থায় পরিবর্তিত হইবার সময় কিন্তু জলের আয়তন অভূতরূপে বৃদ্ধি হয়, অর্থাৎ বাষ্পের আয়তন জলের আয়তন অপেক্ষা ১৭০০ গুণ অধিক হয়। একটি আবদ্ধ পাত্রে জল রাখিয়া তাহাতে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে উহা ফুটিয়া † ক্রমে বাষ্পে পরিণত হয় এবং বাষ্পাকারে পরিণত হইবার সময়ে প্রভূত শক্তি-শালী হয়। এই শক্তি দ্বারাই সমস্ত বাষ্পীয়যন্ত্র চালিত হয়। যে বাষ্পীয় রথে বা বাষ্পীয় তরীতে আরোহণ করিয়া এক মাসের পথ অনায়াসেই একদিনে যাওয়া যায়, তাহা এই শক্তিরই কার্য্যের প্রমাণস্থল। বাষ্পীয়যন্ত্রের আবিষ্কর্ত্তা জেম্‌স্ ওয়াট্ গরম

* Latent heat.

† Ebullition.

জলের কেটলীর ঢাকা উঠিতে দেখিয়া সেই সূত্র ধরিয়াই এই অদ্ভুত আবিষ্কার করিয়াছিলেন । জল ফুটিতে আরম্ভ হইলেই তাহা হইতে শোঁ শোঁ করিয়া এক প্রকার শব্দ উৎপন্ন হয়, ইহার দ্বারা জানা যায় যে ঐ জল বাষ্পে পরিণত হইতেছে । তাহার পর উহা হইতে শ্বেতবর্ণের ধূম নির্গত হয়, যাহাকে আমরা সচরাচর বাষ্প বলিয়া থাকি । কিন্তু উহা জলকণিকা মাত্র, বাষ্প নহে; প্রকৃত বাষ্প বায়ুর ন্যায় অদৃশ্য পদার্থ । অপর পক্ষে কোন পদার্থের উত্তাপ তিরোহিত হইলে (ঠাণ্ডা হইলে) তাহার পরমাণুর আকর্ষণশক্তি বর্দ্ধিত হইয়া ঐ পদার্থের আয়তন আকুঞ্চিত হয়, অর্থাৎ বাষ্পীয় পদার্থ তরল পদার্থে এবং তরল-পদার্থ কঠিন পদার্থে পরিণত হয় । ইহাই পদার্থের উপর উত্তাপের প্রধান কার্য ।



আলোক ।

উত্তাপের ন্যায় আলোকের উৎপত্তি সম্বন্ধেও বিজ্ঞান জগতে নানাবিধ মত প্রচলিত আছে, কিন্তু বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণের মত-পার্থক্যের ভিতর প্রবেশ করিবার আনাদের কোন আবশ্যকতা নাই। উত্তাপের ন্যায় আলোকের উৎপত্তি সম্বন্ধেও “তরঙ্গায়িত”-গতি মতই এক্ষণে সর্বাপেক্ষা প্রবল এবং ইহার দ্বারাই আলোকের কার্য্যকার্য্য অধিকতর সুস্পষ্টরূপে বুঝিতে পারা যায়। সেই জন্যই অন্য কোন মতের উল্লেখ না করিয়া তরঙ্গায়িতগতি মতেরই মূল মর্মে সংক্ষেপে বিবৃত হইল। এই মতাবলম্বিপণ্ডিতগণ বলেন যে আকাশমণ্ডল এবং সমস্ত পদার্থই একপ্রকার অতীব লঘু এবং প্রবল স্থিতিস্থাপকতাগুণবিশিষ্ট বা স্পীড় পদার্থের দ্বারা পরিব্যাপ্ত থাকে, যাহাকে দীপ্তিময়আকাশপদার্থ * বলে। এই দীপ্তিময়আকাশপদার্থের অণুসকল কম্পায়মানগতির দ্বারা অসীম

* Luminous Ether.

বেগে চালিত হইয়াই দীপ্তিরশ্মি উৎপন্ন করে । এই দীপ্তিরশ্মি আকাশপদার্থে* নীত হইয়া তরঙ্গায়িত গতির দ্বারা চতুর্দিকে বিকীর্ণ হয় । এই দীপ্তিরশ্মি আমাদের দর্শনেন্দ্রিয়ে পতিত হইলেই সমস্ত বস্তু আমাদের দৃষ্টিগোচর হয় ।

সূর্য্য, গ্রহনক্ষত্রাদি, ধূমকেতু, আগ্নেয় পদার্থ, তড়িৎ,† দীপক,‡ রাসায়নিকসংযোগ § প্রভৃতি দীপ্তিময় পদার্থ নিচয় ॥ হইতেই আমরা আলোক প্রাপ্ত হইয়া থাকি । কিন্তু কি প্রক্রিয়া দ্বারা যে সূর্য্য ও গ্রহনক্ষত্রাদি হইতে আলোকরশ্মি বিকীর্ণ হয়, তাহার কোন বৈজ্ঞানিক কারণ এ পর্য্যন্ত নির্ণীত হয় নাই । উদ্ভাপ হইতে আলোকরশ্মি উৎপন্ন হওয়ার প্রণালী সম্বন্ধে প্রচলিত মত এই যে, অন্ধকারময় স্থানে ৩০০° হইতে ৬০০° ডিগ্রী উদ্ভাপ উদ্ভূত হইলেই তাহা হইতে আলোকরশ্মি নির্গত হয়, এবং ঐ উদ্ভাপের তেজ যতই বর্দ্ধিত হইবে ততই তন্নিঃসৃত আলোকেরও উজ্জ্বলতা বৃদ্ধি হইতে থাকিবে । অঙ্গারে অগ্নি সংযোগ করিলে প্রথমে কৃষ্ণবর্ণের ধূম নির্গত হয় এবং ঐ অগ্নি প্রজ্বলিত হইলেই তাহা হইতে আলোকরশ্মি নির্গত হয় । রাসায়নিকসংযোগ দ্বারাই অগ্নি হইতে আলোকরশ্মি উৎপন্ন হয় । খদ্যোৎ প্রভৃতি পতঙ্গ এবং অগ্নর কতকগুলি দীপকবিশিষ্ট পদার্থও সময়ে সময়ে

* Ether.

§ Chemical combination.

† Electricity.

॥ Luminous body.

‡ Phosphorous.

আলোকরশ্মি বিকীর্ণ করে। এতদ্ভিন্ন কতকগুলি জাস্তব এবং উদ্ভিদ পদার্থের উৎসেচন প্রক্রিয়া আরম্ভ হইলে তাহাতে কোন অজ্ঞাতপ্রণালীর দ্বারা দীপক পদার্থ উৎপন্ন হইয়া হঠাৎ তাহা হইতে আলোক উৎপন্ন হয়। গভীর রজনীতে দূরে এইরূপ আলোক দেখিয়াই বোধ হয় পল্লীগ্রামাদি স্থানে আলেয়া প্রভৃতির সৃষ্টি হইয়াছে।

আলোক নিঃসরণ শক্তির তারতম্য দেখিয়াই প্রত্যেক পদার্থকে স্বচ্ছ এবং অস্বচ্ছ এই দুইভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে। আকাশ, বায়ু, কাচ প্রভৃতি যে সমস্ত পদার্থ আলোকরশ্মির গতি-রোধ করে না, অর্থাৎ যাহার মধ্য দিয়া আলোকরশ্মি অনায়াসেই পূর্ণউজ্জ্বলতার সহিত নিঃসৃত হয়, তাহাকেই স্বচ্ছ পদার্থ বলা যায়। পক্ষান্তরে প্রস্তর বৃক্ষ প্রভৃতি যে সমস্ত পদার্থ আলোকরশ্মির গতি-রোধ করে, অর্থাৎ যাহার মধ্য দিয়া আলোকরশ্মি আদৌ নিঃসৃত হইতে পারে না, তাহাকেই অস্বচ্ছ পদার্থ বলা যায়। স্বচ্ছ পদার্থকে পুনরায় স্বচ্ছ এবং আংশিক স্বচ্ছ এই দুই উপবিভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে। কাচের ন্যায় যে সমস্ত পদার্থ নিঃসৃত আলোকরশ্মি দ্বারা সমস্ত বস্তুই স্পষ্টরূপে দেখিতে এবং নির্বাচন করিতে পারা যায়, তাহাকেই স্বচ্ছ পদার্থ বলা যায়। এবং স্থূল (মোটা) বস্তুর ন্যায় যে সমস্ত পদার্থ নিঃসৃত আলোকরশ্মি দ্বারা বস্তু মাত্রেরই অশষ্ট দৃশ্য মাত্র উপলব্ধি করা যায়,—অর্থাৎ স্পষ্টরূপে নির্বাচন

করিতে পারা যায় না, তাহাকেই আংশিক স্বচ্ছপদার্থ বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছে ।

স্থূলপ্রকারে এইরূপেই পদার্থ বিশেষকে স্বচ্ছ এবং অস্বচ্ছ পদার্থ বলা যায় । কিন্তু সূক্ষ্মরূপে বলিতে হইলে কোন পদার্থকেই সম্পূর্ণরূপে স্বচ্ছ বা অস্বচ্ছ বলা যায় না ; কেননা প্রত্যেক পদার্থেরই সূক্ষ্মতা, স্থূলতা, গভীরতা প্রভৃতির দ্বারাই তন্নিঃসৃত আলোকরশ্মির উজ্জ্বলতার তারতম্য ঘটে । কাচ এবং জল উভয়ই অত্যন্ত স্বচ্ছ পদার্থ, এবং উভয় পদার্থের মধ্যদিয়াই আলোকরশ্মি পূর্ণ উজ্জ্বলতার সহিত নিঃসৃত হয় । কিন্তু কাচও অধিক স্থূল (পুরু) বা ঘসা হইলে, তন্নিঃসৃত আলোকের উজ্জ্বলতার হ্রাস হয় । সপ্তহস্ত পরিমিত গভীর জল নিঃসৃত আলোকরশ্মির প্রায় অর্দ্ধেক পরিমাণ উজ্জ্বলতা হ্রাস হয় । ঐরূপ গভীর জলের দ্বারা আলোকরশ্মির অর্দ্ধেকাংশ আশোষিত হয় বলিয়াই, তাহার উজ্জ্বলতার অর্দ্ধেকাংশ বিলুপ্ত হয় । পক্ষা-স্তরে স্বর্ণের ন্যায় অস্বচ্ছ পদার্থ নির্মিত অত্যন্ত সূক্ষ্ম পত্র (পাত) নিঃসৃত আলোকরশ্মিরও প্রায় পূর্ণমাত্রায় উজ্জ্বলতা বর্তমান থাকে ।

এতদ্ভিন্ন বর্ণের দ্বারাও আলোকরশ্মির উজ্জ্বলতার বিশেষ-রূপ তারতম্য ঘটে । আরক্তবর্ণের আলোক আরক্ত বা শ্বেতবর্ণের কাচ মধ্যদিয়া নিঃসৃত হইলে তাহার উজ্জ্বলতার আদৌ হ্রাস হয় না । কিন্তু আরক্তবর্ণের কাচমধ্যদিয়া শ্বেতবর্ণের আলোক

নিঃসৃত হইলে ঐ আলোকের রাসায়নিক উপকরণের ক্রিয়দংশ ঐ কাচের দ্বারা আশোষিত হওয়ায় উহার উজ্জ্বলতার হ্রাস এবং বর্ণের ব্যতিক্রম ঘটে, এবং শ্বেতবর্ণের পরিবর্তে লালবর্ণের আলোক নিঃসৃত হয়। নীলবর্ণের কাচ দ্বারা শ্বেতবর্ণের আলোক সম্পূর্ণরূপে আশোষিত হওয়ায় উহা আদৌ নিঃসৃত হয় না। কৃষ্ণবর্ণের পদার্থ মাত্রেই সকল বর্ণের আলোক শোষণ করে, সুতরাং তন্মধ্য দিয়া কোন বর্ণের আলোকই নিঃসৃত হয় না।

আকাশ, জল, কাচ প্রভৃতি যে সমস্ত পদার্থ নিঃসৃত আলোকরশ্মি, কিছুমাত্র মলিন হয় না, তাহাকেই আলোক-নিঃসরণকারিস্বচ্ছপদার্থ* বলে। এইরূপ কোন একটি পদার্থের রাসায়নিক উপকরণ সকল স্থানে একই প্রকার হইলেও ভিন্ন ভিন্ন স্থানে তাহার গাঢ়তার বিভিন্নতা ঘটে, এবং ঐ বিভিন্নতা বশতঃই তন্নিঃসৃত আলোকরশ্মির উজ্জ্বলতারও তারতম্য ঘটে। উত্তাপরশ্মি যেমন স্বয়ং উত্তপ্ত পদার্থ নহে, উত্তাপের গতির পথ প্রদর্শক মাত্র, আলোকরশ্মিও সেইরূপ স্বয়ং দীপ্তিময় পদার্থ নহে, আলোকরশ্মির গতির পথ প্রদর্শক মাত্র। কোন দীপ্তিময় পদার্থ হইতে যে আলোকরশ্মি নিঃসৃত হয়, তাহার এক একটি রেখাকে আলোকরেখা† বলে। এইরূপ কতকগুলি আলোকরেখার সমষ্টিকে একটি আলোকগুচ্ছ‡ বলে।

* Medium or transparent media.

† Luminous ray.

‡ Luminous pencil.

যে আলোকগুচ্ছের রেখাগুলি সমান্তর সরল তাহাকে সমান্তর-সরলরৈখিক-আলোকগুচ্ছ* বলে। যে আলোকগুচ্ছের রেখাগুলি বিল্লিষ্ট হইয়া ক্রমে ছড়াইয়া পড়ে তাহাকে ব্যাপ্যমানআলোকগুচ্ছ† বলে। এবং যে আলোকগুচ্ছের রেখাগুলি একটি নির্দিষ্ট বিন্দুর দিকে ধাবিত হইয়া সংকীর্ণতা প্রাপ্ত হয় তাহাকে ক্রমসংকীর্ণ-আলোকগুচ্ছ‡ বলে।

সমান্তরসরলরৈখিক আলোকগুচ্ছের দূরতা অনুসারেই উজ্জ্বলতার তারতম্য ঘটে না, কিন্তু অপর দুই প্রকার আলোকগুচ্ছের দূরতা দ্বারাই উজ্জ্বলতার পরিমাণ নির্দ্ধারিত হয়। এক হাত দূরে একটি বাতি জ্বালিয়া দিলে (তাহা হইতে) যে পরিমাণ উজ্জ্বল আলোক প্রাপ্ত হওয়া যায়, দুই হাত দূরে রাখিলে তাহার এক চতুর্থাংশ মাত্র উজ্জ্বল আলোক পাওয়া যাইবে। উহা তিন হাত দূরে রাখিলে তাহার নবমাংশের একাংশ মাত্র উজ্জ্বল আলোক পাওয়া যাইবে। এইরূপ প্রণালীতেই দূরতানুসারে উজ্জ্বলতার হ্রাস হয়। সমান্তরসরলরৈখিক আলোকগুচ্ছকে নিয়মিত এবং ব্যাপ্যমানআলোকগুচ্ছকে অনিয়মিত আলোকরশ্মি বলা যায়। এই ব্যাপ্যমান আলোকগুচ্ছের দ্বারাই কিন্তু আমরা চতুর্দিক দেখিতে পাই।

* Parallel rays.

† Divergent rays.

‡ Convergent rays.

এক তড়িৎ ভিন্ন অন্য কোন পদার্থই আলোকের ন্যায় দ্রুত-
 গতিবিশিষ্ট নহে । আলোকরশ্মি একসেকেণ্ডে ১৯০,০০০ মাইল দূর
 যাইতে পারে । সূর্য্যদেব পৃথিবী হইতে ৪৫ কোটি ক্রোশ দূরে
 অবস্থিতি করেন । কামানের গোলার যে কিরূপ দ্রুতগতি তাহা
 বোধ হয় কাহারই অবিদিত নাই । সূর্য্যদেবের নিকট হইতে
 একটি কামানের গোলাকে পৃথিবীতে আসিতে হইলে ১৭ বৎসরের
 কম পৌঁছিতে পারে না । কিন্তু সূর্য্যরশ্মি ৮ মিনিট ১৮ সেকেণ্ড মাত্র
 সময়ের মধ্যে পৃথিবীতে আসিয়া পৌঁছায় । এবং সেইজন্যই সূর্য্যদেব
 অস্তযাইবার পরেও অন্ততঃ ৮ মিনিট কাল আমরা সূর্যালোক
 দেখিতে পাই, অর্থাৎ সূর্য্য অস্ত যাইবার ৮ মিনিট পরে আমরা তাহা
 হুজিতে পারি । শব্দের আলোচনা দ্বারা আমরা জানিয়াছি যে, শব্দ
 অতিদ্রুতগামী, কিন্তু আলোকের গতি তদপেক্ষা অধিক বেগবতী
 বলিয়াই একটি কামানে অগ্নিপ্রদান করিলে তাহা হইতে আলোক
 এবং শব্দ একই সময়ে নির্গত হইলেও আমরা প্রথমেই বিদ্যুৎস্বারা
 ন্যায় একটি আলোকরেখা দেখিতে পাই, এবং তাহার কয়েক
 সেকেণ্ড পরে উহার শব্দ শুনিতে পাই । পৃথিবীর সর্ব্বনিকটবর্ত্তী
 নক্ষত্র সূর্য্যদেব অপেক্ষা ২০৬,২৩৫ গুণ অধিক দূরে অবস্থিতি করেন,
 সুতরাং ঐ নক্ষত্রের আলোকরশ্মি তিন বৎসরের কম পৃথিবীতে
 আসিয়া পৌঁছিতে পারে না । দূরবীক্ষণযন্ত্র সাহায্যে যে সমস্ত
 নক্ষত্রাদি দেখিতে পাওয়া যায় তাহাদের আলোকরশ্মি বহু সহস্র
 বৎসরের কম পৃথিবীতে আসিয়া পৌঁছিতে পারে না । এতদ্বারা

পাঠক অনায়াসেই কল্পনা করিতে পার যে, গ্রহনক্ষত্রসুশোভিত গগনমণ্ডল কি স্তূদূরব্যাপী এবং তত্তুলনায় আমাদের পৃথিবী কত ক্ষুদ্র !

আমরা যে সমস্ত দীপ্তিময় পদার্থ দেখিতে পাই, তন্মধ্যে সূর্য্যদেবই উজ্জ্বলতায় সর্ব্বশ্রেষ্ঠ। সূর্য্যের আলোক পরিমাণ করিতে হইলে স্থলতঃ বলা যাইতে পারে যে একফুট দূরে ৫৫০০টি বাতি * জালিয়া দিলে যে পরিমাণ আলোক প্রাপ্ত হওয়া যায়, সূর্য্যালোক তত্তুল্য উজ্জ্বল। সাত হাত দূরে একটি বাতি জালিয়া দিলে যে পরিমাণ আলোক প্রাপ্ত হওয়া যায়, পূর্বাচন্দের আলোক তত্তুল্য উজ্জ্বল। তুলনা করিলে সূর্য্যের আলোক চন্দের আলোক অপেক্ষা ৬০০,০০০ গুণ, ধনুর আলোক অপেক্ষা ১২,০০০,০০০,০০০ গুণ, বৃহস্পতির আলোক অপেক্ষা ৫,০০০,০০০,০০০ গুণ এবং বরুণের আলোক অপেক্ষা ৮,০০০,০০০,০০০,০০০ গুণ অধিক উজ্জ্বল। আলোকমান যন্ত্রের † দ্বারাই এই সমস্ত গ্রহনক্ষত্রাদির আলোকের উজ্জ্বলতার পরিমাণ নির্দ্ধারিত করা হইয়াছে।

কোন একটি উজ্জ্বল স্বচ্ছ পদার্থের উপর আলোকরশ্মি পতিত হইবামাত্রই তাহা (যেন উল্লম্বন করিয়া) নিজ গতি পরিবর্তন করে, এবং তদ্বারাই আলোকরশ্মি প্রতিফলিত হয়। প্রতিফলিত

* এই বাতি Standard Candle, অর্থাৎ এই বাতির একটি নির্দ্ধিষ্ট পরিমাণ উজ্জ্বল আলোক হইবে।

† Photometer.

আলোকরশ্মি অবশ্যই মূল আলোকের তুলা উজ্জ্বল হইতে পারে না, কেন না যে পদার্থের দ্বারা আলোক প্রতিফলিত হয়, তদ্বারা উহার কিয়দংশ অন্ততঃ আশোষিত হয় । সচরাচর মূল আলোকের এক পঞ্চমাংশ উজ্জ্বলতাই প্রতিবিশোৎপাদক পদার্থের দ্বারা আশোষিত হয় । পারদ, রৌপ্য প্রভৃতি ঋতবর্ণের উজ্জ্বল পদার্থের দ্বারা প্রতিফলিত আলোকই সর্ব্বাপেক্ষা উজ্জ্বল হইয়া থাকে । কিন্তু প্রতিবিশোৎপাদক পদার্থের স্বচ্ছতা, উজ্জ্বলতা এবং স্থূলতার দ্বারা উহার প্রতিবিশোৎপাদিকা শক্তির তারতম্য নির্দ্ধারিত হয়, অর্থাৎ একই পদার্থ সূক্ষ্ম ও উজ্জ্বল হইলে তদ্বারা প্রতিফলিত আলোক যে পরিমাণ উজ্জ্বল হইবে, উহা স্থূল ও অনতিউজ্জ্বল হইলে সেরূপ হইবে না । আলোকগুচ্ছ আমাদের দর্শনেন্দ্রিয় এবং দৃষ্ট-বস্তুর সহিত সমান্তর সরলরেখায় পতিত হইলেই আমরা ঐ বস্তুর প্রকৃত অবস্থা দেখিতে পাই । কিন্তু উহা বক্ররেখায় পতিত হইলে উহার বক্রতার পরিমাণানুসারে ঐ বস্তু বিকৃত অবস্থাতেই দেখিতে পাওয়া যায় ।

অনিয়মিত বা ব্যাপ্যমান আলোকরশ্মির গতি ভিন্ন প্রকারে নির্দ্ধারিত হয় । কোন অস্বচ্ছ উজ্জ্বল পদার্থের উপরি-ভাগে আলোকগুচ্ছ পতিত হইলে, উহা অবিলম্বে তিন অংশে বিভক্ত হয়, এবং উহার একাংশ ঐ পদার্থের দ্বারাই আশোষিত হয়, একাংশ সমান্তর সরলরেখায় প্রতিফলিত হয় এবং অবশিষ্ট একাংশ মাত্র চতুর্দিকে বিকীর্ণ হয় । একমাত্র দীপ্তিময় পদার্থই

তাহাদের নিজ আলোকরশ্মির দ্বারা আমাদের দৃষ্টিগোচর হয়। দীপ্তিহীন পদার্থ মাত্রেই এই শেষোক্ত আলোকগুচ্ছের দ্বারাই দৃষ্টি গোচর হয়। কিন্তু কোন স্থূল অশুদ্ধ ও অনুজ্জ্বল পদার্থের উপরি-ভাগে আলোকরশ্মি পতিত হইলে, ঐ আলোকরশ্মি আদৌ বিকীর্ণ হইতে পারে না, উহার পথ বন্ধ হইয়াই ঐ বস্তুর ছায়া* পতিত হয়। এই প্রণালীর দ্বারাই আমরা বৃক্ষ অট্টালিকাপ্রভৃতির ছায়া দেখিতে পাই। আমরা যে সমস্ত পদার্থকে মন্থণ বলিয়া অভিহিত করিয়া থাকি তাহারও চতুর্দিকে দৃষ্টির অগোচর, অতীব ক্ষুদ্র, অমসৃণাংশ সকল আনত (চালু) হইয়া বর্তমান থাকে এবং তদ্বারাই আলোকরশ্মি প্রতিফলিত হইয়া ঐ বস্তুর চতুর্দিক আমাদের দৃষ্টিগোচর হয়। কোন কারণ বশতঃ ঐ রূপ কোন অংশের দ্বারা আলোকরশ্মি প্রতিফলিত না হইলে ঐ অংশ আমাদের দৃষ্টিগোচর হয় না। কোন স্থানে এই রূপ ঘটিলে উহার কতকাংশে আলোক বর্তমান থাকে এবং কতকাংশে তাহা থাকে না (অন্ধকার বর্তমান থাকে), ইহাকেই চলিত কথায় আমরা “আলো আঁধারে” বলিয়া থাকি।

কোন দীপ্তিময় পদার্থ হইতে আলোকরশ্মি নিঃসৃত হইয়া একটি সমান্তর সরলরেখায় প্রতিফলিত হইলে তদ্বারা আমরা ঐ পদার্থ দেখিতে পাই না, দর্পণে পতিত প্রতিবিশ্বের ন্যায় ঐ পদার্থের একটি প্রতিবিশ্ব মাত্র দেখিতে পাই। কোন একটি অন্ধ-

* Shadow.

† Small facets.

কারণ্য গৃহে একখানি দর্পণবক্ষে সূর্য্যরশ্মি, বিকীর্ণ হইলে তদ্বারা আমরা দর্পণ দেখিতে পাইনা, সূর্য্যেরই একটি প্রতিবিম্ব দেখিতে পাই মাত্র। কিন্তু দর্পণের উপরিভাগে কোন সূক্ষ্ম চূর্ণপদার্থ ছড়াইয়া দিয়া ঐ দর্পণের উজ্জ্বলতার হ্রাস করিলে সূর্য্যের প্রতি-
 বিম্ব বিলুপ্ত হইয়া তৎপরিবর্তে দর্পণই দৃষ্টিগোচর হয়। যদি
 এরূপ কোন সম্পূর্ণ রূপ মন্থণ পদার্থ বর্তমান থাকা সম্ভব হইত
 যাহার কুত্রাপিও অণুমাত্র অমন্থণ অংশ বর্তমান নাই, তাহা
 হইলে আলোকনিঃসরণসম্বন্ধে উহা অস্বচ্ছ পদার্থের ন্যায়ই
 কার্য্য করিত, অর্থাৎ তদ্বারা আলোক বিকীর্ণ হইত না এবং
 ঐ বস্তুও দৃষ্টিগোচর হইত না। কোন একটি সমধিক উজ্জ্বল
 পদার্থের দ্বারা আলোক বিকীর্ণ হইলে তদ্বারা আমরা কোন
 বস্তুই দেখিতে পাই না। চলিত ভাষায় ইহাকে আমরা “চক্চকে
 আলো” বলিয়া থাকি এবং ঐ আলোকের দিকে দৃষ্টিনিষ্কেপ
 করিবা মাত্র চক্ষুতে আঘাত লাগে।

বহির্জগতের সমস্ত পদার্থই সূর্য্যরশ্মির দ্বারা দেখিতে পাওয়া
 যায় বটে কিন্তু গৃহাভ্যন্তরে ঐ আলোকরশ্মি একাধিক প্রবেশ
 করিতে পারে না, সুতরাং তদ্বারা গৃহস্থিত কোন বস্তুই
 দেখিতে পাওয়া যায় না। মেঘ, ভূমি, গৃহাভ্যন্তরস্থিত বায়ুতে
 ভাসমান অণু * প্রভৃতি পদার্থের দ্বারাই সূর্য্যরশ্মি বিকীর্ণ হইয়া
 গৃহাভ্যন্তর আলোকিত হয় এবং তদ্বারা গৃহাভ্যন্তরস্থিত পদার্থ

সমূহ দৃষ্টিগোচর হয় । প্রবল অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া গৃহস্থিত বায়ুতে ভাসমান অণুসকল বিনষ্ট করিলে ঐ গৃহে কোন আলোকই প্রজ্জ্বলিত হয় না, স্ততরাং কোন পদার্থই দৃষ্টিগোচর হয় না । সুবিখ্যাত বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত টিওল অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া একটি গৃহের বায়ুতে ভাসমান অণুসকল বিনষ্ট করিয়া প্রত্যক্ষ দেখিয়াছেন যে, ঐ গৃহে তড়িতালোক পর্য্যন্ত প্রজ্জ্বলিত হয় নাই, স্ততরাং তদ্বারা ঐ গৃহাভ্যন্তরস্থিত কোন বস্তুই দৃষ্টিগোচর হয় নাই । উচ্চস্তরস্থিত বায়ু দ্বারাই অরুণোদয়ের পূর্বে এবং সূর্য্যাস্তের পরে আলোকরশ্মি প্রতিফলিত ইহয়া সমস্ত বস্তু দৃষ্টিগোচর হয় ।

সাধারণতঃ দর্পণ বলিলেই পারদসংশ্লিষ্ট কাচখণ্ড বুঝায় । কিন্তু বৈজ্ঞানিক অর্থে যে কোন শ্বেতবর্ণের উজ্জ্বল ধাতব পদার্থ-কেই দর্পণ বলা যায় । বৈজ্ঞানিকতত্ত্ব আলোচনা করিবার জন্য ঐরূপ ধাতবপদার্থনির্মিত দর্পণই অধিকতর উপযোগী । ইতিহাস পাঠে ইহাও জানা যায় যে মীসর রুমপ্রভৃতি প্রাচীনতম সভ্যদেশে ধাতবপদার্থনির্মিত দর্পণেরই ব্যবহার ছিল । সরল,* বক্র বা পলকাটা †,—অর্থাৎ উন্নতবক্ষ‡ এবং আনতবক্ষ§,—এই তিন প্রকার গঠনবিশিষ্ট কাচখণ্ডে টিন এবং পারদ সন্মিলনের লেপ দ্বারাই দর্পণ প্রস্তুত করা হয় । দর্পণপৃষ্ঠে যে প্রতিবিন্ধ বা

* Plane.

† Curved.

‡ Convex.

§ Concave.

ছায়া পতিত হয় তাহা কাচের দ্বারা উৎপন্ন হয় না, কাচপৃষ্ঠে যে পারদের লেপ থাকে তদ্বারাই উৎপন্ন হয়, কিন্তু কাচের গঠনানুসারেই ঐ প্রতিবিন্দু বা ছায়ার গঠন নির্ধারিত হয়। আমরা সচরাচর যে দর্পণ ব্যবহার করিয়া থাকি তাহা সরল কাচের দ্বারাই প্রস্তুত হইয়া থাকে। এই জাতীয় দর্পণ পৃষ্ঠে যে ছায়া পতিত হয় তাহা প্রকৃতপ্রতিবিন্দু* নহে, মায়াছায়া † বা ছায়াভ্রান্তি মাত্র। প্রতিকলিত আলোকরশ্মির দ্বারাই প্রকৃতপ্রতিবিন্দু উৎপন্ন হয়। কিন্তু প্রতিকলিত আলোকরশ্মি দর্পণপৃষ্ঠে পৌঁছিতে পারে না, সুতরাং দর্পণপৃষ্ঠে প্রকৃতপ্রতিবিন্দুও উৎপন্ন হইতে পারে না। প্রতিকলিত আলোকরশ্মি বর্জিত‡ হইয়াই তথায় মায়াছায়া উৎপন্ন হয়। ইহা এক প্রকার দৃষ্টিবিকার§ মাত্র। প্রকৃতপ্রতিবিন্দু অনায়াসেই চিত্রবস্ত্রে ॥ উৎপত্তি ॥ করা যায়, কিন্তু মায়াছায়া প্রতিবিন্দুর অনুরূপ মাত্র, সুতরাং উহা উৎপত্তি করা যায় না; যাহার নিজেরই অস্তিত্ব নাই তাহা আবার উৎপত্তি হইবে কি রূপে? প্রকৃতপ্রতিবিন্দু এবং মায়াছায়া নির্ণয় করিবার ইহাই প্রকৃষ্ট উপায়।

দর্পণে পতিত ছায়া সম্বন্ধে সচরাচর আমাদের আর একটি ভ্রম হইয়া থাকে। তুমি দক্ষিণ হস্ত উত্তোলন করিলে দর্পণছায়া

* Real image.

† Virtual image.

‡ Prolongation.

§ Optical illusion.

॥ Screen.

¶ Transfer.

বাম হস্ত উত্তোলন করে এবং তুমি বাম হস্ত উত্তোলন করিলে দর্পণ-ছায়া দক্ষিণ হস্ত উত্তোলন করে। চলন কথায় আমরা ইহাকে “উলট্” বলিয়া থাকি। এই কারণেই নদী বা পুষ্করিণীর তীরস্থিত যক্ষাদির ছায়াও পরপারে (জলে) পতিত হয়; এবং সমস্ত মায়া-ছায়া বলিয়াই এরূপ “উলট্” দেখায়। বস্তুতঃ কিন্তু ইহা “উলট্” নয়, “সোজা”। তুমি দক্ষিণ হস্ত উত্তোলন করিলে, তোমার সম্মুখস্থিত ব্যক্তিকে তোমার হস্তের সম্মুখের হস্ত উত্তোলন করিতে হইলে যেমন তাহাকে বাম হস্তই উত্তোলন করিতে হইবে, দর্পণ-ছায়াও ঠিক সেইরূপ করিয়া থাকে; সেই জন্যই দর্পণছায়া তোমার প্রকৃত অনুরূপ*। যুগতৃষিকা মায়াছায়ার একটি স্মৃষ্টান্ত; স্থানান্তরে ইহার পুনরুল্লেখ করা যাইবে।

প্রকৃত অনুরূপ বলিয়াই দর্পণ সম্মুখস্থ পদার্থ দর্পণ হইতে বতদূরে অবস্থিতি করে তাহার ছায়াও দর্পণপৃষ্ঠে তদনুরূপ দূরে দেখায়। স্থূল (পুরু) কাচনির্মিত দর্পণে সম্মুখস্থিত পদার্থের দুইটি ছায়া দেখিতে পাওয়া যায়। তন্মধ্যে প্রথম ছায়া কাচের উপরই পতিত হয় এবং উহা অস্পষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়। দ্বিতীয় ছায়াই প্রকৃত দর্পণের ছায়া, অর্থাৎ দর্পণপৃষ্ঠে পতিত হয়, এবং ইহাই স্পষ্টরূপে দেখিতে পাওয়া যায়। উন্নতবক্ষ ‘কাচ নির্মিত দর্পণেও এইরূপ ‘মায়াছায়া পতিত হয়। শেষোক্ত ছায়ার দূরতার দ্বারাই কাচের স্থূলতার পরিচয় পাওয়া যায়।

কাচের স্থূলতা দূরতার পরিমাণের অর্ধেক হইবে, অর্থাৎ (দ্বিতীয়) ছায়া একচতুর্থ ইঞ্চি পরিমাণ দূরে দেখা গৈলে ঐ কাচের স্থূলতা একঅষ্টম ইঞ্চি জানা যাইবে । খাতবপদার্থ নির্মিত দর্পণে কিন্তু এইরূপ দুইটি প্রতিবিশ্ব পতিত হয় না ।

একখানি দর্পণের সম্মুখে আর একখানি দর্পণ সরল রেখায় স্থাপন করিলে উভয়ে উভয়ের আলোক প্রতিফলিত করিয়া বহুসংখ্যক ছায়া উৎপন্ন করে। প্রতিফলিত আলোক রেখার উজ্জ্বলতার তারতম্যানুসারেই তদুদ্ভূত ছায়া স্পষ্ট বা অস্পষ্ট দেখা যায় । কিন্তু দুইখানি দর্পণ সরল রেখায় স্থাপন না করিয়া পাশাপাশি* স্থাপন করিলে তদ্বারা পূর্বোন্নিখিত রূপে আলোকরশ্মি প্রতিফলিত হইতে পারে না, সুতরাং ওরূপ বহুসংখ্যক ছায়াও পতিত হয় না, অপেক্ষাকৃত অল্প সংখ্যক ছায়াই পতিত হয় ।

উন্নতবক্ষ কাচনির্মিত দর্পণেও বহুসংখ্যক ছায়া পতিত হয় এবং এই সমস্ত ছায়াও গায়াছায়া । প্রকৃত প্রস্তাবে এই জাতীয় দর্পণের এক একটি বক্রাংশ† (বক্রতার গঠানানুসারে) কতকগুলি ক্ষুদ্র সরলাংশের সমষ্টি মাত্র, সুতরাং একখানি সরলদর্পণে যেরূপ ছায়া পড়ে ইহারও এক একটি ক্ষুদ্র বক্রাংশে সেইরূপ এক একটি করিয়া ছায়া পতিত হয়, এবং তৎকারণেই একখানি

* Inclined at an angle.

† Curvature.

বক্রকাচনির্মিত দর্পণে বহুসংখ্যক ছায়া পতিত হয়। এইরূপ দর্পণের সমস্ত বক্রঅংশগুলি একটি মধ্যবিন্দুর * দিকেই আনত হয়, এবং ঐ সংযোগস্থলকে আলোকগুচ্ছের কেন্দ্রবিন্দু † বলা যায়। আলোকগুচ্ছ দর্পণের মধ্যরেখার সহিত সমান্তর-সরলরেখায় একত্রীভূত হইলে ‡ তাহাকে আলোকগুচ্ছের প্রধান-কেন্দ্রবিন্দু § বলা যায়। দর্পণবক্ষে ব্যাপ্যমান আলোকগুচ্ছ পতিত হইয়া বিকীর্ণ হইলে উহা প্রধান কেন্দ্রবিন্দুতে মিলিত না হইয়া চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়ে এবং তৎপরে উহা ক্রমসংকীর্ণ হইয়া একটি কেন্দ্রবিন্দুতে মিলিত হয়, ‖ যাহাকে সমমূলককেন্দ্রবিন্দু ॥ বলে। প্রতিফলিত আলোকগুচ্ছ বর্দ্ধিত হইয়া দর্পণ গৃষ্ঠে যে মায়াছায়া পতিত হয় তৎসংযোগস্থলকে মায়াকেন্দ্রবিন্দু ¶ বলে।

আনতবক্রকাচনির্মিত দর্পণে সম্মুখস্থিত ব্যক্তি নিজ প্রতিবিম্ব, সরলদর্পণে পতিত ছায়ার ন্যায়, প্রকৃত আকারবিশিষ্ট দেখিতে পায় না। এই প্রতিবিম্ব ক্ষুদ্রাকার হয় এবং ইহার পদ-দ্বয় উর্দ্ধদেশে এবং মস্তক নিম্নদেশে দেখায়। কিন্তু এই প্রতিবিম্ব ক্ষুদ্রাকার এবং “উলট” হইলেও তাহাতে মুখের দৃশ্য (চেহারা) স্পষ্টরূপে দেখিতে পাওয়া যায়। এই প্রতিবিম্ব প্রকৃতপ্রতি-

* Common Centre. •

† Focus.

‡ Parallel to its axis.

§ Principal focus.

॥ Conjugate focus.

¶ Virtual focus.

বিশ্ব, স্তূতরাং ইহা চিত্রবস্ত্রে উৎপত্তিত করা যায় । কিন্তু এইরূপ দর্পণেও মায়া ছায়া পতিত হয় । দর্পণসম্মুখস্থ ব্যক্তি প্রতিকলিত আলোকগুচ্ছের প্রধান কেন্দ্রবিন্দু এবং দর্পণের মধ্যস্থলে দণ্ডায়মান হইলে দর্পণে তাহার যে প্রতিবিম্ব পতিত হয় তাহাই প্রকৃতপ্রতিবিম্ব । সম্মুখস্থ পদার্থ এতদপেক্ষা নিকটবর্তী হইলে, প্রতিকলিত আলোকগুচ্ছ বর্ধিত হইয়া, দর্পণপৃষ্ঠে তাহার মায়া-ছায়াই উৎপন্ন করে । এই মায়াছায়া “সোজা”, অর্থাৎ মণ্ডক উপস্থিতিতে এবং পদদ্বয় নিম্নদেশে, এবং প্রকৃত আকার অপেক্ষা বর্ধিতাকারবিশিষ্ট * দেখায় । স্থূল কথায় এইরূপ দর্পণের পৃষ্ঠদেশে যে সমস্ত ছায়া পতিত হয়, তৎসমস্তই মায়াছায়া । একমাত্র আনতবক্ষ্ণকাচনির্মিত দর্পণেই প্রকৃতপ্রতিবিম্ব পতিত হয়, আর কোনপ্রকারগঠনবিশিষ্টকাচনির্মিত দর্পণে তাহা হয় না ।

একখানি দর্পণের সম্মুখে প্রজ্জ্বলিত বর্ত্তি রক্ষিত হইলে, সেইদর্পণে ঐ প্রজ্জ্বলিত বর্ত্তির প্রতিবিম্ব দেখিতে পাওয়া যায় । বর্ত্তি হইতে আলোকরশ্মি দর্পণে পতিত হইয়াই বর্ত্তির প্রতিবিম্ব দৃষ্টি গোচর হয় । এবং দর্পণ হইতে ঐ আলোকরশ্মি প্রতিকলিত হইয়া আমাদের দর্শনেন্দ্রিয়ে পতিত হয়, তদ্বারা দর্পণে পতিত বর্ত্তির প্রতিবিম্ব দেখিতে পাই ; যেন আলোকরেখা বর্ত্তি

* Magnified.

হইতে নিঃসৃত না হইয়া দর্পণ হইতেই নিঃসৃত হইয়াছে বলিয়া অনুভূত হয় । পঠকের বোধ হয় স্বরণ থাকিতে পারে যে, শব্দের আলোচনা করিবার সময় বলা হইয়াছে যে, একটি অন্তঃশূন্য (কাঁপা) প্রতিফলক সমসরল রেখায় কিয়দূরে স্থাপন করিয়া একটির কেন্দ্র-বিন্দুতে একটি ছোট ঘড়ি স্থাপন করিয়া, অপরটির কেন্দ্রবিন্দুতে কর্ণ সংস্থাপন করিলে, ঐ ঘড়ির টুক টুক শব্দ এরূপ স্পষ্টরূপে শুনিতে পাওয়া যায় যে, মনে হয় যে প্রতিফলকে কর্ণসংলগ্ন করা হইয়াছে, সেই প্রতিফলকেই ঐ ঘড়ি সংলগ্ন আছে । এইরূপ দুই খানি অন্তঃশূন্য প্রতিফলক (আনতবন্ধকাচনির্মিত দর্পণ) ৩০ বা ৩২ হাত দূরে রাখিয়া একটি প্রতিফলকের কেন্দ্রবিন্দুতে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া অপর প্রতিফলকের কেন্দ্রবিন্দুতে রন্ধনপাত্র স্থাপন করিলে অনায়াসেই রন্ধন কার্য্য সুসম্পন্ন হয় । এই প্রজ্জ্বলিত অগ্নি হইতে আলোকরশ্মি উৎপন্ন হইয়া তাহা প্রথম প্রতিফলকে (দর্পণে) পতিত হয় এবং তাহা হইতে প্রতিফলিত হইয়া দ্বিতীয় প্রতিফলকে পতিত হয়, এবং তৎসঙ্গে উহার উষ্ণতাও ঐ রূপে প্রতিফলিত হইয়া, রন্ধনকার্য্য সুসম্পন্ন হয়, এবং ঐ অগ্নি দ্বিতীয় প্রতিফলকে প্রজ্জ্বলিত থাকারই কার্য্য করে ।

আলোকরেখা একটি আলোকনিঃসরণকারিপদার্থ হইতে অপর একটি আলোকনিঃসরণকারিপদার্থে পতিত হইলে উহার গতি পরিবর্তিত হইয়া বক্র * হয় । এইরূপ তিরশ্চীন আলোক-

রেখার * গতি স্থূল হইতে লঘুপদার্থে—জল হইতে বায়ুতে—পরি-
বর্তিত হইলে বায়ুপ্রবিষ্ট হইবার পূর্বে উহা যে পরিমাণ বক্র ছিল
তদপেক্ষা অল্প বক্র † হয়। পক্ষান্তরে লঘু হইতে স্থূল পদার্থে—বায়ু
হইতে জলে—পরিবর্তিত হইলে জলপ্রবিষ্ট হইবার পূর্বে উহা যে
পরিমাণ বক্র ছিল তদপেক্ষা অধিকতর বক্র ‡ হয়। এইরূপ তিরশ্চীন
আলোকরেখার দ্বারা নানাবিধ ছায়াভ্রান্তি উৎপন্ন হয়। একগাছি
যষ্টির অর্দ্ধাংশ জলমগ্ন করিলে জলমগ্নাংশ ভগ্ন হইয়াছে বলিয়াই
ভ্রম হয়। একটি মৎস ও যে পরিমাণ গভীর জলে সন্তরণ করে তদ-
পেক্ষা অগভীর জলে সন্তরণ করিতেছে বলিয়াই ভ্রম হয়।
তিরশ্চীন আলোকরেখার এইরূপ কার্য দেখিয়াই তাহা আয়ত্ত
করিয়া তদ্বারা বহুবিধ বৈজ্ঞানিকতত্ত্ব আলোচনা করিবার জন্যই
বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণ নানাবিধগঠনের বক্রকাচখণ্ড বা লেন্স §
প্রস্তুত করিয়াছেন। স্থূল কথায় একখানি লেন্স দুইটি বক্র-
তলবিশিষ্ট কাচখণ্ড, যদ্বারা আলোক রেখার গতি পরিবর্তিত
হইয়া বক্রভাবে নিঃসৃত হয়॥ লেন্সরূপে আলোকরেখা পতিত
হইলে উহা একটি নির্দিষ্ট বিন্দুতে সমাহৃত হয়, এবং তথা হইতে
ক্রমসংকীর্ণ হইয়া, উহার পৃষ্ঠদেশ হইতে নিঃসৃত হয়, যদ্বারা
নানাবিধ প্রতিবিম্ব বা ছায়া উৎপন্ন হইয়া থাকে।

* Refracted rays.

† Approaches the normal.

‡ Deflects.

§ Lenses.

|| Portions of refracting media.

প্রতিবিশ্বোৎপাদনের জন্য সাধারণতঃ উন্নতবক্ষ এবং আনত-
বক্ষ, এই দুই প্রকার গঠনবিশিষ্ট লেন্সই ব্যবহৃত হয় । উন্নতবক্ষ-
লেন্সের মধ্যস্থল স্থূল (পুরু) এবং চতুষ্পার্শ্ব সূক্ষ্ম (পাতলা) ।
আনতবক্ষলেন্সের তদ্বিপরীতে, মধ্যস্থল সূক্ষ্ম এবং চতুষ্পার্শ্ব
স্থূল । দর্পণের আলোচনা দ্বারা জানাগিয়াছে যে, আনতবক্ষ-
কাচনির্মিত দর্পণদ্বারাই প্রকৃতপ্রতিবিশ্ব উৎপন্ন হয় এবং
উন্নতবক্ষকাচনির্মিত দর্পণদ্বারা মায়াছায়া মাত্র উৎপন্ন হয় ।
লেন্সের কিন্তু প্রকৃতি তদ্বিপরীত, আনতবক্ষলেন্সের দ্বারা
প্রকৃতপ্রতিবিশ্ব উৎপন্ন না হইয়া মায়াছায়াই উৎপন্ন হয়, কেন না
ক্রমসংকীর্ণ আলোকরেখা বস্তুতঃ একটি নির্দিষ্ট বিন্দুতে সমাহৃত
হয় না, স্তূত্রাং প্রকৃতপ্রতিবিশ্বও উৎপন্ন হয় না । আনতবক্ষ-
লেন্সে যে মায়াছায়া পতিত হয়, দূরতঃ অনুসারেই তাহা প্রকৃত
বস্তু অপেক্ষা ক্ষুদ্র বা বর্দ্ধিত আকারবিশিষ্ট দেখায়, এবং ঐ কাচ-
খণ্ডের যে তলে প্রকৃতবস্তু বর্তমান থাকে, সেই তলেই ঐ ছায়া
পতিত হয় । স্থূল কথায় প্রতিবিশ্বোৎপাদন সম্বন্ধে উন্নতবক্ষ-
কাচনির্মিত দর্পণ এবং আনতবক্ষলেন্স একই প্রকার কার্য্য করে ।

এখন জানা গেল যে, উন্নতবক্ষলেন্সদ্বারাই প্রকৃতপ্রতিবিশ্ব
উৎপন্ন হয় । এইরূপ একখানি লেন্স সূর্য্যের সম্মুখে ধারণ করিলে,
উহার বক্ষ সূর্য্যরশ্মি পতিত হইয়া, ঐ লেন্সের পৃষ্ঠদেশের একটি
নির্দিষ্ট বিন্দুতে সমাহৃত হয়, এবং তদ্বারা সূর্য্যের একটি ক্ষুদ্র ও
সমুজ্জ্বল প্রতিবিশ্ব উৎপন্ন হয় । এই প্রতিবিশ্ব প্রদীপ্তকাচের দ্বারা

উজ্জ্বল, এবং ইহার তলে একতল ও কাগজ ধরিলে উহা তৎক্ষণাৎ পুড়িয়া যায়। এই রূপ কাচ হইতে যে পরিমাণ দূরে এই প্রতিবিন্দু পতিত হয় তাহাকেই উহার কেন্দ্রস্থানের দৈর্ঘ্য * বলে। এই কেন্দ্রীয়দৈর্ঘ্যের পরিমাণ অতিক্রম করিয়া কোন বস্তু স্থাপন করিলেই তাহার প্রকৃতপ্রতিবিন্দু পতিত হয়। এইরূপ প্রতিবিন্দুর আকৃতি, দূরতা অনুসারেই নির্দ্ধারিত হয়, অর্থাৎ প্রকৃতবস্তু অপেক্ষা প্রতিবিন্দু কেন্দ্রীয়দৈর্ঘ্যের পরিমাণ অপেক্ষা দূরে পতিত হইলে উহা প্রকৃতবস্তু অপেক্ষা বর্দ্ধিতাকারবিশিষ্ট † দেখায়। তদ্বিপরীত ঘটিলে প্রকৃতবস্তু অপেক্ষা ক্ষুদ্রাকারবিশিষ্ট ‡ দেখায়। পক্ষান্তরে প্রকৃতবস্তু কেন্দ্রীয়দৈর্ঘ্যের দূরতা অপেক্ষা নিকটে, অর্থাৎ ইহার মধ্যে থাকিলে, উন্নতবক্ষলেন্স হইতেও মায়াছায়াই উৎপন্ন হয়।

একখানি আত্মসিকাচের § একতলের সন্নিহিতে একটি উজ্জ্বল-পদার্থ রাখিয়া অপর তলের সন্নিহিতে একখানি চিত্রবস্ত্র স্থাপন করিলে তাহাতে ঐ বস্তুর প্রকৃত আকার অপেক্ষা একটি বর্দ্ধিতাকারবিশিষ্ট প্রতিবিন্দু পতিত হয়। উজ্জ্বলপদার্থের পরিবর্তে উজ্জ্বলরূপে আলোকিত চিত্র || সংস্থাপন করিয়া উপরোক্ত প্রণালীতে নানাবিধ ছায়াবাজি ¶ দেখান হয়। আত্মসিকাচের একতলে একটি উজ্জ্বল পদার্থ রাখিলে উহার অপর তলে যেমন ঐ

* Principal focal distance.

† Magnified image.

‡ Diminished image.

§ Condensing lens.

|| Photo-transparency.

¶ Magic lantern.

পদার্থের একটি বর্দ্ধিতাকারবিশিষ্ট প্রতিবিন্দু পড়িতে দেখা যায়, পক্ষান্তরে সেইরূপ ঐ কাচের কিছু দূরে ঐ রূপ একটি পদার্থ স্থাপন করিলে তাহার একটি ক্ষুদ্রাকার প্রতিবিন্দু পতিত হয়।

আতুসিকাচের এই গুণ দেখিয়াই তদ্বারা আলোকপ্রতি-
বিন্দিতচিত্র গঠনের সৃষ্টি হইয়াছে। এইরূপ চিত্র তুলিবার জন্য
একটি ক্ষুদ্র বাক্সের সম্মুখের দিকে একখানি আতুসিকাচ এবং
পশ্চাৎদিকে একখানি ঘসাকাচ সংলগ্ন করা থাকে এবং এতদ্ব্য-
কাচই ইচ্ছামত স্থানান্তরিত করা যায়। আতুসিকাচখানি কোন
দূরস্থিত পদার্থের দিকে সংস্থাপিত করিলে তদ্বারা ঐ পদার্থের
একটি ক্ষুদ্রাকৃতি প্রতিবিন্দু ঐ ঘসা কাচে পতিত হয়, যাহাকে
ক্যামেরা অবস্কিউরা * বলে, এবং এই প্রতিবিন্দু স্থায়ী করাকে
কটোগ্রাফি বলে †। এইরূপ প্রতিবিন্দু স্থায়ী করিতে হইলে
ক্যামেরা অবস্কিউরার পশ্চাৎদিকে ঘসাকাচের পরিবর্তে জেলটিন ‡
বা কলোডিয়ন § লেপবিশিষ্ট একখানি কাচ স্থাপন করিতে হয়,
(কেননা এই লেপের উপর সূর্য্যরশ্মি পতিত হইলে তাহার রাসায়নিক
পরিবর্তন ঘটে,) এবং ঘসাকাচের পরিবর্তে এই কাচের উপরেই
ঐ পদার্থের একটি প্রতিবিন্দু পতিত হয়। তৎপরে ঐ প্রতিবিন্দু-
পতিত কাচখানি একটি অন্ধকারময় স্থানে লইয়া রাসায়নিক

* Camera obscura.

† Gelatine.

‡ Photograpy.

§ Cholodion.

উপকরণবিশিষ্ট জলে ধৌত করিলেই * ঐ প্রতিবিম্ব স্থায়ী হয় ।
এই চিত্রকে আলোকপ্রতিবিম্বিত চিত্র বা ফটোগ্রাফ বলে ।

উন্নতবক্ষলেসনির্মিত অণুবীক্ষণযন্ত্র সাহায্যে দৃষ্টির অগোচর ক্ষুদ্র অণুসকল বন্ধিতাকারে দেখিতে পাওয়া যায়, এবং এই উপায় দ্বারাই নানাবিধ রোগোৎপাদক বীজাণুর আকৃতি, প্রকৃতি প্রভৃতি নানাবিধ অতীব প্রয়োজনীয় বৈজ্ঞানিকতত্ত্ব নির্ণীত হইয়াছে । অণুবীক্ষণযন্ত্র সাহায্যে কেবল মাত্র নিকটস্থ বস্তুই দেখিতে পাওয়া যায়, দূরবস্থিত বস্তু দেখিতে পাওয়া যায় না । কোন একটি অতীব ক্ষুদ্রবস্তু একটি কাচপাত্রে স্থাপন করিয়া অণুবীক্ষণযন্ত্র সাহায্যে পরীক্ষা করিলে উহার প্রকৃত আকৃতি অপেক্ষা সহস্রগুণ বন্ধিতাকারবিশিষ্ট দেখিতে পাওয়া যায় । যে সমস্ত বীজাণু অণুবীক্ষণযন্ত্র সাহায্যে পরীক্ষা করা হয় তাহা এতই ক্ষুদ্র যে দর্শনেন্দ্రిয়ের দ্বারা উহারা কোনমতেই দৃষ্টিগোচর হইতে পারে না । দূরস্থিত কোন পদার্থ, বা অদূরস্থিত গ্রহনক্ষত্রাদি দেখিবার জন্য অকোশলে দুইখানি কাচ সংযোগে দূরবীক্ষণযন্ত্রের † স্থষ্টি করা হইয়াছে । এই যন্ত্রের প্রথম কাচখানিতে অদূরস্থিত পদার্থের একটি প্রতিবিম্ব পতিত হয় এবং দ্বিতীয় কাচ দ্বারা তাহা বন্ধিতাকারবিশিষ্ট দেখিতে পাওয়া যায় । এই কোশল দ্বারাই কোটী কোটী ক্রোশ দূরস্থিত নক্ষত্রাদির আকৃতি, প্রকৃতি, গতি প্রভৃতি নানাবিধ গভীর বৈজ্ঞানিক-

* Developing and fixing solutions.

† Microscope.

‡ Telescope.

তত্ত্বের আলোচনা করা যায়। ইত্যন্তঃবিকীর্ণ আলোকরশ্মি পতিত হইয়া যাহাতে এই রূপ আলোচনা করিবার কোন প্রকার ব্যাঘাত না ঘটে সেইজন্যই এতদূভয় যন্ত্রই পিত্তলনির্মিত নলসংযোগে স্ৰুতি হয়। চল্লিশ বৎসরের নিকটবর্তী বয়ঃক্রমকালে প্রায়ই দৃষ্টিহীনতা আরম্ভ হয়, এবং উতবক্ষ্ণাকাচনির্মিত চসমা ব্যবহার দ্বারাই ঐ বয়সে সূক্ষ্মরূপে দেখিতে পাওয়া যায়।

ইতিপূর্বেই বলা হইয়াছে যে আলোকরশ্মির গতি, একটি আলোকনিঃসরণকারি স্বচ্ছপদার্থ হইতে আর একটি ঐ রূপ পদার্থে পরিবর্তিত হইলে, ঐ আলোকরেখা ন্যূনাধিক পরিমাণে বক্র হয়। কিন্তু এইরূপ আলোকরেখা কোন একটি নিতান্ত লঘুপদার্থে প্রবেশ করিবার সময় উহা অত্যন্ত বক্র হইলে, ঐ আলোকরশ্মি ঐ পদার্থমধ্যে প্রবেশ করিতে না পারায়, উহা সম্পূর্ণরূপে উৎপতিত * হয়। এইরূপ আলোকরশ্মিদ্বারাই মৃগভৃক্ষিকা উৎপন্ন হয়। শিশু যেমন দর্পণেপতিত নিজপ্রতিবিন্দু দেখিয়া তাহা ধরিবার জন্য চেষ্টা পায় এবং ধরিতে না পারিলেই ক্রন্দন করে, মরীচিকাও ঠিক সেইরূপ। প্রথর সূর্য্যরশ্মির উত্তাপে মরুভূমির বালুকারাশি অত্যন্ত উত্তপ্ত হইয়া তন্নিকটবর্তী বালুস্তরকে তদনুরূপ উত্তপ্ত করে। ঐ উত্তপ্তবায়ুস্তর পুনরায় তদুপরিস্থিত বায়ুস্তরকে উত্তপ্ত করে। এইরূপে স্তরে স্তরে বহুদূর ব্যাপিয়া বায়ুস্তর বিভিন্ন পরিমাণে উত্তপ্ত হয়। ,এতন্মধ্যে উত্তপ্তবালুকার নিকটবর্তীস্তরই

সর্বাপেক্ষা অধিক উত্তপ্ত এবং লঘু হয়, এবং বৃক্ষ প্রভৃতি উচ্চস্থান হইতে আলোকরশ্মি নিঃসৃত হইয়া সর্ববিন্দুস্তরের বালুস্তরেই প্রক্ষিপ্ত হয়, (এবং তদ্বারাই সরলদর্পণে পতিত মায়াছায়ার ন্যায়) ঐ সকল জ্ব্যেষ্ঠ ও মায়াছায়া পতিত হয় । এবং এই ছায়াভাস্তির বশবর্তী হইয়া ভূমিত পথিকেরা কোন প্রশস্ত জলাশয়ের দ্বারাই ঐ সকল বস্তু প্রতিবিস্তৃত হইয়াছে মনে করিয়া তদভিমুখে ধাবিত হয় ।

বৃষ্টির সময় আকাশে কখন কখন একটি সপ্তবর্ণবিশিষ্ট, স্বদৃশ্য ধনু দেখিতে পাওয়া যায়, যাহাকে রামধনু বা ইন্দ্রধনু * বলে । এই ধনুতে ক্রমান্বয়ে সাতটি বর্ণের বিন্যাস দেখিতে পাওয়া যায়:—ধূস্র, দুর্ব্বাশ্চাম, পীত, পাটল, নভোনীল, লাল, এবং লোহিত । রামধনু একটি দীপ্তিময় উজ্জ্বল * মাত্র । দুর্ব্বাদলপতিত

Rainbow,—অনেকদিন হইল একটি মিলানারি সাহেবের সহিত নানা-বিষয়ের কথোপকথনের সময় “রামধনুর” উল্লেখ হয় । “রামধনু” শব্দটি উচ্চারিত হইবামাত্র তিনি বলিলেন “অন্তরভী কুসংস্কার কি ভয়ানক জিনিস ! আপনার মত একজন সুশিক্ষিত লোকও ঐ কুসংস্কার বশতঃ মেঘধনুকে রামধনু বলিয়া থাকেন । আপনি স্বষ্টধর্ম্মপুস্তক যত্নসহকারে পাঠ করিয়াছেন এবং আপনি জানেন যে জলধ্রাবনের পর জগদীশ্বর নোয়ার নিকট প্রতিজ্ঞা করেন যে তিনি আর কখন জলধ্রাবন দ্বারা সৃষ্টিলাস করিবেন না, এবং ঐ মেঘধনু তাহারই স্মৃতিচিহ্ন মাত্র । উহা রামধনু নহে ।” তাহার কথাটি ঠিক, অন্তরভী কুসংস্কার ভয়ানক জিনিসই বটে ! ইন্দ্রধনুকে ভগবানের দস্তখত করা রেজিষ্টারিআপীসের বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের চিহ্নিত দলিল মনে করা কুসংস্কার নহে কিন্তু “রামধনু” বলাটা কুসংস্কার !

* Meteor.

শিশিরবিন্দুতে প্রাতঃসূর্য্যরশ্মি পতিত হইলে যেমন নানাবর্ণ বলমল করে, ইহাতেও সেইরূপ আকাশস্থিত জলবিন্দুতে সূর্য্যরশ্মি পতিত হইয়া এই বর্ণবিন্যাস স্থাপিত হয় ।

সূর্য্যরশ্মি শ্বেতবর্ণের বলিয়াই সাধারণ বিশ্বাস, কেন না উহা শ্বেতবর্ণেরই দেখিতে পাওয়া যায় । দার্শনিকশ্রেষ্ঠ নিউটন কিন্তু আবিষ্কার করেন যে উন্নিখিত সপ্তবর্ণের সংমিশ্রণেই শ্বেতবর্ণের আলোক উৎপন্ন হয় । ঝাড়ের কলমের ন্যায় একখানি বহুপল-বিশিষ্ট কাচখণ্ড মধ্য দিয়া আলোকরশ্মি নিঃসৃত হইলে শ্বেতবর্ণের আলোকের রাসায়নিক বিশ্লেষণ হইয়া সাতটি বিভিন্নবর্ণ ভূষ্পষ্টরূপে দেখিতে পাওয়া যায় । এতদ্বারা আরও দেখিতে পাওয়া যায় যে, ঐ সমস্ত বর্ণগুলি সমভাবে বক্র নহে । প্রথমটি অপেক্ষা দ্বিতীয়টি অধিকতর বক্র, তৃতীয়টি তদপেক্ষা অধিক বক্র, এইরূপে ক্রমেই বক্রতার বৃদ্ধি হইয়াছে, এবং এই বক্রতার তারতম্যানুসারেই মেঘধনুর বর্ণবিন্যাস সংস্থাপন হয় । এইরূপ একখানি বহুপল-বিশিষ্ট কাচখণ্ডকে প্রিজম † বলে । এবং এই সপ্তবর্ণবিশিষ্ট আলোকরেখাকে স্পেকট্রাম ‡ বলে । একখানি প্রিজম মধ্য দিয়া সূর্য্যরশ্মি নিঃসৃত হইলে তাহাকে সৌরস্পেকট্রাম § বলে ।

সূর্য্যরশ্মির দিকে একখানি প্রিজম স্থাপন করিলে তদ্বারা সূর্য্যের একটি সপ্তবর্ণবিশিষ্ট ক্ষুদ্র প্রতিবিম্ব দেখিতে পাওয়া যায়, এই প্রতিবিম্বের দুইপাশ্ৱ সরল এবং উজ্জ্বল ও নিম্নভাগ সামান্য বক্র

† Prism.

‡ Spectrum.

§ Solar spectrum.

ধাকে । আলোকরশ্মির বর্ণনির্ণয় ব্যতীত নামাবিধ বৈজ্ঞানিক-
তত্ত্বের আলোচনা করিবার জন্যও স্পেকট্রাম ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।
পূর্বোল্লিখিত বর্ণ বিন্യാস ব্যতীত স্পেকট্রাম সাহায্যে আলোক-
রশ্মিতে কৃষ্ণবর্ণের ঋজু রেখাও দেখিতে পাওয়া যায় । সুদূরস্থিত,
(কল্পনাভীত দূরস্থিত বলিলেও বোধ হয় অত্যাশ্চর্য্য হইয়া না), নক্ষত্রাদির
আলোচনা একমাত্র স্পেকট্রাম সাহায্যেই করিতে পারা যায় ।
কোন পদার্থে অণুমাত্র লবণাক্তপদার্থ বর্তমান থাকিলে, স্পেকট্রাম
সাহায্যে তাহা অনায়াসেই নির্ণয় করা যায় ; এবং এই উপায়
দ্বারাই বহুবিধ বৈজ্ঞানিকতত্ত্বের আবিষ্কার হইয়াছে ।

আলোকের আলোচনা করিবার সময় বলা হইয়াছে যে
সূর্য্যরশ্মি বস্তুতঃ স্বেতবর্ণের নহে, সমুদ্রবর্ণবিশিষ্ট আলোকরশ্মির
সংমিশ্রণের ফল মাত্র । আলোকরশ্মির দৃষ্টতঃ স্বেতবর্ণ একটি
মৌলিকবর্ণ নহে, নির্দিষ্ট পরিমাণে সমুদ্রবর্ণের আলোকরশ্মির মিশ্রণের
ফল মাত্র । সুতরাং সূর্য্যরশ্মি হইতে এক বা ততোধিক বর্ণ
অপসৃত হইলেও অবশিষ্ট বর্ণ গুলি প্রকাশ পাইবে । প্রত্যেক
পদার্থই প্রায় সূর্য্যরশ্মি হইতে কোন না কোন একটি নির্দিষ্ট
বর্ণ শোষণ করে, এবং অবশিষ্ট বর্ণগুলি প্রতিফলিত হইয়া
আমাদের চক্ষে পতিত হয়, সুতরাং আমরা ঐ বস্তুটিকে সেই
বর্ণের বলিয়াই মনে করি । যে সকল বস্তু কোন বর্ণই শোষণ করে
না, বা সমস্ত বর্ণই তুল্যপরিমাণে শোষণ করে, সেই বস্তুগুলিই
কেবল স্বেতবর্ণের দেখায়, এবং যে সকল বস্তু সমস্তবর্ণই প্রচুর

পরিমাণে শোষণ করে সেই বস্তুগুলিই কৃষ্ণবর্ণের দেখায়। রক্তপত্র, পত্রহরিৎ ভিন্ন অপর সমস্তবর্ণই শোষণ করে, সেই জন্যই তদ্বারা কেবল মাত্র হরিৎবর্ণ প্রতিফলিত (হইয়া আমাদের চক্ষে পতিত) হয় বলিয়াই রক্তপত্র সবুজবর্ণের দেখায়। শ্বেতপদ্ম সমস্ত-বর্ণই সমভাবে প্রতিফলিত করে, সেই জন্যই উহা শ্বেতবর্ণের দেখায়। রক্তজবা লালবর্ণ মাত্র প্রতিফলিত করে, সেইজন্যই উহা লালবর্ণের দেখায়। অঙ্গার সমস্ত বর্ণই প্রচুরপরিমাণে শোষণ করে, সেইজন্যই উহা কৃষ্ণবর্ণের দেখায়। এই রূপেই প্রত্যেক পদার্থের বর্ণবিন্যাস সংস্থাপিত হয়।

ইহা সপ্রমাণ করিতে হইলে কোন অন্ধকারময় গৃহে একটি ক্ষুদ্র ছিদ্র দ্বারা সূর্য্যালোক প্রবেশ করাইয়া সেই ছিদ্রে যে বর্ণের কাচ স্থাপন করিবে সেই বর্ণেরই আলোক দেখিতে পাইবে। কয়লার উপর যে বর্ণের আলোকই ধর না কেন তাহা কৃষ্ণবর্ণেরই দেখাইবে। এতদ্বারাই জানিতে পারা যায় যে কয়লা সকলবর্ণই প্রচুরপরিমাণে শোষণ করে। রক্তজবার উপর লালবর্ণের আলোক ধরিলে উহা গাঢ়লালবর্ণের দেখাইবে, কিন্তু অন্য বর্ণের আলোক ধরিলে তাহা প্রায় কৃষ্ণবর্ণেরই দেখাইবে। এখন জানা গেল যে রক্তজবা কেবল মাত্র লালবর্ণেরই আলোক প্রতিফলিত করে, অপর সমস্তবর্ণের আলোক শোষণ করে। শ্বেতপদ্মের উপর যে বর্ণের আলোক ধরিলে, সেই বর্ণেরই আলোক দেখিতে পাইবে, অর্থাৎ লালবর্ণের আলোক ধরিলে, লালবর্ণ দেখাইবে, নীল বর্ণের

আলোক ধরিলে, নীলবর্ণ দেখাইবে । এখন জানা গেল যে শ্বেতপদ্ম সকলবর্ণের আলোকই প্রতিকলিত করে । স্থূল কথা এই যে, সমস্ত বস্তুরই বর্ণবিদ্যাস সূর্যালোক দ্বারাই সংস্থাপিত হয় ।

শব্দ, উত্তাপ, এবং আলোকের আলোচনা শেষ হইল । এই তিনটি পদার্থই যে শক্তির রূপান্তর মাত্র তাহাই সংক্ষেপে দেখান যাইতেছে । রসায়নশাস্ত্র আমাদের এই অমূল্যশিক্ষা প্রদান করিয়াছে যে, ভৌতিকপদার্থ মাত্রেই অবিনশ্বর, এবং মনুষ্যের দ্বারা ইহার একটিমাত্র ক্ষুদ্রপরিমাণ পর্য্যন্ত সৃষ্ট বা বিনষ্ট হইতে পারে না । প্রাকৃতিকশক্তির দ্বারা ভৌতিকপদার্থের রূপান্তর হয় মাত্র, অর্থাৎ মৌলিকপদার্থনিচয় সংযুক্ত হইয়া যৌগিকপদার্থে পরিণত হয়, এবং যৌগিকপদার্থের বিশ্লেষণ হইয়া তাহা পুনরায় মৌলিকপদার্থের আকার ধারণ করে । বিজ্ঞানশাস্ত্রের চরম শিক্ষা এই যে, ঐ শক্তি সৃষ্ট বা বিনষ্ট হইতে পারে না । বিশ্বসংসারের আদিম অবস্থাতে ইহা যে রূপ (যতটুকু) ছিল, এখনও তাহাই আছে, এবং প্রাকৃতিকনিয়ম এই প্রণালীতে চলিলে, চিরকালই সমভাবে থাকিবে । বিশ্বসংসারের সমস্ত ঘটনাবলীই* এই শক্তির আধার পরিবর্তন বা রূপান্তর মাত্র ।

শব্দ, উত্তাপ, এবং আলোকের আলোচনা দ্বারা আমরা জানিয়াছি যে, এই তিনই শক্তির রূপান্তর মাত্র । এখন দেখা যাউক এইরূপ রূপান্তর প্রাপ্ত হইয়া শক্তি নিজ অবিনশ্বরতা কিরূপে

প্রতিপাদন করিতেছে । চলিষ্ণু ভৌতিকপদার্থই* শক্তির সর্ব্বা-
 পেক্ষা সুপরিচিত আকার, এবং শব্দই তাহার প্রথম রূপান্তর ।
 কোন একটি সূক্ষ্ম (পাতলা) ধাতবপদার্থে মুদ্রার দ্বারা আঘাত
 প্রদান করিলে উহা সম্বন্ধে কাঁপিতে থাকে, এবং তৎফলে উহা হইতে
 একটি শব্দ উৎপন্ন হয় । এই মুদ্রার যে শক্তি প্রদান করিল
 ধাতবপাত্র তাহা নীত হইল । শক্তির এই দুইটি রূপান্তরে
 দৃষ্টতঃ কি পার্থক্য দেখা গেল ? এই দেখা গেল যে, চলিষ্ণু মুদ্রার
 স্থান পরিবর্তন করিয়া ধাতবপদার্থে শক্তি প্রদান করিল, কিন্তু শব্দে
 শব্দকারিবস্তু স্থান পরিবর্তন করিল না, তাহার পরমাণুগুলি
 আকম্পিতগতির দ্বারা ইতস্ততঃ চালিত হইল । উত্তাপ এবং
 আলোকও এই প্রকারের শক্তি । সূক্ষ্ম ধাতবপদার্থে আঘাত না
 করিয়া স্থূল ধাতবপদার্থে আঘাত করিলে, শক্তির কি রূপ কার্য-
 বিকাশ হয় তাহা দেখা যাউক । এই আঘাত দ্বারা সামান্য মাত্র
 শব্দ উৎপন্ন হইল । অবশিষ্টাংশ শক্তি তবে কি হইল ? বিনষ্ট হইল
 কি ? না, তাহা উত্তাপে পরিণত হইল । এখন দেখা যাউক
 উত্তাপশক্তি কিরূপে অবিনশ্বর ।

কোন পদার্থে উত্তাপ প্রয়োগ করা অর্থেই তাহাতে শক্তি
 প্রদান করা । এখন দেখা যাউক ঐ শক্তি কিরূপে কার্যে পরিণত
 হয়, বা উহা রূপান্তর প্রাপ্ত হয় । কোন পদার্থে উত্তাপ প্রয়োগ
 করিলেই উহা উষ্ণ হয় (উত্তাপ বৃদ্ধি হয়) । বিজ্ঞানবিৎপণ্ডিতগণ

* Moving matter.

বহু আলোচনার ফলে এই সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, কোন পদার্থের উত্তাপ বৃদ্ধি হইলেই তাহার পরমাণুর গতির বেগ বৃদ্ধি হয় এবং তৎফলে উহার আয়তনও বৃদ্ধিত* হয়। আয়তন বৃদ্ধি হইবার সময় কঠিন এবং তরল পদার্থে প্রভূতশক্তি উৎপন্ন হয়। একটি জলপূর্ণ লৌহগোলক বদ্ধ করিয়া তাহাতে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে ঐ জলের আয়তন বৃদ্ধিত হইয়াই ঐ লৌহগোলক চূর্ণীকৃত হয় (ফাটিয়া যায়)। উত্তাপ জলকে যে শক্তি প্রদান করিয়াছিল সেই শক্তি পুনরাবিভূত হইয়াই লৌহের ন্যায় কঠিন পদার্থকেও বিচূর্ণ করিল। এতদ্বারা স্পষ্টই দেখা যাইতেছে যে শক্তির বিনাশ নাই।

এখন জিজ্ঞাস্য হইতে পারে যে ১০০° ডিগ্রী উষ্ণজলে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে উহার উত্তাপও বৃদ্ধি হয় না, আয়তনও বৃদ্ধি হয় না, ইহা বাষ্পাকারে পরিণত হয় মাত্র; এস্থলে শক্তি কি হয়? তদুত্তরে এই বলা যাইতে পারে যে বিচক্ষণ ব্যক্তি মাত্রেরই যেমন কোন ব্যয়সাধ্য কার্যে হস্তক্ষেপ করিবার পূর্ব হইতেই তজ্জন্য ধনসঞ্চয় করিতে আরম্ভ করেন, প্রকৃতিও সেইরূপ জলাকারে শক্তিসঞ্চয় করিয়া থাকেন এবং বাষ্পে পরিণত হইবার সময় উহাতে প্রভূত শক্তি প্রদান করেন। জল, বাষ্পে পরিণত হইলে তাহার আয়তন ১৭০০ গুণ বৃদ্ধি হয়, এবং এই সময় ইহাতে যে কি প্রভূত শক্তি উৎপন্ন হয় বাষ্পযানই তাহার প্রমাণস্থল। অতএব

* Velocity and amplitude of vibration.

দেখা গেল যে এখানেও শক্তির বিনাশ নাই । আলোক বা তাড়িত সম্বন্ধীয় ঘটনাবলীতেও শক্তি এইরূপে রূপান্তর প্রাপ্ত হয় মাত্র, বিনষ্ট হয় না । এখন জানা গেল যে শক্তি অবিনশ্বর এবং অস্বজনীয় ।

সৌরজগতে সূর্য্যদেবই শক্তির মূল আকর । উত্তাপ এবং আলোক রূপে তিনি নিজ জগতকে অবিরাম শক্তি প্রদান করিতেছেন । এবং সেই শক্তির প্রভাবেই বায়ু সঞ্চালন, জোয়ার ভাটা, মেঘ বৃষ্টি, জীব জন্তু ও বৃক্ষলতাগুল্মাদির প্রাণধারণ প্রভৃতি সমস্ত প্রাকৃতিক কার্য্যই সাধিত হয় । পদার্থই শক্তির আধার, ছুতরাং ইহা অনায়াসেই প্রতীত হইবে যে, কোন পদার্থ এক স্থান হইতে স্থানান্তরে নীত হইলেই তৎসঙ্গে শক্তিও স্থানান্তরে নীত হইবে । কামানের গোলাই এই রূপ শক্তি পরিচালনার সুদৃষ্টান্তস্থল । তাহার আর একটি দৃষ্টান্ত এই যে, একটি পাত্রে তরলপদার্থ রাখিয়া তাহার নিম্নদেশে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে (সচরাচর আমরা যে রূপে জল গরম করিয়া থাকি) উহার নিম্নস্তর উষ্ণ হইয়া লঘুত্ব বশতঃ উর্দ্ধে উত্থিত হয় এবং তদপেক্ষা অনুষ্ণ (ছুতরাং গুরু) পদার্থ নিম্নদেশে আসিয়া উপস্থিত হয় । ইহাও উষ্ণ হইলে ঐরূপে উর্দ্ধদেশে যায় এবং তদপেক্ষা অনুষ্ণ তরলপদার্থ নিম্নদেশে আইসে । ঐ স্থলেও দেখা যাইতেছে যে তরলপদার্থের সহিত শক্তিও পরিচালিত হইতেছে ।

শক্তিচালনার আর একটিমাত্র দৃষ্টান্ত দেখাইয়াই আমরা ক্ষান্ত হইব । একটি পুষ্করিণীর পাড়ে দাড়াইয়া ঐ পুষ্করিণীতে

একটি ঢিল ফেলিলে ঐ জল নড়িতে থাকে এবং উহা চক্রের ন্যায় তরঙ্গাকারে পরিবর্তিত হইয়া অবশেষে ঐ পৃষ্ঠরিণীর কিনারায় আসিয়া উপস্থিত হয় । ঢিলটি জলকে যে শক্তি প্রদান করিয়াছিল সেই শক্তিই জলকে আন্দোলিত করিয়া ক্রমে উহা জলের শেষ সীমায় আসিয়া পৌঁছিল । ইহাং দেখিলেই ভ্রম হয় যে, ঐ জলই স্থূলতঃ এক স্থান হইতে স্থানান্তরে গীত হইল, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা হয় না । জলে একটি শোলা ভাসাইলে তাহা যেমন নিমজ্জিত ও ভাসমান হইতে থাকে, স্থানান্তরিত হয় না, অর্থাৎ তরঙ্গায়িত গতির দ্বারাই* চালিত হয়, জলও সেইরূপ স্বয়ং স্থানান্তরিত হয় না, তরঙ্গায়িত হয় মাত্র । শক্তি পরিচালনের এই দ্বিতীয় উপায়; এবং এতদ্বারাই আমরা সূর্য্য ও চন্দ্র হইতে আলোক প্রাপ্ত হই ।

* Wave theory.



তাড়িৎ ।

তাড়িৎ যে প্রকৃতপ্রস্তাবে কি পদার্থ তাহা এখনও পর্যন্ত নির্ণীত হয় নাই । বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণ এই মাত্র স্থির করিয়াছেন যে, ইহা এক প্রকার অতিপ্রবল ভৌতিকবল, এবং ইহার কার্য্যাকার্য্য আকর্ষণ ও বিপ্রকর্ষণ,* আলোক ও উত্তাপ উদ্ভাবন, † প্রবল আঘাত, ‡ রাসায়নিক বিশ্লেষণ§ প্রভৃতির দ্বারাই বিবৰ্ণ পায় । ইতিহাস পাঠে জানা যায় যে, পাশ্চাত্যজগতে প্রাচীনকালে তাড়িৎ সম্বন্ধে বিশেষ কোন জ্ঞানের উপলব্ধি হয় নাই । ঘর্ষণ দ্বারা হস্ততালু উত্তপ্ত করিলে তাহা চৌম্বকাকর্ষণগুণবিশিষ্ট॥ হইয়া ভূগাদি আকর্ষণ করে, এবং একটি জতুদণ্ড ফ্লানেলবস্ত্রের দ্বারা ঘর্ষণ করিলে তাহার ঐ অংশ চুম্বকাকর্ষণগুণবিশিষ্ট হইয়া রেসম পশম প্রভৃতি লঘুপদার্থ আকর্ষণ করিতে পারে । এইরূপ ঘর্ষণ দ্বারা ঐ পদার্থে সামান্য পরিমাণে দীপ্তিময়গুণও উৎপন্ন

* Attraction and repulsion.

§ Chemical decomposition.

† Luminous and heating effects.

॥ Magnetic attraction.

‡ Violent shock.

হয়, যদ্বারা অন্ধকারময় স্থানে উহা হইতে অগ্নিস্ফুলিঙ্গের ন্যায় আলোকরশ্মি নিঃসৃত হয় ।

পাঁচশতাব্দি পূর্বের পাশ্চাত্যজগতে তাড়িৎ সম্বন্ধে এতদধিক জ্ঞান বর্তমান ছিল না । অস্বদেশীয় পণ্ডিতগণ কিন্তু বোধ হয় তাড়িতের কার্য্যাকার্য্য সম্বন্ধে এতদপেক্ষা অধিক জ্ঞানলাভ করিয়াছিলেন । “ঝাড়ফুক,”—জলপড়া, তেলপড়া, হলুদপড়া প্রভৃতি সমস্তই যে তাড়িতের কার্য্য ইহা এক্ষণে এক প্রকার স্থিরসিদ্ধান্ত হইয়াছে । কোন অজ্ঞাতকারণ বশতঃ পূর্ব কালে অস্ত্রচিকিৎসার ন্যায় এই সমস্ত কার্য্য ও অশিক্ষিত নীচজাতীয় লোকের হস্তেই ন্যস্ত হইয়াছিল । তাহারা অবশ্য ইহার বৈজ্ঞানিকতত্ত্ব সম্বন্ধে সম্পূর্ণ অজ্ঞ । কিন্তু ইহা বোধ হয় অনায়াসেই অনুমান করা যাইতে পারে যে, এই সমস্ত কার্য্য এই জাতীয় লোকের হাতে আসিবার পূর্বের আৰ্য্য-পণ্ডিতগণ ইহার গুঢ়তত্ত্ব অবশ্যই অবগত হইয়াছিলেন, নতুবা ইহা কখনই এই জাতীয় লোকের হাতে আসিতে পারিত না ।

অনেকেরই বোধ হয় স্মরণ থাকিতে পারে যে, কিছু দিন হইল কলিকাতা মহানগরীতে রিচার্ড নামে এক জন তাড়িৎ-ব্যবসায়ী সাহেব আসিয়াছিলেন । তিনি বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে “ঝাড়ফুক” করিয়া নানাবিধ দুসাধ্যরোগ আরোগ্য করিবার প্রস্তাবনা করেন । তিনি কিরূপ প্রণালীতে ঝাড়ফুক করেন তাহা দেখিবার জন্য লেখক তাঁহার বিজ্ঞানগৃহে উপস্থিত হইয়াছিলেন । রিচার্ড সাহেব নিজ শরীরে যে কি অস্তুত পরিমাণে তাড়িৎ সঞ্চয়

করিয়া ইচ্ছামত তাহার চালনা করিতে পারিতেন, স্বচক্ষে না দেখিলে তাহা কোনমতেই সহসা বিশ্বাস করা যায় না। তিনি এমনি আশ্চর্য্য অভ্যাস করিয়াছেন, যে হস্তের পাঁচটি অঙ্গুলি দ্বারা পাঁচ রকম পরিমাণের তাড়িৎপ্রবাহ অপরের দেহে সঞ্চালন করিতে পারেন। মধ্যমাঙ্গুলি পর্য্যন্ত তিনি যে পরিমাণ তাড়িৎপ্রবাহ সঞ্চালন করিতেন, তাহা বোধ হয় সকলেই অনায়াসে সহ্য করিতে পারিত, কিন্তু অনামিকাঙ্গুলি (তৎপর অঙ্গুলি) দ্বারা তিনি যে পরিমাণ তাড়িৎপ্রবাহ সঞ্চালন করিতেন, তাহা বিশেষ চেষ্টা করিয়া সহ্য করিতে হইত। বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের দ্বারা তিনি যে পরিমাণ তাড়িৎপ্রবাহ সঞ্চালন করিতেন, তাহা কোন মতেই সহ্য করা যাইত না। এইরূপ তাড়িৎপ্রবাহ সঞ্চালন দ্বারা তিনি নানাবিধ দুঃসাধ্য রোগ আরোগ্য করিতে না পারিলেও, তাহা যে উপশমিত করিয়াছিলেন, তাহা বোধ হয় অনেকেই মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিবেন। আমাদের দেশের ঝাড়ফুকও এই বৈজ্ঞানিকভিত্তির উপর স্থাপিত। কিন্তু এতদূত্থয়ের মধ্যে বিভিন্নতা এই যে, রিচার্ড সাহেব একজন শিক্ষিত ইংরাজ। বিজ্ঞানজগতে তাড়িৎসম্বন্ধে যে সমস্ত অভূতপূর্ব্ব কৌশল আবিষ্কৃত হইয়াছে, অন্ততঃ তাহার ব্যবসায়ের জন্য তন্মধ্যে যতটুকু জানা আবশ্যিক, তাহা তিনি জ্ঞাত হইয়াছেন, সুতরাং তিনি ইংরেজীরকমে, বৈজ্ঞানিকপ্রণালীতে, ঝাড়ফুক করেন, এবং তাহা তাড়িৎপ্রবাহের কার্য্য বলিয়াও স্বীকার করেন। আমাদের দেশে তদ্বিপরীতে বর্ণজ্ঞানশূন্য, নীচজাতীয় লোকেই প্রায় ঝাড়-

ফুক ব্যবসায় করিয়া থাকে, এবং উহা যে বিজ্ঞানমূলক তাহাও তাহারা কখনও শুনে নাই। তাহারা উহা মন্ত্ৰ বলিয়াই জানে, এবং পিতৃপিতামহের নিকট যাহা শিখিয়াছে তাহাই করিয়া থাকে, তদতিরিক্ত পদমাত্র অগ্রসর হইতে পারে নাই।

পাশ্চাত্যজগতে প্রাচীনকালে এবং আধুনিক সময়ের প্রথমাবস্থায়, তাড়িৎ সম্বন্ধে বিশেষ কোন উন্নতি সাধিত না হইলেও, গত দুই শতাব্দীতে, বিশেষতঃ বর্তমান শতাব্দীতে, তাড়িৎসম্বন্ধে এত অধিক উন্নতি সাধিত হইয়াছে এবং ঐ জ্ঞান একরূপ স্ফূর্তিশীল নানাবিধ কার্যে প্রয়োগ করা হইয়াছে যে, তাড়িৎবিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত মাত্রেই বলিয়া থাকেন যে, পরীরা যেমন বলিবামাত্র নানাবিধ অদ্ভুত ঘটনা সংঘটন করিতে পারে, তাড়িৎও সেইরূপ করিতে পারে। বিজ্ঞানজগতে একরূপও একটি বিশ্বাসস্রোত প্রবাহিত আছে যে, কালে তাড়িতের দ্বারাই সকল কার্য সুসম্পন্ন হইবে। আমাদের এই ক্ষুদ্র পুস্তকে ঐ সকল গভীরতত্ত্বের আলোচনা করিবার স্থানও নাই এবং ইহার পাঠকেরও উহা বোধগম্য হইবার সম্ভাবনা নাই, সুতরাং আমরা তাড়িৎ সম্বন্ধে কয়েকটি স্থূল কথাই উল্লেখ করিব মাত্র।

তাড়িৎ উদ্ভাবনের কারণসমূহ তিন ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে:—ভৌতিক, রাসায়নিক, এবং শিল্পোদ্ভূত। ভৌতিক কারণের মধ্যে উদ্ভাপের হ্রাস বৃদ্ধিই প্রধানতম কারণ বলিয়া গণনা করা হইয়াছে। রাসায়নিক সংযোগ এবং বিশ্লেষণ, উভয়বিধ

প্রক্রিয়া দ্বারাই তাড়িৎপ্রবাহ উদ্ভূত হয়। লৌহ, তাম্র, রাং প্রভৃতি ধাতবপদার্থ কোন অম্লাক্তপদার্থে * নিষ্ক্ষেপ করিলে, ঐ ধাতবপদার্থ বিগলিত হইয়া ঐ অম্লাক্তপদার্থের সহিত মিলিত হয়, এবং তাহা যখন ক্ষারপদার্থে † পরিণত হয় সেই সময়ে উহাতে তাড়িৎপ্রবাহ উৎপন্ন হয়। পক্ষান্তরে কোন যৌগিকপদার্থ বিযুক্ত হইয়া মৌলিক পদার্থে পরিণত হইবার সময়ে উহাতে তাড়িৎপ্রবাহ উদ্ভূত হয়। শিল্লোদ্ভূত কারণের মধ্যে ঘর্ষণ, চাপ এবং দ্রুতবিশ্লেষণই, ‡ প্রধান কারণ বলিয়া নির্ণীত হইয়াছে। অন্ধকারময় স্থানে প্রবল আঘাত দ্বারা মিছরির টুকরা চূর্ণ করিলেও তদ্বারা তাড়িৎপ্রবাহ উদ্ভূত হইয়া বিদ্যুৎস্লেখার ন্যায় আলোকরেখা দেখিতে পাওয়া যায়। অভ্ররাশি দ্রুতবিস্তীর্ণ হইলেও তদ্বারা তাড়িৎপ্রবাহ উৎপন্ন হইয়া অগ্নিস্ফুলিঙ্গের ন্যায় আলোকরেখা দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু এতন্মধ্যে সংঘর্ষণ এবং রাসায়নিক প্রক্রিয়ার দ্বারাই প্রভূতপরিমাণে তাড়িৎপ্রবাহ উৎপন্ন হয়।

উক্তাপের ন্যায় তাড়িৎ সম্বন্ধেও কতকগুলি পদার্থকে তাড়িৎ-সঞ্চালক এবং কতকগুলি পদার্থকে তাড়িৎঅসঞ্চালক বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছে। তাড়িৎসঞ্চালক পদার্থকে পুনরায় সঞ্চালক এবং আংশিকসঞ্চালক, এই দুই উপবিভাগে বিভক্ত করা

* Acid.

† Salts.

‡ Cleavage.

হইয়াছে। কিন্তু ইহাও জানা আবশ্যক যে, কোন পদার্থই সম্পূর্ণ-
রূপে সঞ্চালক বা অসঞ্চালক নহে, এই বিভিন্নতা পরিমাণানু-
সারেই* নির্দ্ধারিত হইয়াছে, গুণানুসারো হয় নাই। ধাতবপদার্থ
অক্সিজেনপদার্থ, জল, হিমালী, জীবজন্তু এবং উদ্ভিদ প্রভৃতি পদার্থ-
নিচয় তাড়িতসঞ্চালক শ্রেণীভুক্ত। এলকোহল, ইথার, কাচচূর্ণ,
শুককাক্ষ প্রভৃতি পদার্থনিচয় আংশিকসঞ্চালক শ্রেণীভুক্ত, এবং
শুকবায়বাপদার্থ, † শুককাগজ, রেসম, কাচ, গন্ধক, সর্জ্বরস প্রভৃতি
পদার্থ এবং হীরা, চুনি পারা প্রভৃতি বহুমূল্য রত্নাদি, তাড়িত-
অসঞ্চালক শ্রেণীভুক্ত। একটি কাচদণ্ডের একাংশ রেসমের দ্বারা
ঘর্ষণ করিয়া উহা উষ্ণ হইলেই ঐ কাচখণ্ডে একটি অভিনব-
গুণ উদ্ভূত হয়,—অর্থাৎ উহাতে তাড়িতসঞ্চালিত হয়, যদ্বারা উহা
কাগজ, শোলা প্রভৃতি লঘুপদার্থ আকর্ষণ করিতে পারে।
কিন্তু কাচের যে অংশে এই রূপ তাড়িতসঞ্চালিত হয় সেই অংশই
কেবল এইরূপ গুণবিশিষ্ট হয়, অপরাংশে এই গুণ বর্তায় না, কেন-
না কাচ তাড়িতঅসঞ্চালক, সুতরাং উহার একাংশে তাড়িতসঞ্চালিত
হইলে উহা সর্বত্রাংশে বিস্তৃত হইতে পারে না। পক্ষান্তরে
একটি তাম্রশলাকা একটি সক্রিয়তাড়িতযন্ত্ৰ সংস্পৃষ্ট হইলে ঐ
তাম্রশলাকার সমস্ত অংশেই তাড়িতসঞ্চালিত হয়, কেননা তাম্র

* Quantitative.

† Qualitative.

‡ Dry gases.

তাড়িৎসঞ্চালক, সেই জন্মই উহার একাংশে তাড়িতসঞ্চিত হইলে উহার সমস্তাংশেই ঐ তাড়িৎপ্রবাহ বিস্তৃত হইতে পারে ।

ইহাও জানা আবশ্যিক যে কোন পদার্থই এরূপ অসঞ্চারক নহে যে, তাহা তাড়িৎসঞ্চারণ সম্বন্ধে কোনরূপ বাধা দেয় না, পক্ষান্তরে কোন পদার্থই এইরূপ অসঞ্চারক নহে যে তদ্বারা কিঞ্চিৎমাত্রও সঞ্চিততাড়িৎ অশচয় হয় না । তাড়িৎপ্রবাহ সঞ্চয় করিয়া রাখিতে হইলে তাড়িৎসঞ্চিত পদার্থ একটি কাচপাত্রে স্থাপন করিয়া তাহার চতুর্দিক তাড়িৎঅসঞ্চালক পদার্থের দ্বারা বেষ্টিত করিয়া রাখিতে হয়, যাহাতে সঞ্চিততাড়িৎ অন্য পদার্থে নীত না হয় । পৃথিবী অত্যন্ত অসঞ্চালক, তাড়িৎপ্রবাহ কোনপ্রকারে একবার পৃথিবীতে প্রবেশপথ পাইলেই তৎক্ষণাৎ সমস্ত সঞ্চিত-তাড়িৎই পৃথিবীতে নীত হইবে । এই গুণ থাকা বশতঃই পৃথিবীকে সাধারণতঃ তাড়িতের সঞ্চয়ভাণ্ডার বলিয়া অভিহিত করা হয় ।

তাড়িৎ আলোচনার সুবিধার জন্ম ইহাকে পজ্জেটিভ* এবং নেগেটিভ†, বা সম এবং বিষম, এই দুই ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে । একটি কাচদণ্ড রেসমের দ্বারা ঘর্ষণ করিলে তাহাতে যে তাড়িৎ উৎপন্ন হয়, তাহাকে পজ্জেটিভ তাড়িৎ বলে । এবং একটুকরা লাক্ষা বা সর্জ্জরস ফ্লানেলকাপড় দ্বারা ঘর্ষণ করিলে তাহাতে যে তাড়িৎ উৎপন্ন হয় তাহাকে নেগেটিভ তাড়িৎ বলে ।

* Positive.

† Negative.

তাড়িৎবিজ্ঞানবিৎপণ্ডিত ফ্রাঙ্কলেন, তাড়িৎ আলোচনার স্খবিধা করিবার জন্য এইরূপ নামকরণ করেন, তৎপূর্ব্বে ইহার একটিকে কাচময়তাড়িৎ * এবং অপরটিকে সর্জ্বরসময় তাড়িৎই† বলা হইত। দুইটি বস্তু একইপ্রকৃতির তাড়িৎসঞ্চিত হইলে, তাহারা পরস্পরকে আকর্ষণ না করিয়া বিপ্রকর্ষণ করে; কিন্তু দুইটি পদার্থ বিপরীতপ্রকৃতির তাড়িৎসঞ্চিত হইলে তাহারা পরস্পরকে আকর্ষণ করে। দুইটি তাড়িৎসঞ্চিত পদার্থ পরস্পরকে আকর্ষণ করিলেই সেইজন্য জানা যায় যে, উহারা বিপরীতপ্রকৃতির তাড়িৎপ্রবিষ্টপদার্থ, এবং বিপ্রকর্ষণ করিলেই জানা যায় যে, উহারা উভয়েই সমপ্রকৃতির তাড়িৎপ্রবিষ্ট পদার্থ।

সাইমার নামক একজন তাড়িৎবিজ্ঞানবিৎপণ্ডিত এই আনুমানিক সিদ্ধান্ত করেন যে, তাড়িৎ একপ্রকার অতীব সূক্ষ্ম তরলপদার্থ, যাহাকে তাড়িৎসঞ্চিততরলপদার্থ‡ বলা যায়। এই তাড়িতসঞ্চিততরলপদার্থ পজেটিভ্ এবং নেগেটিভ্ এই দুইটি বিপরীতপ্রকৃতির তাড়িতের সমষ্টি। কোন পদার্থে দুইটি বিপরীতগুণ বিশিষ্ট তাড়িতের সংযোগ হইলে, তাহারা পরস্পরকে প্রত্নিহত করে, স্তুরাং উহাতে তাড়িতের কোন প্রকার কার্য্যবিকাশ হয় না। কিন্তু ঘর্ষণ বা অন্য কোন প্রক্রিয়ার

* Vetreous.

† Resinous.

‡ Electrical fluid.

দ্বারা তাহাদের পৃথগ্ভূত করিবা মাত্র,—অর্থাৎ তাহাদের রাসায়-
নিক বিশ্লেষণ সংস্থাপিত হইবামাত্র, তাড়িৎপ্রবাহের কার্যাবিকাশ
আরম্ভ হয়। তিনি আরও বলেন যে তাড়িৎ সৃজন করা যায় না,
প্রত্যেক পদার্থেই ন্যূনাধিক পরিমাণে উভয় প্রকৃতির তাড়িৎ
স্বত্বই বর্তমান থাকে, এবং তাহাদের পৃথগ্ভূত করিবামাত্র উহারা
সক্রিয় হইয়া তাড়িৎপ্রবাহের কার্য প্রতক্ষীভূত হয়। এক প্রকৃতির
তাড়িৎ উৎপন্ন হইলেই তৎসঙ্গে তদ্বিপরীত প্রকৃতির তাড়িৎও
উৎপন্ন হইবে; উভয়ের অন্যতর উৎপাদন কোন মতেই সম্ভবপর
নহে। কাচখণ্ড রেসমের দ্বারা, বা লাক্ষাখণ্ড ক্লানেলবস্ত্রের দ্বারা
ঘর্ষণ করিলে, কাচে এবং লাক্ষায় একই প্রকৃতির তাড়িৎ উৎপন্ন
হয়, এবং রেসমে ও ক্লানালে তদ্বিপরীত প্রকৃতির তাড়িৎ উৎপন্ন
হয়। এই প্রণালীতেই তাড়িৎপ্রবাহের কার্যাবিকাশ হয়; এবং
ইহাকেই সাইমারের মত * বলে। এতৎসমস্ত সিদ্ধান্ত আনুমানিক
দ্রুতির উপর স্থাপিত হইলেও ইহা দ্বারা তাড়িতের কার্যপ্রণালী
আলোচনা করিবার সুবিধা হইয়াছে বলিয়াই ইহা বিজ্ঞানজগতে
সাদরে গৃহীত হইয়াছে।

কাচের ন্যায় তাড়িৎ অসঞ্চালকপদার্থকে পক্ষান্তরে তাড়িৎ
অসংযুক্তকারী পদার্থও † বলা যায়, কেন না কোন তাড়িৎসঞ্চিত

* Symmer's theory.

† Insulator.

পদার্থ * কাচপাত্রের উপর স্থাপন করিলে তৎসঙ্কিততাড়িৎ পৃথিবীতে নীত হয় না। কোন একটি তাড়িৎসঙ্কিত তাড়িৎ-সঞ্চালকপদার্থ, অপর একটি তাড়িৎঅসঙ্কিত সঞ্চালকপদার্থের নিকটে স্থাপন করিবামাত্রই শেবোক্ত পদার্থও তাড়িৎসঙ্কিত হয়। শেবোক্ত পদার্থ আংশিকসঞ্চালক হইলে তাহা তাড়িৎসঙ্কিত হইতে অবশ্য দুই চারি সেকেণ্ড বিলম্ব হয়। পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, পৃথিবী অতি সূক্ষ্মসঞ্চালক, সেই জন্য তাড়িৎসঙ্কিতপদার্থ পৃথিবীর সংস্পর্শে আসিবামাত্র তৎসঙ্কিততাড়িৎ পৃথিবীতেই নীত হয়। শুষ্কবায়ু অসঞ্চালক হইলেও বাষ্পমিশ্রিত বায়ু সূক্ষ্মসঞ্চালক, স্তত্রাং তাড়িৎসঙ্কিত সঞ্চালক শেবোক্ত প্রকার বায়ুর সংশ্রবে আসিবামাত্র তৎসঙ্কিত তাড়িৎ ঐ বায়ুতেই নীত হয়। পৃথিবী এবং বায়ু উভয়ই যখন তাড়িৎসঙ্কিত সঞ্চালকের সংশ্রবে আসি-
মাত্র তৎসঙ্কিততাড়িৎ গ্রহণ করে, তখন কোন সঞ্চালকপদার্থে তাড়িৎসঙ্কিত করিতে হইলে তাহা কাচপাত্রে স্থাপন করিয়া তাহার চতুর্দিক অসঞ্চালক পদার্থের দ্বারা বেষ্টিত করিয়া না রাখিলে ঐ পদার্থে কোন মতেই তাড়িৎসঙ্কিত থাকিতে পারে না।

ধাতবপদার্থ মাত্রেই অতীব সূক্ষ্মসঞ্চালক, সেই জন্য ঘর্ষণ দ্বারা ধাতবপদার্থ মাত্রকেই তাড়িৎসঙ্কিত করা যায়। কিন্তু ঐ রূপ পদার্থ কাচপাত্রে স্থাপন করিয়া ঘর্ষণ করিলেই তাহা তাড়িৎসঙ্কিত থাকে, নতুবা তাড়িৎ উৎপন্ন হইবামাত্র তাহা হস্তের দ্বারা নীত

হইয়া পৃথিবীতে প্রবেশ করে। কোন একটি তাড়িৎসঞ্চিত সঞ্চালক-পদার্থ হইতে অপর একটি সঞ্চালকপদার্থে তাড়িৎ সঞ্চিত করিতে হইলে, উভয়ের আকৃতি এবং আয়তন একই প্রকারের হইলে, উভয় সঞ্চালকই সমভাবে তাড়িৎসঞ্চিত হয়, কিন্তু উহাদের গঠনের কিস্বা তলের বিভিন্নতা থাকিলে অসমভাবে তাড়িৎসঞ্চিত হয়। তাড়িৎ-বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত ফ্যারাডে তাড়িৎমানযন্ত্রের * দ্বারা পরীক্ষা করিয়া দেখাইয়াছেন যে, একটি লাক্ষাদণ্ড ফ্লানালবস্ত্রের দ্বারা ঘর্ষণ করিলে ঐ লাক্ষাদণ্ডে যে পরিমাণ নেগেটিভ তাড়িৎ সঞ্চিত হইবে, ফ্লানালবস্ত্রেও তত্তুল্যপরিমাণ পজ্জেটিভ তাড়িৎ সঞ্চিত হইবে। একই পদার্থ ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের দ্বারা ঘর্ষিত হইলে বিভিন্ন প্রকারের তাড়িৎ উৎপন্ন হয়। একটি কাচখণ্ড বিড়াল-চর্ম্মের দ্বারা ঘর্ষিত হইলে তাহাতে পজ্জেটিভ প্রকৃতির তাড়িৎ উৎপন্ন হয়, কিন্তু রেসমের দ্বারা ঘর্ষিত হইলে নেগেটিভ প্রকৃতির তাড়িৎ উৎপন্ন হয়।

তাড়িৎসঞ্চিত পদার্থের উপরিভাগেই সমস্ত সঞ্চিততাড়িৎ বর্ত্তমান থাকে, এবং উহা স্থানান্তরিত হইবার জন্য যেন সদাই সচেষ্ট থাকে। তাড়িৎমানযন্ত্রের দ্বারা পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে, একটি শূন্যগর্ত এবং একটি পূর্ণগর্ত (নিরেট) লোহগোলাকে তুল্য-পরিমাণে তাড়িৎ বর্ত্তমান থাকে। কোন সঞ্চালকপদার্থে অপরিপূর্ণ পরিমাণে তাড়িৎসঞ্চিত হইলেই তাহা কোন বাধা না মানিয়া

*Electroscope.

নিকটস্থ সঞ্চালকপদার্থে নীত হয়। তাড়িৎপ্রবাহ এইরূপে স্থানান্তরিত হইবার সময়েই উহা হইতে শব্দ এবং দীপ্তিরশ্মি উৎপন্ন হয়। এইরূপ তাড়িৎপ্রবাহ বাষ্পপূর্ণ বায়ু দ্বারা নীত হইলে ঐ বায়ুস্থিত বাষ্পের দ্বারাই উহা তৎক্ষণাৎ গৃহীত হওয়ায় দীপ্তিরশ্মি উৎপন্ন হয় না, কিন্তু শুষ্ক বায়ুর দ্বারা নীত হইলে দীপ্তিরশ্মি উৎপন্ন হয়। পদার্থের গঠনের দ্বারাও তাহার অংশ বিশেষে সমধিক পরিমাণে তাড়িৎ সঞ্চিত হয়। একটি সূচ্যগ্র আকারবিশিষ্ট বস্তুর অগ্রভাগেই সর্বাপেক্ষা অধিক পরিমাণে তাড়িৎ সঞ্চিত হয়। তাড়িৎসঞ্চিত অসঞ্চালকপদার্থের উপরিভাগ আলোকসংস্পৃষ্ট হইবামাত্র তদ্বারাই উহার সমস্ত সঞ্চিত তাড়িৎ নীত হয়। এস্থলে আলোকশিখা সূচ্যগ্র আকারবিশিষ্ট বস্তুর ন্যায়ই কার্য্য করে। তাড়িৎ সঞ্চালন সম্বন্ধে ইহাকেই বিন্দুর কার্য্য বা কার্য্যকরীশক্তি* বলা যায়।

একটি তাড়িৎসঞ্চিত সঞ্চালকপদার্থ আর একটি তাড়িৎ-শূন্য সঞ্চালকপদার্থের সংস্পর্শে আসিবা মাত্র শেযোক্ত সঞ্চালকেও তাড়িৎ সঞ্চিত হয়, এবং ঐ সঞ্চিত তাড়িৎ উভয় সঞ্চালকেই সমভাগে বিভক্ত হয়, সুতরাং উভয় সঞ্চালকেই সমপ্রকৃতির তাড়িৎসম্পন্ন হয়। কোন একটি তাড়িৎঅসঞ্চিত সঞ্চালকপদার্থ একটি তাড়িৎসঞ্চিত সঞ্চালকপদার্থের নিকটে (সামান্য ব্যবধান রাখিয়া) স্থাপন করিলেই* উহা তাড়িৎসঞ্চিত হইবে। যদি এই

* Property or power of point.

সঞ্চালকপদার্থ কাচের ন্যায় কোন তাড়িৎঅসংযুক্তকারী পদার্থের উপর স্থাপন করা হয় * তাহা হইলে ইহার যে অংশ প্রথমোক্ত সঞ্চালকের নিকটে বা সম্মুখে থাকিবে তাহাতে বিপরীত প্রকৃতির তাড়িৎ সঞ্চিত হইবে,—অর্থাৎ প্রথম সঞ্চালকে পজেটিভ্ তাড়িৎ সঞ্চিত থাকিলে দ্বিতীয় সঞ্চালকের যে অংশ উহার নিকটে থাকিবে তাহা নেগেটিভ্ তাড়িৎসংযুক্ত হইবে, এবং যে অংশ দূরে অবস্থিতি করিবে সেই অংশে প্রথম সঞ্চালকের সহিত সমপ্রকৃতির তাড়িৎ তুল্যাংশে সঞ্চিত হইবো† একটি তাড়িৎসঞ্চিত সঞ্চালক-পদার্থের পজেটিভ্ তাড়িতের পরিমাণ একশত, এবং ঐ সঞ্চালকের আকার দুইটি কাচের হাতলবিশিষ্ট একত্রমিলিত দুইটি অর্ধ-গোলক হইলে, এই মিলিতগোলক একটি তাড়িতসঞ্চালকের নিকটে স্থাপন করিবার পরে তাহা বিযুক্ত করিলে দেখা যাইবে যে, ঐ গোলকের যে অর্ধাংশ তাড়িৎসঞ্চিত সঞ্চালকের নিকটে ছিল তাহা একশত পরিমাণ নেগেটিভ্ তাড়িৎসঞ্চিত হইয়াছে, এবং যে অর্ধগোলক উহা হইতে দূরে ছিল তাহা একশত পরিমাণ পজেটিভ্ তাড়িৎসঞ্চিত হইয়াছে। এই মিলিতঅর্ধগোলক তাড়িতসঞ্চিত সঞ্চালকের নিকটে পৃথক করিয়া স্থানান্তরিত করিলেই উহাতে ঐ পরিমাণ তাড়িৎ স্বতঃই বর্তমান থাকিবে। কিন্তু উহা স্থানান্তরিত করিবার পরে পৃথক করিলে, ঐ অর্ধগোলকের কোনটিতেই তাড়িতের চিহ্নমাত্রও বর্তমান থাকিবে না।

* Insulated.

† Electricity by influence or induction.

পূর্বেরই বলা হইয়াছে যে, দুইটি অসম প্রকৃতির,—(একটি পজ্জেটিভ্ এবং একটি নেগেটিভ্),—তাড়িৎপ্রবাহ নিকটবর্তী হইবা মাত্র তাহারা পরস্পরকে আকর্ষণ করিয়া মিলিত হইবার জন্য সচেষ্ট হয়। কিন্তু তাড়িৎঅসঞ্চালক শুষ্কবায়ু ইহাদের মধ্যবর্তী হইয়া ঐ মিলনের বাধা দেয়। উভয়বিধ তাড়িতেই আকর্ষণশক্তি বায়ুর এই বাধা অতিক্রম করিতে সমর্থ হইলেই তাহারা বায়ুভেদ করিয়া (বায়ুর বাধা অতিক্রম করিয়া) পরস্পর মিলিত হয়। এইরূপ দুইটি বিপরীত প্রকৃতির তাড়িৎ মিলিত হইবার সময় তাহা হইতে আলোক-ক্ষুদ্র নিগত হয়, যাহাকে তাড়িতালোকক্ষুদ্র * বলে। এবং এইরূপ মিলনের পরেই যে তাড়িৎ নিঃসৃত হয় তাহাকে তাড়িৎ-নিঃসরণ† বলে। এইরূপ মিলনের পূর্বে উভয় তাড়িৎসঞ্চালক-পদার্থ তাড়িৎমান যন্ত্রের দ্বারা পরীক্ষা করিয়া রাখিয়া মিলনের পর পুনরায় পরীক্ষা করিলেই দেখা যাইবে যে, উভয় সঞ্চালকেরই তাড়িতের পরিমাণ হ্রাস হইয়াছে।

তাড়িৎপ্রবাহ উৎপন্ন করিবার একটি সহজ এবং সুন্দর উপায় ইলেকট্রিক ব্যাটারি‡। তাড়িৎবিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত ভল্টা ইহার আবিষ্কার করিয়া বিজ্ঞানজগতে চিরস্মরণীয় হইয়াছেন। অধুনা ইহার নির্মাণকৌশল সম্বন্ধে নানাবিধ উপায় উদ্ভাবন করা হইয়াছে।

* Electrical spark.

† Electric discharge.

‡ Electric battery.

ব্যাটারির স্থূল কথা এই যে, একটি তাড়িৎ অসঞ্চালক (চিনেমাটির) পাত্রে জলমিশ্রিত সালফিউরিক এসিড * রাখিয়া তাহাতে একখানি দস্তার পাত† এবং একখানি তাম্রপাত‡ স্থাপন করিলে ঐ দস্তা এবং তাম্র পাত তাড়িৎসঞ্চিত হইবে। এই তাড়িৎসঞ্চিত দস্তা এবং তাম্র খণ্ডের সহিত একগাছি তাম্রনির্মিত তার সংযুক্ত করিলে ঐ তারে তাড়িৎপ্রবাহ নীত হইবে, এবং ঐ তাড়িৎপ্রবাহের ফলে ক্রমে ঐ তাম্রনির্মিত তারের উষ্ণতা বৃদ্ধি (উত্তপ্ত) হইবে। ব্যাটারিতে প্রচুর পরিমাণে সালফিউরিক এসিড এবং দস্তা থাকিলে তন্মধ্যস্থ তাম্রখণ্ড এত অধিক উত্তপ্ত হইবে যে, উহা ক্রমে গলিয়া যাইবে। এই তাড়িৎপ্রবাহ জল মধ্যে নীত হইলে জলের রাসায়নিক বিশ্লেষণ হইয়া অক্সিজেন এবং উদয়ান পৃথক হয়§। জলের ন্যায় অন্যান্য যৌগিক পদার্থেরও এইরূপ রাসায়নিক বিশ্লেষণ হয়। এখন দেখা গেল যে, তাড়িৎপ্রবাহের প্রথম কার্য উত্তাপ উদ্ভাবন, এবং দ্বিতীয় কার্য রাসায়নিক বিশ্লেষণ।

নাবিকেরা যে দিগনির্ণয়যন্ত্র ॥ সাহায্যে অপার সমুদ্রে অর্গবপোত নির্দিষ্ট পথে চালিত করেন তাহাও তাড়িতের কার্য

* Sulphuric acid solution.

† Zinc plate.

‡ Copper plate.

§ Electrolysis.

অথর্ববেদে জলের উপাদান বিভক্ত করিবার প্রণালীর উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। এতদ্বারাই সুপ্রমাণিত হইতেছে যে, আধ্যাত্মবিগণ অতি প্রাচীন কালেই তাড়িৎ সম্বন্ধে অত্যন্ত স্থূল জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন।

Mariner's Compass.

ফলে । দাচাকৃত ইম্পাত তাড়িৎসঞ্চিত হইলে তাহা স্থায়ী চুম্বকগুণ-
বিশিষ্ট* হয় । এইরূপ চুম্বকগুণবিশিষ্ট একটি কাঁটা † সংযোগেই
দিঙনির্ণয়যন্ত্রের দ্বারা দিক নির্ণীত হয় । যেমন ভাবেই কেন দিঙনির্ণয়-
যন্ত্র রাখা হউক না কেন, উহার কাঁটা উত্তর দিকই নির্ণয় করিবে ।
ঐ কাঁটা অন্য দিকে ঘুরাইয়া দিলেও তাহা উত্তর দিকেই
প্রত্যাবর্তন করিবে । দিঙনির্ণয়যন্ত্রের এই গুণের দ্বারাই নাবিকেরা
তৎসাহায্যে দিঙনির্ণয় করিতে পারেন । এই রূপ একটি কাঁটা
ঝুলাইয়া দিলে তাহা স্বভাবতঃ উত্তরদক্ষিণেই অবস্থিতি করিবে,
কিন্তু ঐ কাঁটা একটি সক্রিয়ব্যাটারির তারের সহিত সংযুক্ত
করিবা মাত্র উহা উত্তরদক্ষিণে অবস্থিতি না করিয়া তাড়িৎ-
প্রবাহের সহিত সমসরলকোণ ‡ অবলম্বন করিবে । কিন্তু ব্যাটা-
রির সহিত অসংযুক্ত করিবা মাত্র উহা উত্তর দক্ষিণেই প্রত্যাবর্তন
করিবে ।

ইতিপূর্বেই বলা হইয়াছে যে, ব্যাটারিস্থ দস্তা এবং
তাম্রপাতের সহিত তাম্রনির্মিত তার যোগ করিলেই ঐ তারে
তাড়িৎ প্রবাহিত হয় । এবং ঐ তার যতই কেন সূদূরব্যাপী
হউক না কেন উহাতে সমভাবে তাড়িৎপ্রবাহ বহিতে থাকিবে ।
একটি প্রবল ব্যাটারির দুই প্রান্তে পাঁচ হাজার ক্রোশ লম্বা তার

* Magnetised.

† Magnetic needle.

‡ The needle will set itself at right angles to the current.

সংযুক্ত করিলে নিমেষ মধ্যে ঐ তাড়িৎপ্রবাহ এই সুদূর পথ অতিক্রম করিয়া ব্যাটারিতে প্রত্যাবর্তন করিবে। এবং এই তারের মধ্য-ভাগে, প্রান্তে বা যে কোনস্থানে চুম্বকগুণবিশিষ্ট একটি কাঁটা সংযুক্ত করিলেই তাহা এই তাড়িৎপ্রবাহের দ্বারা চালিত হইবে। ইহাকেই তাড়িৎবার্তাবহ বা টেলিগ্রাফ* বলে। কলিকাতায় এই রূপ একটি ব্যাটারির তাম্রখণ্ডের সহিত একটি তাম্রনির্মিত তার সংযুক্ত করিয়া তাহা বিলাত পর্যন্ত লইয়া গিয়া পুনরায় ঐ তার কলিকাতার ব্যাটারির দস্তার সহিত সংযুক্ত করিয়া দিলে, এবং উভয় স্থানের ব্যাটারিতে এক একটি চুম্বকগুণবিশিষ্ট কাঁটা সংলগ্ন করা থাকিলে, কলিকাতার ব্যাটারি চালিত করিলে নিমেষের মধ্যে বিলাতের ব্যাটারির কাঁটাও ঘুরিবে। এই অত্যাশ্চর্য্য কৌশল দ্বারাই এক মিনিট কয়েক সেকেণ্ড মধ্যে তাড়িৎবার্তাবহ দ্বারা বিলাত হইতে কলিকাতায় সংবাদ আসিতেছে।

অনেকেরই ধারণা আছে যে ঝড়ঝষ্টির সময়েরই নভোবাসু তাড়িৎসঞ্চিত হয়, আকাশ পরিষ্কার থাকিলে উহা তাড়িৎসঞ্চিত থাকে না। এই বিশ্বাস নিতান্তই ভ্রমমূলক। সকল সময়ে এবং সকল অবস্থাতেই নভোবাসু ন্যূনাধিক পরিমাণে পজোটিভ্ প্রকৃতির তাড়িৎসঞ্চিত থাকে, কখনও বা নেগেটিভ্ প্রকৃতির তাড়িৎসঞ্চিত থাকে। স্থানের উচ্চতা এবং সময়ের বিভিন্নতার দ্বারাই ইহার

পরিমাণের তারতম্য ঘটে, অর্থাৎ একটি উচ্চস্থানে দিবা দুই প্রহরের সময়ে নভোবায়ু যে পরিমাণে তাড়িৎসঞ্চিত থাকে, প্রাতঃকালে নিম্নস্থানে তদপেক্ষা অল্পপরিমাণে তাড়িৎসঞ্চিত থাকে । লোকালয় হইতে পৃথগ্ভূত উচ্চস্থানের বায়ুই সর্বাপেক্ষা প্রবলরূপে তাড়িৎসঞ্চিত থাকে । গ্রহাভ্যন্তর, রাজপথ, বা বৃক্ষমূল প্রভৃতি স্থানের নভোবায়ু প্রায়ই পজেটিভ তাড়িৎসঞ্চিত থাকে না । জনাকীর্ণ স্থানে, নির্জন প্রান্তরে, সেতুর উপরে প্রভৃতি স্থানের নভোবায়ু প্রায়ই পজেটিভ তাড়িৎসঞ্চিত থাকে । ভূমির উপরস্থিত (সর্ববিন্যস্তরের) নভোবায়ু সকল সময়েই নেগেটিভ তাড়িৎ সঞ্চিত থাকে । ভূমি হইতে অন্ততঃ পাঁচ ফুট উর্দ্ধদেশে না উঠিলে তথাকার নভোবায়ু পজেটিভ তাড়িৎসঞ্চিত থাকে না । বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, বায়ুর শুষ্কতা এবং আদ্রতার দ্বারাই তাড়িতের প্রকৃতির তারতম্য নিদ্ধারিত হয় । আকাশ মেঘাচ্ছন্ন থাকিলে নভোবায়ুর তাড়িৎ প্রবাহের সাময়িক পরিবর্তন ঘটে, অর্থাৎ কোন সময়ে পজেটিভ এবং কোন সময়ে নেগেটিভ তাড়িৎ সঞ্চিত থাকে । তাড়িৎসঞ্চিতমেঘ সংস্পর্শের দ্বারা নভোবায়ুর তাড়িৎপ্রবাহের পরিবর্তন ঘটিয়া এক দিনের মধ্যে বারম্বার পজেটিভ হইতে নেগেটিভ এবং নেগেটিভ হইতে পজেটিভ তাড়িতে পরিবর্তিত হয় । ঝড়বৃষ্টির সময়ে এবং হিমালী পতিত হইলে নভোবায়ু পয়্যাক্রমে একদিন পজেটিভ এবং পরদিন নেগেটিভ তাড়িৎ সঞ্চিত থাকে ।

মার্কিনদেশীয় তাড়িৎবিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত ক্রাফলেন বিদ্যুৎ এবং তাড়িৎ যে একই পদার্থ তাহা সপ্রমাণ করেন। এবং তাহার কিছুদিন পরেই তিনি তাড়িৎসঞ্চিত স্ত্রুত্র সংযোগে ঘুড়ি উড়াইয়া বিদ্যুন্মোখা আকর্ষণ করিবার প্রয়াস পান। কিছুক্ষণ তাহার এই চেষ্টা বিফল হওয়ায় তিনি হতাশ হইয়া ফিরিয়া আসিবার মনস্থ করেন। এমন সময়ে বৃষ্টি হইয়া তাহার সেই তাড়িৎসঞ্চিতস্ত্রুত্র আদ্র হইয়া তাহাতে তাড়িৎসঞ্চালকগুণ উদ্ভূত হওয়ায় তদ্বারা তিনি বিদ্যুন্মোখা আকর্ষণ করিতে কৃতকার্য হইয়াছিলেন। এইরূপ কিংবদন্তি আছে যে, সফলমনোরথ হইয়া পণ্ডিতপ্রবর আনন্দে বিহ্বল হইয়া বালকের ন্যায় অশ্রুবর্ষণ করিয়াছিলেন। কোন একটি বৈজ্ঞানিকতত্ত্বের আবিষ্কার করিতে পারিলে এইরূপ আনন্দই হয় বটে, কিন্তু বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত ভিন্ন অন্যে কি ইহার সহানুভূতি করিতে পারে?

বিদ্যুন্মোখার নানাবিধ দৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায়, তন্মধ্যে দুইটি দৃশ্যই সাধারণ বলিয়া গণ্য। এতন্মধ্যে একটিদৃশ্য চারি ক্রোশ বা ততোধিক পরিমাণ স্থান ব্যাপিয়া একটি স্থানির্দিষ্ট-রেখাযুক্ত, অথও, এবং বক্র আলোকক্ষুণ্ডিত।* তাড়িৎযন্ত্রের দ্বারা যে আলোকক্ষুণ্ডিত উৎপন্ন হয় তাহার সহিতই এই দৃশ্যের সর্বাপেক্ষা অধিক সৌসাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায়। এতদুভয়ের

* Electrical spark.

মধ্যে বিভিন্নতা এই যে, বিদ্যুন্মোখা বহুদূরব্যাপী এবং তাড়িৎ-
যন্ত্রোদ্ভূত আলোকক্ষুদ্রলিঙ্গ অল্পদূরব্যাপী। নিম্নস্তরের বায়ুতে
বিদ্যুন্মোখা শ্বেতবর্ণের দেখাইলেও উচ্চস্তরের বায়ুতে উহা ধূস্রবর্ণ
ধারণ করে। তাড়িতালোকক্ষুদ্রলিঙ্গ উষ্ণ এবং লঘু বায়ুস্তর দ্বারা
বেষ্টিত হইয়াই এইরূপ বর্ণের বিভিন্নতা দৃষ্ট হয়। দ্বিতীয় দৃশ্য, একটি
নির্দিষ্ট রেখাবিশিষ্ট অবয়বের পরিবর্তে সমস্ত মেঘমণ্ডলে চকিতের
ন্যায় দীপ্তরশ্মি উৎপন্ন হওয়া। তৃতীয় দৃশ্য, গ্রীষ্মকালে মেঘশূন্য
আকাশে শব্দশূন্য বিদ্যুন্মোখার সৃষ্টি, ইহাকে উদ্ভগ্ন বিদ্যুন্মোখা*
বলে। বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, এইরূপ বিদ্যুন্মোখা
এত অধিক উচ্চস্তরের মেঘমণ্ডলে উৎপন্ন হয় যে, তাহার শব্দ পৃথিবী
পর্য্যন্ত আসিয়া পৌঁছিতে পারে না। মেঘাচ্ছন্ন আকাশেও অনেক
সময়ে শব্দশূন্য বিদ্যুন্মোখা দেখিতে পাওয়া যায়। বিদ্যুন্মোখার আর
একটি অসাধারণ দৃশ্য অগ্নিগোলক †। এই দীপ্তিময়গোলক মেঘ
হইতে নিঃসৃত হইয়া (বিদ্যুন্মোখার তুলনায়) ধীরে ধীরে, অর্থাৎ দুই
চারি সেকেন্ডে ভূপতিত হইয়া বজ্রনাদে বিচূর্ণ হয়। শৈবোক্ত দৃশ্যের
কোন বৈজ্ঞানিক কারণ এখনও পর্য্যন্ত আবিষ্কৃত হয় নাই, এবং
তাড়িৎযন্ত্রের দ্বারাও ইহার অনুরূপ কোন দৃশ্য উৎপন্ন করা যায়
না। প্রথম তিনটি দৃশ্যের অবস্থিতি কাল এক সেকেন্ডের লক্ষ
ভাগের একভাগ মাত্র। চতুর্থ দৃশ্যের অবস্থিতি কাল দুই চারি
সেকেন্ড।

* Heat lightning.

† Fireballs.

দৃষ্টতঃ বিভিন্নতা অনুভূত হইলেও বিদ্যুৎ এবং বজ্র একই পদার্থ। প্রবল তাড়িৎসঞ্চিত মেঘরাশি হইতে একই সময়ে আলোক এবং শব্দ নিঃসৃত হয়, এবং ইহার একটিকে বিদ্যুৎ এবং অপরটিকে বজ্রনাদ বলা যায়। আলোকের প্রবলবেগবতী গতি কথনঃ বিদ্যুন্মুখা উৎপন্ন হইবা মাত্রই প্রায় তাহা দৃষ্টিগোচর হয়। এবং তত্ত্বলনায় শব্দ অপেক্ষাকৃত ধীরগতিবিশিষ্ট বলিয়াই বজ্রনাদের শব্দ কয়েক সেকেণ্ড পরে শুনিতে পাওয়া যায়। বজ্রনাদ-জনিত বিভিন্ন প্রকারের শব্দ শুনিতে পাওয়া যায়। এই বিভিন্নতা সম্বন্ধে বিজ্ঞানজগতে নানাবিধ মত প্রচলিত আছে। এতদ্ব্যতীত একটি মত এই যে, বজ্রনাদের শব্দ পৃথিবী, পর্বত, উচ্চরক্ষ প্রভৃতি নানাবিধ পদার্থের দ্বারা প্রতিধ্বনিত হইয়াই বহু সংখ্যক এবং বহু প্রকারের শব্দ শুনিতে পাওয়া যায়। দ্বিতীয় মত এই যে, ভিন্ন ভিন্ন স্তরের বায়ু বিভিন্ন প্রকারে আলোড়িত হয় বলিয়াই বিভিন্ন প্রকারের শব্দ উৎপন্ন হয়। তৃতীয় মত এই যে, এক একটি তাড়িৎ প্রবাহ নিঃসৃত হইয়াই এক একটি বজ্রনাদের শব্দ উৎপন্ন হয়, এবং ঐ তাড়িৎপ্রবাহের প্রবলতা এবং মেঘের দূরতা অনুসারেই তন্নিহিত শব্দের তারতম্য ঘটে। স্থূল কথা এই যে, তাড়িৎসঞ্চিত মেঘরাশি হইতে তাড়িৎপ্রবাহ নিঃসৃত হইয়া বায়ুস্তর আলোড়িত হয় এবং তদ্বারাই বজ্রনাদের শব্দ উৎপন্ন হয়।

বিদ্যুন্মুখা মেঘমণ্ডল হইতে নিঃসৃত হইয়া পৃথিবী অভিমুখেই আসিতে দেখা যায়। কখন কখনও কিঞ্চিৎ ইহার বিপরীত

করে, খাত্তু মাত্রকেই গলাইয়া দেয়, এবং কাষ্ঠ, কাচ প্রভৃতি তাড়িৎ অসঞ্চালক পদার্থকে বিচূর্ণ করে । পৃথিবীর অভ্যন্তরে ইহা প্রবেশ করিলে পৃথিবীর অগ্নিপ্রস্তরবৎ * উপাদান গলিয়া একপ্রকার কাচের ন্যায় পদার্থে পরিণত হয়, এবং তদ্বারা মৃগশৃঙ্গের ন্যায় † একপ্রকার অদ্ভুত পদার্থ পঠিত হয় । ইহা ২৪ হাত পর্য্যন্ত লম্বা হয় । লৌহপাতের উপর বজ্রপাত হইলে কোন স্থানে তাড়িৎযন্ত্র চালিত হইলে যে রূপ গন্ধ নির্গত হয়, বজ্রাঘাতের পর ঐ স্থান ব্যাপিয়া সেইরূপ গন্ধ নির্গত হয় । বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিতগণ স্থির করিয়াছেন যে, ঐ স্থানের অন্বেষণ ঘণীভূত হইয়াই ঐ রূপ গন্ধ নির্গত হয়, এবং উহাকে ওয়োন ‡ বলে । দূরে বজ্রপাত হইলে তাহার প্রতিঘাত § দ্বারাও জীব জন্তু বিনষ্ট হয়, কিন্তু প্রকৃত বজ্রাঘাতের দ্বারা মৃত জীবজন্তুর যে রূপ হস্তপদাদি ভগ্ন বা শরীর দগ্ধ হয়, সে রূপ হয় না ; ন্যায়বিধান প্রবল আঘাত ॥

* পাওয়া বশতই ইহাদের মৃত্যু হয় ।

লৌহের তাড়িৎ পরিচালকগুণ দেখিয়া বজ্রাঘাত হইতে অট্টালিকা দি রক্ষা করিবার জন্য তাড়িৎবিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত ফ্রান্সলেন তদ্বারা বিদ্যুৎপরিচালকদণ্ড ¶ প্রস্তুত পদ্ধতি আবিষ্কার করেন, চলিত ভাষায় ইহাকেই আমরা বাজকাটি বলিয়া থাকি । একটি বিদ্যুৎপরিচালক দুই অংশে বিভক্ত । সূচ্যাগ্রবিশিষ্ট প্রথমাংশ একগাছি লৌহশিক, যাহা অট্টালিকার কিয়দূরে সার্ভক্ষণ

* Sileceous substance.

† Vitrified tubes called filgurites.

‡ Ozone.

§ Return shock.

|| Violent shock.

¶ Lightning conductor.

সংলগ্ন করিয়া স্থাপন করা হয়। অট্টালিকা সংলগ্ন করিলে ইহা যে উদ্দেশ্যে স্থাপন করা হইয়াছে তহা-বিফল হয়, অর্থাৎ তদ্বারা ঐ অট্টালিকা বজ্রঘাতের ধ্বংসকাণ্ড হইতে রক্ষিত হয় না। এই বিদ্যুৎপরিচালক বিদ্যুতের পথ প্রদর্শক মাত্র,—অর্থাৎ ইহা অবলম্বন করিয়াই বিদ্যুৎ সহজে নামিয়া আইসে, অট্টালিকা ধ্বংস করে না। দ্বিতীয়াংশ একটি লৌহ পাত, যাহা লৌহ-শিকের সহিত সংলগ্ন থাকে এবং বাটীর কিছু দূরে গভীর মৃত্তিকা-ভ্যন্তরে স্থাপন করা হয়। এই অংশই প্রকৃত বিদ্যুতপরিচালক, এবং ইহার দ্বারাই তাড়িত প্রবাহ (বিদ্যুত) মৃত্তিকাভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হয়, এবং তদ্বশতই ঐ অট্টালিকা বজ্রঘাতের ধ্বংসকাণ্ড হইতে সংরক্ষিত হয়। বজ্রপরিচালক যে পরিমাণ উচ্চ হইবে তাহার চতুর্দিকে উহার দ্বিগুণ পরিমাণ স্থান ব্যাপিয়া উহার দ্বারা বজ্রঘাতের ধ্বংসকাণ্ড হইতে সংরক্ষিত হইবে; এই প্রণালীতেই বিদ্যুৎপরিচালকের উচ্চতা নির্দ্ধারিত করা হয়।

তাড়িতও উত্তাপ আলোক প্রভৃতির ন্যায় শক্তি। উত্তাপ আলোক প্রভৃতি পদার্থের আলোচনা দ্বারা আমরা জানিয়াছি যে প্রকৃতিতে শক্তির বিনাশ নাই, রূপান্তর হয় মাত্র। তাড়িতের সংক্ষিপ্ত আলোচনা করিয়াও দেখা গেল যে, ইহা একটি অতি প্রবল শক্তি, স্তূতরাং তাড়িতের কার্যক্ষেত্রও সুবিস্তীর্ণ। এই ক্ষুদ্র পুস্তক সমাপ্ত করিবার পূর্বে একবার দেখা যাউক যে, তাড়িতের কার্য্যাকার্ষ্যে “শক্তির বিনাশ নাই”, বিজ্ঞানশাস্ত্রের এই বীজমন্ত্রের সার্থকতা প্রতিপাদিত হয় কি না। তাড়িতের কার্য্যাকার্ষ্য সাধারণতঃ ছয় ভাগে

বিভক্ত করাইয়াছে। জীবদেহে, আলোক এবং উত্তাপোৎপাদনে, শিল্পকার্যে, চৌম্বকাকর্ষণে, এবং রাসায়নিক প্রক্রিয়ায়। জীবদেহে তাড়িৎপ্রবাহ প্রবিষ্ট হইলে যে সমস্ত দেহজ এবং যান্ত্রিকতন্তু সকল ইহার দ্বারা আহত হয় তৎসমস্তই উত্তেজিত হয়, অর্থাৎ তাড়িতের শক্তি জীবদেহে নীত হয়। সক্রিয় তাড়িৎযন্ত্রের তাড়িৎপরিচালকে হস্ত প্রদান করিলে শরীরস্থ যৌগিকতাড়িৎ বিশ্লিষ্ট হইয়া পজেটিভ্ তাড়িৎ বিপ্রকৃষ্ট এবং নেগেটিভ্ তাড়িৎ আকৃষ্ট হয়, সেইজন্যই তাড়িৎ প্রবাহের আঘাত অনুভূত হয়। একটি ব্যাটারির দুইটি পরিচালক হস্তের দ্বারা ধারণ করিলেও একই প্রকার ফল হয়। একটি স্বরূহং তাড়িৎযন্ত্রের* তাড়িৎ পরিচালকে হাত দিয়া পরস্পর হস্ত ধারণ করিয়া থাকিলে অন্যান্য দেড় হাজার লোকে তন্নিহিত তাড়িৎপ্রবাহ অনুভব করিতে পারে। আশ্চর্য্যতদেহে তাড়িৎপ্রবাহ সঞ্চালিত করিলে উহার পৈশীকবিধানে প্রবল আক্ষেপ উৎপন্ন হয়, এবং হঠাৎ দেখিলে উহাকে জীবিত বলিয়াই ভ্রম হয়। সুতরাং জীবদেহে তাড়িতের কার্যে শক্তির রূপান্তরই স্পষ্টত দেখা যাইতেছে।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে তাড়িৎপ্রবাহের দ্বারা একরূপ প্রভূত পরিমাণে উত্তাপ উৎপন্ন হয় যে তদ্বারা ধাতুনির্মিত স্নক্কতার গলিয়া বাষ্পাকারে পরিণত হয়, এবং স্থূল শালাকা উত্তপ্ত হইয়া আরক্ত বর্ণ-ধারণ করে, এবং তাহা হইতে দীপ্তীরশ্মি নির্গত হয়। ইহাদ্বারা একরূপ প্রভূত পরিমাণে উত্তাপ উৎপন্ন হয় যে তদ্বারা রেলগাড়ি

* Lyden jar.

† Electric Railway.

পরিচালিত হয়। কাচ, শুষ্ক কাষ্ঠ প্রভৃতির ন্যায় তাড়িৎ-অসঞ্চালকপদার্থ তাড়িৎপ্রবাহ সংস্পর্শে আসিবা মাত্র তৎসমস্তই বিচূর্ণ হয়। তাড়িৎপ্রবাহের দ্বারা প্রায় সূর্যালোকের ন্যায় উজ্জ্বল আলোক* উৎপন্ন হয়। জলের ন্যায় যৌগিকপদার্থে তাড়িৎপ্রবাহ নীত হইলে তাহার রাসায়নিক বিশ্লেষণ হইয়া মৌলিক পদার্থ সকল বিযুক্ত হয়। কোন যৌগিকপদার্থে মৌলিকপদার্থ সকল স্বভাবতঃ যেরূপ অংশে যুক্ত থাকে (যেমন জলে দুইভাগ উদযান এবং এক ভাগ অক্সিজেন,) তদনুরূপ অংশে যুক্ত থাকিলে একবার মাত্র তাড়িৎপ্রবাহ প্রবেশ করিলেই উহার মৌলিকপদার্থ সকল বিযুক্ত হয়। কিন্তু স্বাভাবিক অংশে যুক্ত না হইয়া অন্তরূপে যুক্ত হইলে তাহাদিগকে বিশ্লিষ্ট করিতে উপর্যুপরি দুই চারিটি তাড়িৎ-প্রবাহ প্রবেশের আবশ্যক হয়। এখন স্পষ্টত দেখা গেল যে তাড়িতের কার্যোৎপাদন শক্তির বিনাশ নাই, রূপান্তর হয় মাত্র, এই কথা প্রতিপন্নিত হইল। এবং এই অলৌকিক কৌশল প্রভাবেই বিশ্বব্যাপারের অদ্ভুত ঘটনাবলী নিত্য সংঘটিত হইতেছে। এবং প্রকৃতির এরূপ অবস্থা বর্তমান থাকিলে চিরকালই এইরূপ ঘটবে; প্রকৃতিবিজ্ঞান আমাদের এই অমূল্য শিক্ষা প্রদান করেন।

* Electric light.

